HOBBY CONSOLAS

VIDEOJUEGOS 2005



TODOS LOS JUEGOS DEL AÑO ANALIZADOS POR HOBBY CONSOLAS

5,95 €



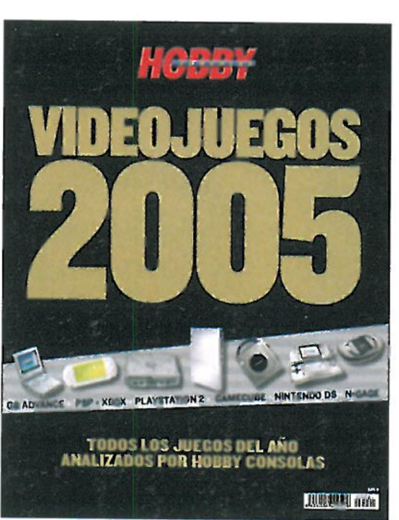
Un año de juegos en una sola revista



MANUEL DEL CAMPO
Director de Hobby Consolas

e-mail: manuel@axelspringer.es

Este año 2005 no nos ha dado ni un solo respiro a los que amamos los videojuegos. Empezó con lanzamientos tan fuertes como *«Metal Gear 3»* y *«Resident Evil»* (en versión GameCube). Ya casi en primavera alucinamos con las nuevas y flamantes entregas de *«Splinter Cell»* y *«Gran Turismo»*. Antes del verano asistimos al lanzamiento de una nueva consola, la portátil Nintendo DS, que llegó para proponernos nuevas y divertidas formas de jugar. Ya en los meses de más calor no pudimos bajar la guardia, pues mientras Fernando Alonso arrasaba tanto en los circuitos como en las consolas, en el E3 se presentaban las máquinas de la próxima generación, dejándonos a todos boquiabiertos. A la vuelta de las vacaciones, otro lanzamiento de una consola, esta vez la primera portátil de Sony, PSP. Y de ahí hasta este último mes del año, la avalancha ha sido espectacular: a las últimas entregas de las grandes sagas -*«FIFA»*, *«Pro Evolution»*, *«Need for Speed»*, *«Prince of Persia»*, *«Soul Calibur»*, *«True Crime»*, *«007»*...- se les unieron nuevas y atractivas propuestas, como *«Gun»* o *«King Kong»*. Pues bien, todo, absolutamente todo, lo tenéis recogido en esta revista especial de navidad que ha sido realizada con el mimo y el rigor habitual por todos los que mes a mes hacemos Hobby Consolas. Además de tener recopilado en una sola revista todos los lanzamientos de este año, también os puede servir como una útil guía de compras de cara a las navidades. Así pues, os invito a que disfrutéis al máximo con estas casi 200 páginas. ¡Feliz Navidad!



LA REDACCIÓN



JAVIER ABAD
Redactor Jefe

Con la pasta no se juega. Debe haber pocas cosas más estresantes que llegar a esta época del año y encontrar decenas de juegos en las tiendas. ¿Cuál comprar? Cada uno decide según sus gustos, pero me vais a permitir que os ofrezca nuestra ayuda, porque esta guía os puede servir como orientación para acertar con vuestra elección. Y es que con el dinero no se juega, y menos si se trata de videojuegos...



DAVID MARTÍNEZ
Jefe de sección

Un año de transición. ¿Quién dijo que los cambios eran malos? Este año hemos dado la bienvenida a dos nuevas portátiles, mientras PS2 se afianzaba como la consola más popular de la historia y por el horizonte se asomaban las tres máquinas de nueva generación. Y todo, todo, lo váis a encontrar recogido en esta guía de compras. No se puede pedir más.



SERGIO MARTÍN
Redactor

En plena forma. Aunque muchos puedan pensar lo contrario, si echamos un ojo a los juegos que han aparecido este año para todas las consolas, como «Resident Evil 4», «God of War», «GT4», «Half-Life 2» etc. etc. está claro que este año ha sido realmente bueno para las consolas de la presente generación, PS2, GC y Xbox. Pero es que el que viene se presenta mejor aún, con Xbox 360, PlayStation 3 y Revolution.



DIRECTOR: Manuel del Campo.
DIRECTORA DE ARTE: Susana Lurguie.

REDACCIÓN
REDACTOR JEFE: Javier Abad.
JEFE DE SECCIÓN: David Martínez
REDACTOR: Sergio Martín

MAQUETACIÓN
JEFE DE MAQUETACIÓN: Sole Fungairiño.
MAQUETADOR: David Plana.

PROYECTO DISEÑO ORIGINAL:
Paola Procell, Susana Lurguie.

SECRETARIAS DE REDACCIÓN:
Ana María Torremocha y Mª Jesús Arcones

COLABORADORES: Roberto Ajenjo, Javier Gamboa, David Alonso, Daniel Quesada, Gabriel Pichot, Miguel Ángel Sánchez, Juan Carlos Ramírez, Jose Manuel Martínez, David Sopedra, Roberto Ganskopf.

CORRESPONSAL: Christophe Kagotani (Japón)

PUBLICIDAD
DIRECTOR COMERCIAL: José E. Colino
DIRECTORA DE PUBLICIDAD: Mónica Marín
JEFES DE PUBLICIDAD: Gonzalo Fernández, Rosa Juárez
COORDINACIÓN DE PUBLICIDAD: Mónica Saldaña
C/ Los Vascos nº17. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

axel springer

Edita: AXEL SPRINGER ESPAÑA, S. A.
DIRECTORA GENERAL: Mamen Perera.
DIRECTOR DE PUBLICACIONES DE VIDEOJUEGOS: Amalio Gómez.
SUBDIRECTOR GENERAL ECONÓMICO-FINANCIERO: José Aristondo.
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Julio Iglesias.
COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN: Miguel Vigil.
DIRECTORA DE DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES: Virginia Cabezón.
DEPARTAMENTO DE SISTEMAS: Javier Del Val.

REDACCIÓN: C/ Los Vascos Nº17. 28040 Madrid.
Tlf: 902 11 13 15 Fax: 902 12 04 48

SUSCRIPCIONES:
Tlf. 902 540 777 Fax: 902 54 01 11

Distribución: DISPAÑA.
C/ Orense, 12-14. 2ª planta. Oficinas 2 y 3
28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30
Portugal: Johnsons Portugal
Rua Dr. José Apirito Santo, Lote 1 - A.
1900 Lisboa. Tlf.: 837 17 39.
Fax.: 837 00 37

Transporte:
BOYACA. Tlf. 91 747 88 00

Imprime:
AVENIDA GRÁFICA, S.A.

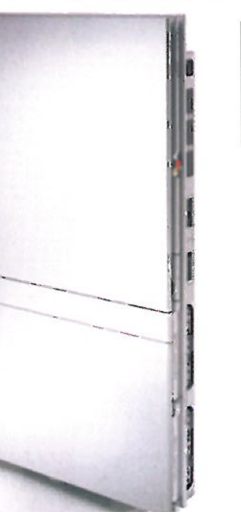
Depósito Legal: M-49263-2005

DISTRIBUIDORA PARA AMÉRICA
HISPAMEDIA, S. L.
c/ Aragón, 208, 3º-2ª
08840 Barcelona, España. Tlf.: 934544851
ARGENTINA. York Agency, S. A.
MÉXICO. Pernas y Cía., S. A. de C. V.
VENEZUELA. Distribuidora Continental.

Printed in Spain

SUMARIO

TODO SOBRE PLAYSTATION 2



La guía definitiva de PlayStation2

Aquí podéis descubrir, de un sólo vistazo, todo lo que incluye este bloque de PS2. Como podéis ver, se trata de la información más detallada, para que nadie tenga dudas a la hora de comprarse su próximo juego



Y ADEMÁS... OTRAS CONSOLAS

GUÍAS DE COMPRAS

Los mejores juegos de las otras consolas

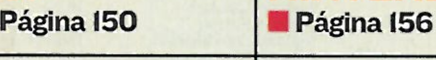
Aquí están todos los juegos y los datos más relevantes de las máquinas que compiten con PlayStation 2: Xbox, GameCube, GBA, N-Gage y las nuevas PSP y Nintendo DS.



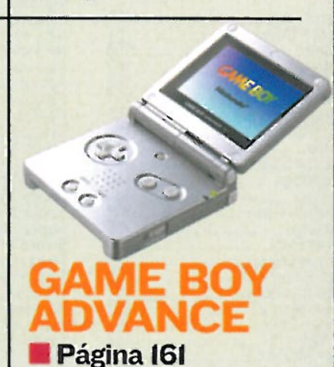












REPORTAJE

Todo sobre las nuevas consolas

PÁGINA 176

Os ofrecemos un primer vistazo de lo que nos traerá la próxima generación de máquinas: Xbox 360, PS3 y Revolution.







PREESTRENOS

Los juegos para el 2006

PÁGINA 186

Aquí tenéis un ejemplo de los juegos que van a arrasar en nuestras consolas dentro de unos cuantos meses.



ÍNDICE ALFABÉTICO

Todos los juegos de esta guía, ordenados alfabéticamente.

TODOS LOS JUEGOS

PLAYSTATION 2

XBOX

GAMECUBE

PSP

NDS

N•GAGE

GB ADVANCE



17 VEHÍCULOS TOTALMENTE MODIFICABLES
32 CIRCUITOS
TODOS LOS PERSONAJES DE LA SAGA
JAK X
THE KILLER RACING GAME.
www.jakx-game.com
PlayStation 2
WITH NET PLAY
JAK X
12+
www.pegi.info
NAUGHTY DOG
Jak TM X ©2005 Sony Computer Entertainment America, Inc. Published by Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Naughty Dog Inc. Jak TM X is a trademark of Sony Computer Entertainment America. All rights reserved.



PlayStation 2

LA CONSOLA DE SONY CONTINÚA SU REINADO

Han pasado 5 años desde que salió y PS2 todavía puede presumir de tener el catálogo de juegos más impresionante (en cantidad y calidad) que hemos visto en una consola. Este año, además, se han asentado formas de jugar tan originales como ‹Singstar›, ‹Buzz› o ‹Eyetoy› y ha continuado el crecimiento del juego online. Y lo mejor es que, con juegos como ‹Final Fantasy XII› o ‹Shadow of the Colossus›, el futuro es aún muy prometedor.

Datos básicos

- compañía: **Sony**
- precio: **149 €**
- disponible desde: **29 de noviembre de 2000**
- formato: **DVD (4x), CD (24x)**
- funciones: **Juegos, música en CD, DVD-Vídeo, juego online.**
- precio de los juegos: **De 19 € a 65 €**
- número de consolas vendidas:
  - **3.200.000 en España**
  - **25.000.000 en Estados Unidos**
  - **20.000.000 en Japón**
  - **70.000.000 en todo el mundo**
- número de juegos en catálogo: **1000 juegos**

TODO SOBRE LA CONSOLA...





Guia de Compras

Aquí estan todos los juegos de PS2, organizados por géneros y puntuados con el rigor de Hobby Consolas. Si buscáis un juego, o queréis conocer todos los lanzamientos, esta es la herramienta ideal:



Análisis

Los mejores juegos de PS2 comentados pormenorizadamente, para que sepáis todos los secretos sobre vuestros títulos preferidos. Una selección con lo más fuerte del año.



Recomendados

Los títulos que no pueden faltar en tu colección, además de los mejores juegos online, infantiles y para adultos.



Periféricos

Aparatos diseñados para mejorar el rendimiento de nuestra consola. Si se enchufa y sirve para jugar, aquí lo vais a encontrar.

Así puntuamos

▶ **MENOS DE 50: MALO.** Como en el colegio: si no se llega al 5 es un suspenso. Olvídate de este juego, por favor.

▶ **DE 50 A 59: REGULAR.** Aprobado por los pelos. Si te lo regalan échale un ojo, pero si tienes que pagar por él...

▶ **DE 60 A 69: ACEPTABLE.** No está mal. Tiene algunos alicientes y puede ser recomendable, pero con reservas.

▶ **DE 70 A 79: BUENO.** Si te gusta el género o te atraen los protagonistas, seguro que te divertirás con él.

▶ **DE 80 A 89: MUY BUENO.** No te quepa duda: con este juego te lo vas a pasar en grande, de lo mejor en su género y en todo el catálogo de la consola.

▶ **DE 90 A 95: EXCELENTE.** Cómpralo sin dudarlo, te guste o no el género al que pertenece: es uno de los juegos imprescindibles que hay para tu consola.

▶ **MÁS DE 95: OBRA MAESTRA.** Hablamos de uno de los mejores juegos de la historia. Si no te haces con él, te señalarán por la calle y tus colegas se reirán de ti.

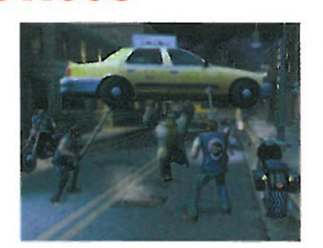
Acción-Aventura

Disparos, puzzles, infiltración, terror... estos juegos lo tienen todo para poner nuestro nivel de adrenalina a tope.



LOS 4 FANTASTICOS

59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



Al mismo tiempo que se estrenaba la peli en el cine, los 4F decidieron darse un paseo por nuestras consolas. El desarrollo del juego (peleas que se alternan con sencillos puzzles) es bastante simple, pero refleja la filosofía de los personajes. Además el modo multijugador es bastante entretenido.

valoración Estos personajes tan populares se merecían algo más que un desarrollo simple y unos gráficos "normalitos".



007 TODO O NADA

■ 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +12



James Bond, el agente secreto más famoso, se enfrenta en esta aventura a alguno de los villanos más conocidos de sus películas, como Tiburón. La combinación de disparos en tercera persona, fases de sigilo y las carreras a bordo de los coches más lujosos, resulta alucinante.

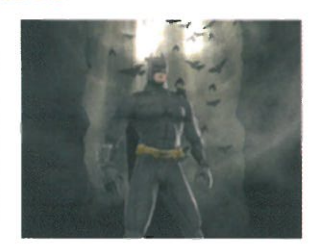
valoración Aunque no esté basado en ninguna peli, este juego recrea perfectamente el mundo del agente 007.





BATMAN BEGINS

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +16



Hasta ahora las apariciones consoleras de Batman casi siempre se habían limitado a repartir puñetazos y utilizar el batmóvil en algún nivel aislado. Sin embargo, siguiendo el argumento de la última película, «Batman Begins es una aventura basada en la infiltración y en dar miedo a los enemigos.

valoración Tiene un buen planteamiento, aunque se echa en falta más libertad de acción y fidelidad al personaje.

80

CONFLICT GLOBAL STORM

■ 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ EIDOS ■ +16



Esta saga ya nos ha llevado a la guerra de Irak (en dos ocasiones) y a la del Vietnam, pero nunca había conseguido tanta variedad y espectacularidad como en este cuarta entrega, cuando se trata de luchar contra el terrorismo. Además los aspectos tácticos están muy cuidados y resulta muy realista.

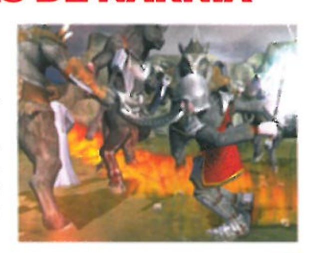
valoración Un estupendo juego de acción táctica que reserva lo mejor para el modo multijugador por internet.

88

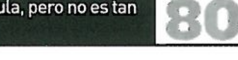


LAS CRONICAS DE NARNIA

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ATARI ■ +12



Un niño sería incapaz de salvar un reino en peligro, pero ¿y si son cuatro y además saben combinar sus habilidades? Pues eso lo tendremos que descubrir en esta aventura que alterna unos puzzles (muy sencillos) bastante variados con secuencias de combate un poco confusas.

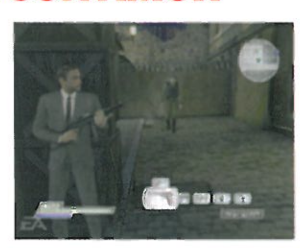


valoración Trata de ponerse a la altura de la película, pero no es tan emocionante ni está bien realizado.

80

DESDE RUSIA CON AMOR

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +16



Aunque este año no hayamos podido disfrutar de ningun anueva entrega de las aventuras de Bond en el cine, en nuestra PS2 podemos disfrutar de esta adaptación de uno de sus primeros films. Tanto la ambientación como la recreación de 007 están muy conseguidas, aunque le falta un poco de ritmo.

valoración Una adaptación que dejará alucinados a los fans de 007, eso sí, con algunos niveles irregulares.





DESTROY ALL HUMANS

■ 49,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ THQ ■ +16



Aunque llega con ganas de conquistar la Tierra, este alienígena se lo toma todo con bastante sentido del humor. Lo mismo tiene que controlar la mente de los paseantes, que "vaporizar" militares o arrasar ciudades con su platillo volante, porque el objetivo es acabar con toda la humanidad.

valoración Una aventura original, terriblemente variada y que además está realizada con mucho sentido del humor.



DEVIL MAY CRY 3

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ CAPCOM ■ +16



¡Cómo pasa el tiempo! El cazademonios Dante Sparda ya va por su tercera aventura para PS2 y en esta ocasión se ha buscado un rival a su medida: su hermano gemelo Vergil. El resto son combates y más combates (a espada y co armas de fuego) en unos escenarios góticos y animados por una banda sonora rockera.

valoración No encontraréis otros combates con tanto estilo (ni tan difíciles) en vuestra consola. **Review completa en pág. 58.**



LOS MEJORES

- GTA SAN ANDREAS (Rockstar)
- METAL GEAR SOLID 3 (Konami)
- GOD OF WAR (Sony)



GOD OF WAR no sólo ha sido una de las grandes sorpresas del año, sino que representa como ninguno el concepto de aventura. Una combinación perfecta de peleas, puzzles y un argumento de leyenda.



DRIV3R

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI ■ +16



Miami, Niza y Estambul son las tres ciudades que sirven como escenario a esta historia policiaca en la que interpretamos el papel de un agente encubierto en una banda criminal. Las sensacionales fases de conducción contrastan con algunos momentos a pie, donde fallan el control y algunas

valoración Las persecuciones a toda velocidad son geniales, pese a que, en algunos aspectos, parezca un juego inacabado.





FAHRENHEIT

- 44,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI ■ +16



Lo más sorprendente de este juego no son las secuencias de acción, ni la posibilidad de resolver cada escenario de formas diferentes... sino el hecho de que seamos "el malo" de esta trama policiaca. Puede que sus gráficos no os parezcan demasiado atractivos, pero podemos garantizaros que el argu-

valoración Una aventura gráfica que incluye emocionantes secuencias de acción y un argumento policiaco irrepetible.



GENJI

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SONY ■ +16



Aventuras en el Japón medieval, de la mano de los creadores de Onimusha y con un espectacular acabado de personajes y escenarios. Es fácil y tampoco resulta excesivamente largo, pero cuenta con elementos "roleros" que nos animan a repetir un par de veces. El sistema de combate es excelente.

valoración Combates que se suceden en los escenarios más bonitos que hemos visto en PS2. **Review completa en pág. 64.**



GTA SAN ANDREAS

- 59,00 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ROCKSTAR ■ +18



Coches, motos, aviones y hasta bicicletas podemos conducir (y robar) en el que ha sido el juego más esperado de la historia de PS2. El nuevo «GTA» nos permite recorrer todo un estado (formado por tres ciudades) con libertad mientras vemos cómo nuestro personaje evoluciona.

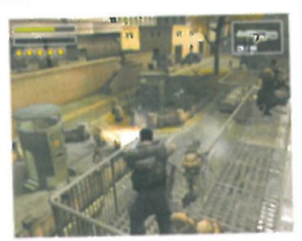
valoración Un juego entretenido, variado, técnicamente genial y casi interminable. Una obra maestra. **Review completa en pág. 46.**





FREEDOM FIGHTERS

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



El control de un grupo de guerrilleros es la clave para liberar los Estados Unidos de una ficticia invasión soviética. La libertad de acción que tenemos durante todo el juego y un apartado técnico soberbio, con pantallas repletas de enemigos, son la mejor carta de presentación para un divertidísimo

valoración La posibilidad de dar órdenes sencillas a un grupo de guerrilleros le da un toque estratégico a este sensacional título. **87**



GOD OF WAR

- 59,95€ ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SONY ■ +18



Kratos era un simple guerrero espartano hasta que los dioses le encomendaron una misión. Ahora tiene que atravesar más de 15 horas de puzzles, combates e investigación hasta que consiga un arma capaz de derrotar a Ares, el dios de la guerra. Todo lo demás, desde los gráficos a la carátula, es sobresaliente.

valoración Una aventura larga, variada, muy divertida (y también un poco bestia). **Review completa en pág. 50.** **95**



GTA VICE CITY

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ROCKSTAR ■ +18



Con «GTA 3» descubrimos lo divertido que puede ser hacer de mafioso por toda la ciudad, pero si le añadimos un apartado visual mejorado, más vehículos y armas, y un genial sentido del humor, el resultado es uno de los juegos más potentes del catálogo de nuestra consola. ¡Y ambientado en Miami!

valoración Un juego genial en el que disfrutamos de una total libertad de acción por la ciudad de Miami de los años 70 y 80.



PS2 - GUÍA DE COMPRAS

Acción-Aventura



GUN

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +18



La historia de Colton White, el protagonista de Gun, se desarrolla en el Oeste más duro, en el que saber disparar era tan importante como cabalgar o jugar a las cartas. A veces se queda un poco corto en lo que se refiere a libertad de acción, pero en general, cumple su objetivo de hacernos sentir como vaqueros.

valoración Un juego largo y variado que cambia la ambientación mafiosa por el salvaje oeste. **Review completa en pág. 68.** **89**

HARRY POTTER

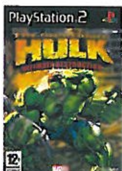
- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +7



El famoso mago Harry Potter ha crecido y se enfrenta a nuevos (y más peligrosos) problemas. Esta vez, a golpe de varita, tiene que superar el torneo de los tres magos, un desafío que le llevará a enfrentarse con dragones, sirenas y otras criaturas malignas al servicio de "ya sabéis quién".

valoración Una buena adaptación de la peli, aunque sin demasiadas novedades jugables respecto a los anteriores «Harry Potter».



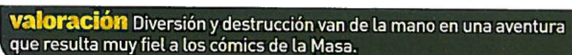


HULK ULTIMATE DESTRUCT.

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- VIVENDI ■ +12



Seguramente, si tuviéramos los poderes de Hulk, nosotros también nos dedicaríamos a recorrer la ciudad destrozando aquello que encontrásemos a nuestro paso. Sobre todo si se trata de tanques, robots gigantes, helicópteros del ejército y unos cuantos supervillanos del tamaño de la Abominación.

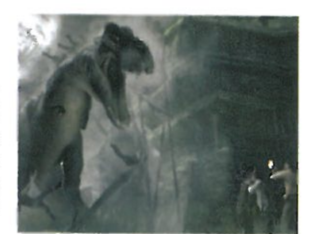


valoración Diversión y destrucción van de la mano en una aventura que resulta muy fiel a los cómics de la Masa. **86**



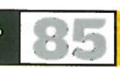
KING KONG

- 59,95€ ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +12



A la vez que alucinamos con la peli podemos disfrutar de las dos versiones de la historia. Jack trata de salvar a Ann en una perspectiva en primera persona bastante espectacular, mientras Kong, el gorila, se enfrenta a los dinosaurios que todavía sobreviven en su isla. No es muy variado, pero es fiel a la película.

valoración Una adaptación cinematográfica fiel y espectacular, aunque no demasiado variada. **Review completa en pág.54.**





LEGO STAR WARS

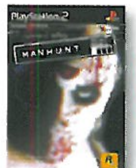
- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- LUCASARTS ■ +3



Aunque no sea la primera vez que disfrutamos con las aventuras de Star Wars en nuestra consola, su nuevo aspecto "Lego" es sorprendente. La posibilidad de jugarnos toda la saga de un tirón y la cantidad de extras (y personajes) ocultos son las principales bazas de un juego adecuado para todos.

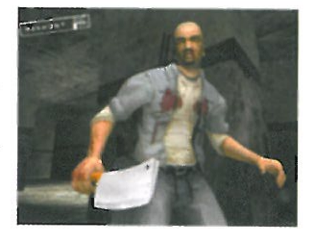
valoración Una versión infantil (y desmontable) de las seis películas de la saga Star Wars. Gustará a los fans de la saga.





MANHUNT

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- ROCKSTAR ■ +18



Los participantes en este sanguinario concurso de televisión tienen que atravesar una zona controlada por bandas callejeras si quieren salvar su pellejo. Además de mantenerse en la oscuridad, deben ir eliminando uno a uno a sus perseguidores con armas tan "creativas" como un bate de béisbol.

valoración Aunque al principio puede resultar muy intenso, su desarrollo se vuelve un poco repetitivo. Para estómagos resistentes. **88**



MATRIX PATH OF NEO

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI ■ +16



Las tres películas de la saga (y un nuevo final rodado por los Wachowsky) se integran en esta aventura en la que podemos escoger entre resolver las situaciones a golpes o disparando como locos. Desde luego no se puede negar que es fiel a la trilogía, aunque su sistema de control es complicado.

valoración Por fin podemos jugar con Neo, el elegido, aunque el sistema de control flojea un poco. **Review completa en pág. 70.**



METAL GEAR SOLID 3

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- KONAMI ■ +16



Snake gana habilidades con cada nueva entrega. Ahora, además de infiltrarse, tiene que cazar para sobrevivir, curarse a sí mismo y camuflarse con ropa y pinturas especiales. Lo que sí se mantiene es el argumento absorbente, unos enemigos finales alucinantes y unos escenarios muy profundos.

valoración Uno de los mejores juegos de todos los tiempos, largo, variado y con una realización de lujo. **Review completa en pág. 34.**





OBSCURE

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- VIRGIN ■ +12



Como en las historias de terror adolescente, los personajes de este "survival" tienen que escapar de un instituto que ha sido tomado por unos monstruos. Lo mejor, aparte del diseño de algunos enemigos, es que podemos jugar esta historia solos (controlando a dos personajes) o con un amigo.

valoración La idea de situar la historia en un típico instituto americano, y el modo multijugador son sus grandes bazas.





ONIMUSHA 3

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +16



La tercera entrega de esta serie, deja a un lado el terror para centrarse en unos emocionantes combates protagonizados por el samurai Samanosuke y un policía francés, Jaques Blanc, al que da vida Jean Reno. El apartado técnico (y especialmente la secuencia de intro) son uno de los mejores de PS2.

valoración Los combates a espada y los viajes en el tiempo nunca habían lucido tan bien en nuestra PlayStation 2.







PESADILLA A. DE NAVIDAD

- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +7



Han pasado ya unos añitos desde que se estrenó la peli, pero Jack Skeleton y su pandilla siguen en plena forma. Para dejarlo bien clarito, en esta aventura vualven a enfrentarse con Oogie Poogie y con las criaturas malignas que ha esparcido por Halloween Town. La banda sonora, tan genial como en la peli.

valoración Un juego repleto de grandes personajes y con una banda sonora genial, aunque termina siendo un poco repetitivo.



PRINCE OF PERSIA 2

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBI SOFT ■ +16



Los puzzles de «Prince of Persia» no están basados en los típicos interruptores, sino en saltar, correr por las paredes y esquivar las trampas. Si a este detalle le añadimos un nuevo aspecto, más adulto y una forma de combatir más salvaje, el resultado es una secuela genial.

valoración Un juego original y tremendamente divertido, que ha ganado con su nuevo estilo adulto y sus combates más elaborados.





PRINCE OF PERSIA 3

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +16



El príncipe regresa a Babilonia con nuevas habilidades, como la infiltración, y con la posibilidad de transformarse en su versión "oscura", que utiliza una cadena para combatir. Por lo demás, el esquema de saltos puzzles y combates (con golpes a cámara lenta) se mantiene. Y además, hay carreras de carros.

valoración La culminación de la saga cuenta con un desarrollo más variado y un desarrollo muy activo. **Review completa en pág. 60.**





PSI OPS

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- MIDWAY ■ +18



A primera vista, parece que nos encontramos ante el típico juego de disparos, pero a medida que vamos avanzando y que podemos utilizar los poderes mentales del protagonista, como la telequinesis o la posesión, «Psi Ops» se va transformando en una aventura compleja y variada que engancha.

valoración Una aventura muy original que combina el combate tradicional con los poderes sobrenaturales.





RESIDENT EVIL 4

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +18



Este "survival horror" cambia los clásicos zombis por un pueblo de lunáticos y sitúa la cámara a nuestra espalda para facilitar los constantes tiroteos. Pero lo más llamativo de todo es su apartado técnico, con unos gráficos que explotan al máximo el potencial de nuestra consola. Un título magistral.

valoración Un juego brillante en todos sus aspectos que añade acción a la fórmula «Resident». **Review completa en pág. 38**



RESIDENT EVIL OUTBREAK

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +16



Esta entrega cuenta con elementos clásicos de la saga, como los puzzles o los zombis, pero añade la posibilidad de colaborar con otros dos personajes (a los que podemos dar órdenes sencillas con el stick derecho) para escapar con vida de la ciudad de Raccoon. Además la realización es excelente.

valoración Es una aventura intensa y bien realizada, y además añade un toque de originalidad a este género.





RESIDENT EVIL OUTBREAK 2

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +16





La colaboración con otros supervivientes es, de nuevo, clave para sobrevivir a esta invasión de zombis. Por primera vez en Europa, además, podemos jugar online con otros tres amigos, la opción más divertida dentro de un desarrollo clásico. Técnicamente tiene un buen nivel, pero no sobresale.

valoración Vuelven los zombis, el terror y los puzzles, pero con la posibilidad de jugar online con tres amigos.

86

SECOND SIGHT

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CODEMASTERS ■ +16



Este juego nos ofrece dos planteamientos bajo un mismo protagonista. El John Vattic del pasado debe abrirse paso a tiros entre sus enemigos, mientras que el del futuro, puede hacer uso de sus siete poderes mentales, como la proyección o la telequinesis. El resultado es una aventura muy divertida.

valoración Las dos caras del protagonista (como científico y psíquico) multiplican las posibilidades de esta aventura.



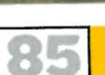
SHADOW OF ROME

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +18



Dos personajes van a cambiar el rumbo de la historia. Uno de ellos es un gladiador romano, que se encarga de las fases de combate, mientras que el otro, un ciudadano, se infiltra para conseguir derrocar al corrupto emperador. Un juego muy vistoso que nos ofrece unas dosis de violencia bastante altas.

valoración Además de su ambientación romana, este juego alterna dos planteamientos: lucha e infiltración.





SOCOM II

- 29,95 € ■ 1 A 16 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +16

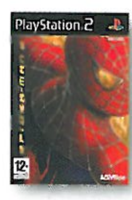


Como juego de acción táctica para un sólo jugador está muy bien, sobre todo por el estupendo sistema de reconocimiento de voz (a través de auriculares) que incluye. Pero lo más destacable son sus posibilidades online, con 22 niveles que nos tendrán enganchados durante muchísimo tiempo.

valoración Las novedades respecto al juego anterior se reducen a los apartados técnicos, pero aún así los modos online merecen la pena.



Acción-Aventura



SPIDER-MAN 2

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



Aprovechando el éxito de la segunda película, el hombre araña vuelve a las consolas como protagonista de una aventura tipo «GTA» en la que podemos recorrer la ciudad de Nueva York cumpliendo diferentes misiones. Destaca el uso de los diferentes poderes de Spiderman.

valoración Esta aventura va más allá de la película y nos permite convertirnos en un superhéroe con libertad de movimientos.



SPLINTER CELL CHAOS T.



■ 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +16



El espía que protagoniza este juego, un agente de la NSA, utiliza los gadgets más modernos para infiltrarse en una célula terrorista y desbaratar sus planes. Además, ha aprendido nuevos movimientos, como defenderse con un cuchillo, y es capaz de participar en operaciones conjuntas a través del juego online.

valoración Un juego de infiltración que cuenta con un apartado técnico de lujo. Review completa en pág. 42. **95**

SPLINTER CELL P. T.



■ 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +12



Después de comprobar el éxito de la fórmula "mantente en la oscuridad para no ser visto" Fisher regresa a la acción. Esta vez se trata de detener a un revolucionario que amenaza con extender un peligroso virus. Destaca su apartado técnico y el estupendo modo online.

valoración Repite esquemas de la primera entrega, pero con importantes mejoras en el apartado técnico.



STAR WARS EPISODIO III

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ LUCASARTS ■ +12



Los comabtes a espada láser, contra decenas de enemigos o en duelos "uno contra uno" son los verdaderos protagonistas de esta adaptación de la peli. Para rizar el rizo, cuenta con un modo cooperativo y un estupendo "versus" en el que controlamos a los personajes más carismáticos de la saga.

valoración Una buena adaptación de la película, que se centra en los combates de los caballeros Jedi protagonistas.



TOMB RAIDER



■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ EIDOS ■ +12



El único juego hasta el momento de Lara Croft en PlayStation 2. Además de recuperar sus aventuras plataformeras, también es capaz de infiltrarse como cualquier espía e incluso se ha echado un compañero, Kurtis. Sin embargo su desarrollo (y dificultad) resultan algo irregulares.

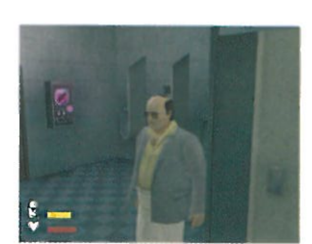
valoración Los amantes de las aventuras disfrutarán como locos con el regreso de Lara Croft, aunque no es un juego redondo.





TORRENTE 3

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ VIRGIN ■ +18



Esta vez nuestro héroe es un poli "casposo" experto en estropear todas las misiones en las que participa. El juego se desarrolla en Madrid, lo que es uno de sus principales atractivos, pero técnicamente anda muy justito, y además los encargos que tenemos que realizar se vuelven bastante repetitivos.

valoración Esta aventura imita el estilo de «GTA», pero con el aire "cutre" de Torrente. Técnicamente es muy pobre.



TOTAL OVERDOSE

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ EIDOS ■ +18



Ramiro Cruz busca venganza en un pueblecito de la frontera mejicana. ¿Cómo? Pues enlazando espectaculares combos de disparo, conduciendo cualquier vehículo que encuentre y haciendo gala de un sentido del humor que se traduce en decenas de tópicos sacados de pelis como "Desperado".

valoración La ambientación "a la mejicana" es lo mejor de un juego que tiene unos cuantos fallos técnicos. **86**



TRUE CRIME

■ 19,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +16



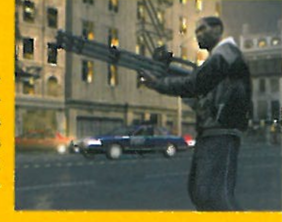
Si queremos acabar con la delincuencia en las calles de Los Angeles, tenemos que cruzar al otro lado de la ley. Metidos en la piel de un duro policía, nuestras misiones pasan por "tomar prestado" cualquier coche que veamos, liarnos a tiros y pelear cuerpo a cuerpo usando las artes marciales.

valoración Una gigantesca aventura que trata de imitar el estilo de los «GTA», más realista, pero bastante menos entretenida.



TRUE CRIME NYC

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +18



Aunque controlamos a un poli, podemos saltarnos la ley para llevar a cabo las decenas de misiones que nos esperan en New York. Tanto la conducción como las fases a pie están realizadas de un modo espectacular. Mención especial para la cantidad de detalles que iremos encontrando en las calles.

valoración Libertad de acción y un gran argumento se dan la mano en una aventura ambientada en NY. Review completa en pág. 62.





ULTIMATE SPIDERMAN

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



El superhéroe más famoso no se conforma con los tebeos y también quiere rescatar inocentes y luchar contra el mal en nuestra consola. Gracias a un apartado visual que recuerda a los dibujos animados y a una extraordinaria libertad de acción, sus lectores habituales no podrén resistirse a esta aventura.

valoración El hombre araña se mueve con libertad por toda una ciudad sacada de los cómics. Review completa en pág. 84.



Shoot'em up

En este género podéis encontrar de todo: desde épicas recreaciones de la 2ª Guerra Mundial a batallas futuristas.



ACE COMBAT 5

■ 59,95 € ■ 1 JUG.
■ CASTELLANO
■ NAMCO ■ +16



Aunque los simuladores de vuelo no son el género más popular de las consolas, esta saga de Namco ha conseguido reflejar la emoción de las batallas aéreas pero con un control más sencillo. En esta entrega, además, podemos dar órdenes a nuestro escuadrón de combate.

valoración Un simulador de vuelo muy espectacular que además incluye opciones tácticas. Review completa en pág. 78 **90**

BATTLEFIELD 2

■ 59,95 € ■ 1 A 24 JUG. ■ CASTELLANO
■ EA GAMES ■ +16



Una guerra entre la OTAN y las tropas chinas es la excusa para embarcarnos en 20 misiones en las que volar complejos o conquistar territorios. Podemos controlar a 5 tipos de soldados, cada uno con sus armas y herramientas propias. Tiene un enorme modo multijugador.

valoración El desarrollo es muy rápido y el multiplayer ofrece batallas masivas y divertidas. El apartado técnico está algo anticuado.



87

BLACK HAWK DOWN

■ 59,95 € ■ 1 A 32 JUG.
■ CASTELLANO
■ NOVALOGIC ■ +16



Los acontecimientos se centran en el conflicto de Somalia de 1993. Allí, tenemos que ponernos al mando de un grupo de soldados de EE.UU., dándoles órdenes y usando 28 armas reales. No faltan misiones con vehículos o duros combates contra unos astutos rivales.

valoración Tiene bastante profundidad táctica y mucho realismo, aunque los gráficos no acompañan. El multijugador es enorme. **80**

BROTHERS IN ARMS 2

■ 56,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +16

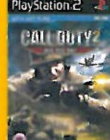


Tenemos que guiar al sargento Hartsock para preparar el desembarco de Normandía. Junto a los tiros aparece la estrategia. Hay que dirigir bien al batallón para no ser abatidos a la primera. En el modo Escaramuza hemos de superar batallas con objetivos concretos.

valoración El juego es muy realista y esta bien hecho, pero resulta tan difícil (morimos de un tiro) que puede superar a muchos jugones.

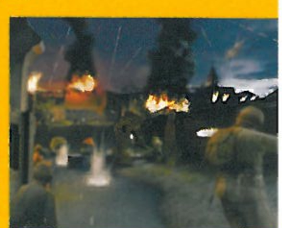



85

CALL OF DUTY 2

■ 59,95 € ■ 1 A 16 JUG.
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +16




El juego con la mejor ambientación bélica regresa para hacernos recorrer África, Sicilia y el norte de Francia. Marchamos acompañados por varios fusileros (esta vez no les damos órdenes), usando 25 armas distintas y vehículos (tanques y aviones incluidos) en gigantescas escaramuzas.

valoración La impresionante ambientación da pie al mejor shooter bélico que hay en PlayStation 2. Review completa en pág. 74 **94**

CALL OF DUTY FINEST HOUR



■ 29,95 € ■ 1 A 16 JUG.
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +16

Desde el este de Europa hasta el norte de África, tenemos que alternar el control de un soldado británico, uno ruso y uno americano tomando parte en los acontecimientos bélicos más importantes de la segunda guerra mundial. Hay misiones en vehículos y un buen modo online.

valoración La ambientación, la variedad de frentes y el completo multijugador lo convierten en imprescindible para los más guerreros.



94



CRISIS ZONE

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ NAMCO ■ +16



Ármate con tu pistola de luz y prepárate a darle su merecido a las interminables oleadas de terroristas que llenan la pantalla de la TV. Como en los anteriores juegos de la saga, la "gracia" está en que podemos cubrirnos para evitar los disparos enemigos y que os niveles se desarrollan contrarreloj.

valoración Un juego de pistola divertido y bien realizado aunque, como suele ocurrir en este género, no es demasiado largo.



80

DARKWATCH



■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +16



Nos toca participar en una mezcla de shooter, western y monstruos. Controlando a Jericho Cross, hemos de librarnos de estos últimos a la vez que tomamos decisiones que pueden hacernos malvados o buenos y darnos poderes concretos. Los combates son bastante espectaculares.

valoración No es que sea la bomba técnicamente, pero la mezcla de ambientes resulta original, vibrante y muy divertida.



83



HEROES OF THE PACIFIC



■ 42,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ CODEMASTERS ■ +12

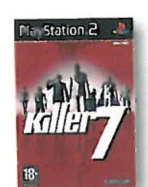




El piloto William Crowe toma parte en la Guerra del Pacífico y protagoniza este simulador aéreo. 30 misiones y 36 aviones reales son las cifras de un juego que nos propone desde ofrecer apoyo aéreo hasta bombardear destructores. Hasta incluye un entretenido modo online.

valoración El control es muy sencillo y ofrece diversión tanto en el modo principal como en el variado apartado multijugador. **87**

KILLER 7



■ 44,95 € ■ 1 JUGADOR
■ INGLÉS
■ CAPCOM ■ +18





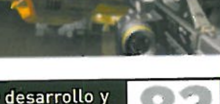
En este surrealista juego, hemos de encarnar a un asesino con siete personalidades distintas, cada una con sus propias habilidades. El avance en el juego es en dos dimensiones, a pesar de los gráficos poligonales. El objetivo, acabar con los extraños enemigos, resolver algún puzzle y buscar objetos.

valoración El desarrollo y los gráficos son de lo más original que hay en PS2. Es una pena que haya unos tiempos de carga tan largos. **87**

MACE GRIFFIN B. HUNTER

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ VIVENDI ■ +16



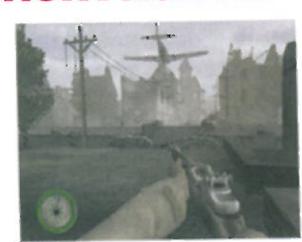


Además de disparar, que es lo que mejor se le da, este cazarrecompensas espacial es un gran piloto de naves. La mezcla de estos dos desarrollos, unido a un apartado visual sobresaliente, consigue meternos en un desarrollo sencillo, pero igualmente entretenido. Sólo se echa en falta el multiplayer.

valoración El modo principal es excelente, por desarrollo y realización, pero le faltan extras que alarguen un poco la duración. **82**

MEDAL OF HONOR FRONTL.

■ 29,00 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO)
■ ELECTRONIC ARTS ■ +12





Empezando por el desembarco de Normandía, podremos vivir en primera persona la campaña europea de la II Guerra Mundial. Técnicamente el juego exprime los circuitos de la consola, pero eso no es nada comparado con su ambientación, que parece sacada de "Salvar al Soldado Ryan".

valoración Un juego tan real y emocionante que os parecerá haber participado en las auténticas batallas de la Segunda Guerra Mundial. **91**

CALL OF DUTY ha convertido las batallas más duras de la Segunda Guerra Mundial en los emocionantes escenarios de un "shooter" en primera persona.

KILLZONE

■ 29,95 € ■ 1 A 12 JUG.
■ CASTELLANO
■ SONY ■ +16



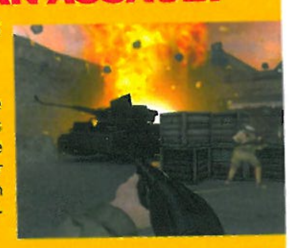
En «Killzone» no manejamos a uno, sino a cuatro soldados del futuro, preparados para plantarle cara a un grupo independentista en escenarios ficticios, pero inspirados en batallas reales. Técnicamente destaca la gran inteligencia de los soldados manejados por la máquina.

valoración Aunque sea un juego de ciencia ficción, su ambientación bélica es de lo más real que hay. **93**

MOH EUROPEAN ASSAULT



■ 60,95 € ■ 1-4 JUGADORES
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +12



El último episodio (por ahora) de la serie nos lleva a las zonas más conflictivas de Europa y el norte de África al final de la 2ª Guerra Mundial. Hay un mayor toque estratégico al poder dar órdenes y combatir en campo abierto. En total, hay 11 niveles, 15 armas diferentes y multijugador (aunque sin modo online).

valoración Aunque no hay tantos momentos espectaculares como en otros episodios, añade novedades. Review completa en pág. 76 **91**

MEDAL OF HONOR RISING S.



■ 29,95 € ■ 1 A 8 JUG.
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +12





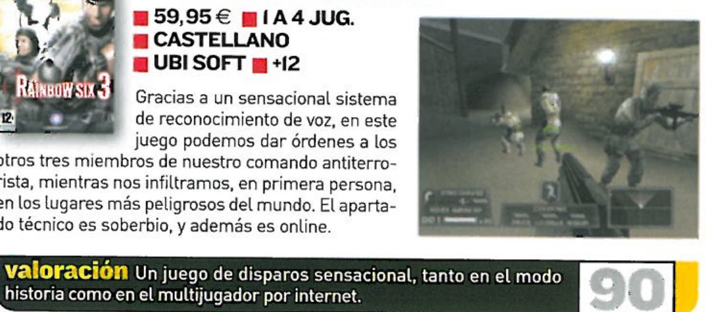
El segundo episodio de la saga en PS2 se basa en la campaña del Pacífico. Desde Pearl Harbor hasta Guadalcanal, nos esperan las misiones más duras contra el ejército japonés. Por suerte, en esta ocasión podemos reclutar a un amigo para jugar el modo cooperativo o entrenarnos por internet.

valoración Su genial ambientación bélica, la variedad de misiones y el modo online, le hacen imprescindible. **92**

PS2 - GUÍA DE COMPRAS

Shoot'em up

RAINBOW SIX 3



- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- UBI SOFT ■ +12

Gracias a un sensacional sistema de reconocimiento de voz, en este juego podemos dar órdenes a los otros tres miembros de nuestro comando antiterrorista, mientras nos infiltramos, en primera persona, en los lugares más peligrosos del mundo. El apartado técnico es soberbio, y además es online.

valoración Un juego de disparos sensacional, tanto en el modo historia como en el multijugador por internet. **90**

RAINBOW SIX LOCKDOWN

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +16



La Fuerza de Liberación Global está lanzando ataques a gran escala, por lo que el grupo Rainbow Six ha de volver al "tajo". Frente a ellos, 16 niveles en lugares como Escocia, Holanda o Sudáfrica. Ahora niveles de francotirador y una dificultad sensiblemente más baja que antes.

valoración El desarrollo es algo más variado, pero también resulta más sencillote. El apartado técnico cumple, pero no sorprende.



RETURN TO CASTLE W.



- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- ACTIVISION ■ +18



Armados hasta los dientes, en este título nos toca acabar con los monstruos que los nazis han resucitado en su laboratorio secreto de Wolfenstein. La ambientación es más que correcta y su nivel técnico tampoco está nada mal, pero el juego se nos queda un pelín corto. ¡Y ojo con su dificultad!

valoración Un "shooter" tan intenso y bien ambientado que se hace más corto de lo que ya resulta de por sí. Eso sí, es difícil como pocos. **83**

SNIPER ELITE

- 49,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- REBELLION ■ +16



En los últimos días de la Segunda Guerra Mundial, el tirador Eagle Watch ha de infiltrarse entre las tropas rusas y alemanas para cumplir delicadas misiones (robar planos, tomar zonas, etc.). Gracias a sus rifles de francotirador y otras armas, será capaz de cambiar el rumbo de la historia.

valoración La recreación del ambiente de posguerra es muy fidedigna. Es un juego en el que actuar con calma y mucha precisión.



STAR WARS BATTLEFRONT

- 29,95 € ■ 1 A 16 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +12



Ya sea del lado del Imperio o de la Alianza Rebelde, «Battlefront» nos da la oportunidad de convertirnos en soldados y vivir, en tercera o en primera persona, las batallas más espectaculares de las 5 películas. Además también podemos conducir cualquier vehículo que encontremos.

valoración Además de conservar todo el atractivo de las películas, este juego está bien realizado y tiene un multijugador irresistible. **84**

STAR WARS BATTLEFRONT II

- 59,95 € ■ 1 A 24 JUG.
- CASTELLANO
- LUCASARTS ■ +12



Aún hay más batallas galácticas esperándonos, que abarcan desde la caída de la República hasta el final del Imperio. 70 personajes distintos (muchos e ellos famosos, como Luke Skywlker o Darth Maul), montones de vehículos y, por primera vez, batallas de naves y modo online.

valoración El desarrollo es un tanto lineal, pero resulta muy completo. Se disfruta especialmente en modalidad multijugador.



TIME CRISIS III



- 29,00 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +12



La penúltima entrega de esta serie repite el esquema básico: disparar como locos armados con una G-Con 2, pero añadiendo la posibilidad de cambiar de arma durante el juego. Sus gráficos son más que solventes y tiene modos para dar y tomar. Vamos, que sólo peca por su escasa duración.

valoración Como juego de pistola, la verdad es que es emocionante y además está bien realizado, aunque se queda bastante corto. **85**

TIME SPLITTERS 3

- 19,95 € ■ 1 A 16 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +18



El sargento Cortez tiene que viajar a muchas épocas diferentes, desde los años 60 hasta el siglo XXIII, durante 13 largas misiones para acabar con los malvados TimeSplitters. Durante esta variada aventura, tiene que montar en vehículos, usar 30 armas distintas o volver atrás en el tiempo... ¡Para ayudarse a sí mismo!

valoración Variedad de retos tanto para uno como para varios jugadores, sentido del humor y mucha acción. Un juego redondo.



WITHOUT WARNING

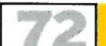


- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +16



Un grupo terrorista ha tomado una planta química y la única posibilidad de que sus inquilinos salgan bien parados es colaborar. Hay que alternar el control entre seis personajes muy distintos, como un soldado, un cámara o una secretaria. Cada uno ha de usar sus particulares habilidades.

valoración La idea base es buena, pero todo se estropea por una IA de los enemigos muy simple y un desarrollo limitado y reiterativo.



XIII

- 26,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- UBI SOFT ■ +12



Basado en un popular cómic, el apartado gráfico del juego está realizado como si fuesen dibujos animados, pero eso no quiere decir que se trate de un desarrollo infantil, sino todo lo contrario. «XIII» puede presumir de un argumento elaborado, algunos toques aventureros y mucha acción.

valoración Un juego muy completo que, además de acción, ofrece modos de juego online y tiene un innovador estilo visual.





LOS MEJORES

- PRO EVOLUTION SOCCER 5 (Konami)
- FIFA 06 (EA Sports)
- PRO EVOLUTION SOCCER 4 (Konami)

Deportivos

El fútbol es el deporte rey aunque como podéis ver, el resto de juegos bien podrían ocupar su lugar en el trono.



FIFA 06

■ 44,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ EA SPORTS ■ +3



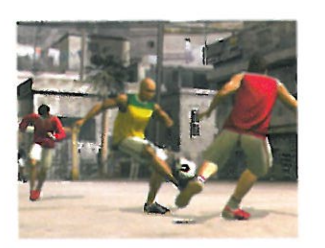
El simulador de fútbol de las infinitas licencias llega a PS2 con un remozado sistema de juego que le hace más realista que nunca. Su apartado técnico es también el mejor que hemos visto hasta el momento en la serie FIFA. Por supuesto, Manolo Lama y Paco González ponen las voces de uno de los mejores simuladores.

valoración Infinidad de ligas oficiales, jugadores reales, sistema de juego realista y modo online. Review completa en pág. 84.


95

FIFA STREET

■ 22,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ EA SPORTS ■ +3



¿Harto de partidos donde la táctica es poner el autobús en la portería y acabar cero a cero? Con FIFA Street el espectáculo está más que asegurado mediante "pachangas" callejeras donde podemos hacer barbaridades futbolísticas. Su apartado técnico cumple aunque su control es muy limitado..

valoración Con el espectáculo por bandera llega este título que tiene como principal inconveniente su simple y aleatoria jugabilidad.


82



FIGHT NIGHT 2

■ 63,95€ ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ EA PORTS ■ +12



La segunda entrega del simulador de boxeo continúa con el repertorio de golpes y técnicas extraídas de los combates de verdad para ofrecer la experiencia más cercana a un combate. Su capacidad técnica y un control más que ajustado convierten a este título en la referencia de juegos de boxeo realistas.

valoración Un título que logra mejorar su primera entrega con mayor número de opciones y golpes. Un juego realista y entretenido.

88

MADDEN 06

■ 59,95€ ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ EA SPORTS ■ +3



Si sois de los poquitos jugones a los que os interesa este deporte minoritario en España, en este juego encontrareis su máximo exponente. Con una capacidad técnica muy buena y su ingente número de opciones y jugadas disponibles a buen seguro que este juego satisface a los aficionados de la NFL.

valoración Lo único malo que tiene este genial y realista simulador de fútbol americano es que no conozcáis completamente sus reglas.


80



NBA LIVE 06

■ 63,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ EA SPORTS ■ +3




Pau Gasol es la imagen del clásico simulador de baloncesto que, como viene siendo habitual, incorpora la actualización de plantillas a la temporada 05/06 además de un nuevo y más preciso control. Su mejora gráfica es prácticamente inapreciable aunque eso no es problema para disfrutar con nuestras jugadas.

valoración Uno de los mejores simuladores de baloncesto, pero no incorpora modo online. Review completa en pág. 88.

93

NBA STREET V3

■ 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ EA SPORTS ■ +3



El baloncesto callejero se ha caracterizado desde siempre por su espectáculo, su música rapera y por el alto nivel de diversión. Pues eso es principalmente lo que ofrece esta "versión barriobajera" de las estrellas de la NBA en la que podemos jugar pachangas de hasta tres contra tres. Muy divertido..

valoración Si os va el baloncesto espectacular (y un poco irreal) este juego es la mejor opción para disfrutar de baloncesto en estado puro.


88



NHL 06

■ 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ EA SPORTS ■ +3



Este juego os dejará helados, pero no por su calidad, sino porque es el juego oficial de la liga de hockey sobre hielo estadounidense. Sus gráficos, muy semejantes a los de otras sagas deportivas de EA están correctamente realizados. Además cuenta con un interesante modo multijugador online.

valoración Un correcto juego de hockey sobre hielo con modo online para jugar contra personas de todo el mundo. Si te atrae el deporte...

79

OUTLAW VOLLEYBALL

■ 19,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ TAKE 2 ■ +12



Una visión gamberra y provocativa de un juego tan "inocente" (bikinis al margen) como es el volley playa es la excusa de este juego aceptable que, pese a que es divertido y tiene sus momentos de humor, al cabo del poco tiempo nos cansamos. Y es que ni su jugabilidad ni su técnica son nada del otro mundo.

valoración Un juego divertido y gamberro de volley playa sin más en el que lo mejor son las partidas multijugador. Limitado técnicamente.


79



Deportivos



POOL:SHARK

- 36,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ZOO DIGITAL ■ +3



Este simulador de billar en 3D nos ofrece diferentes personajes con características propias a los que podemos personalizar en diferentes aspectos como la apariencia. Sus diferentes modalidades de juego están extraidas de las partidas reales aunque el juego tiene un estilo muy desenfadado.

valoración Unjuego de billar correcto que sólo incluye la personalización de los jugadores como principal novedad. Interesante.



74

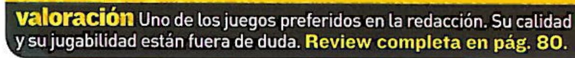


PRO EVOLUTION SOCCER 5

- 59,95€ ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- KONAMI ■ +3



La última entrega hasta la fecha de la saga «Pro Evolution» alcanza límites de realismo y fidelidad al fútbol inimaginables. Y aunque su acabado gráfico apenas ha recibido mejoras (al margen de una mayor resolución en los jugadores) lo mejor es la implementación (por fin) del esperado modo multijugador online. Único.



valoración Uno de los juegos preferidos en la redacción. Su calidad y su jugabilidad están fuera de duda. Review completa en pág. 80.

95



SMASH COURT TENNIS 2

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



El tenis no podía faltar en la consola de Sony. Uno de los mejores juegos de este género es este título en el que recorremos el mundo compitiendo contra los mejores del mundo en toda clase de superficies. Su nivel técnico es notable, así como su control. Su multijugador es también muy divertido.

valoración Un control sencillo sin llegar a ser limitado y la posibilidad de jugar contra los mejores del mundo definen a este juego.



87



TIGER WOODS PGA TOUR 06

- 59,95 € ■ 1 Ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- EA SPORTS ■ +3

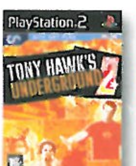




El genial jugador de golf estadounidense es el protagonista de este simulador de golf en el que podemos crear a un jugador y llevarlo hasta lo más alto mientras "pateamos" las decenas de hoyos disponibles a lo largo y ancho del juego. Su calidad gráfica y su preciso control, de lo mejor del juego.

valoración La entrega de este año del simulador de golf es sin duda la mejor y más completa forma de convertirnos en unos "Ballesteros".

90



TONY HAWK'S UND. 2

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16



El modo historia de «Tony Hawk» nos permite competir, por ciudades de todo el mundo (también en Barcelona) contra un grupo de patinadores rivales. Ahora, a la libertad de acción y a la cantidad de piruetas disponibles, le sumamos la posibilidad de crear a nuestro patinador usando el Eyetoy.

valoración El juego de deportes extremos más completo y entretenido que se puede encontrar en una consola.



92



PRO EVOLUTION SOCCER 4

- 29,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- KONAMI ■ +3



La cuarta entrega de este simulador cuenta con las licencias oficiales de las principales ligas europeas (entre ellas, la española) y con el sensacional sistema de control que ha consagrado a toda la saga. Si queréis un buen juego de fútbol realista y sobre todo, muy exigente no busquéis más.

valoración Un simulador completo y muy entretenido, que da lo mejor de sí en el modo multijugador. Y con un precio más que ajustado.



94

RUGBY 2005

- 63,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- EA SPORTS ■ +3



Las melés y las carreras de este deporte tan bestia como divertido tienen su recreación digital con este juego en el que nos sentiremos como un auténtico "all black" pero sin el peligro de que confundan nuestra cabeza con el balón. Cumplidor técnicamente, gustará a los aficionados a este deporte.

valoración Carreras, ensayos y muchos golpes es lo que nos espera en la edición de este año de un deporte que tampoco tiene mucho tirón.



79

SSX ON TOUR

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- EA BIG ■ +3



A lomos de una tabla de snowboard recorremos las diferentes y espectaculares pistas con un personaaje que nos creamos al comienzo del juego y que podemos personalizar hasta límites insospechados. Los trucos que podemos hacer junto a la velocidad que alcanzamos lo hacen muy divertido.

valoración Descensos vertiginosos por pistas imposibles son las bazas de este juego tan radical como divertido. Muy recomendable.



82

TONY HAWK'S WASTELAND

- 59,95 € ■ 1 O 2JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16



¡Este skater no se cansa nunca! En esta ocasión, y manteniendo los mismos ingredientes que tan famosa han hecho a la saga de patinaje, incluye además la posibilidad de recorrer las diferentes y amplias ciudades a lomos de una bicicleta de BMX. Las acrobacias y su música, realmente geniales.

valoración Un simulador de skating y bicicleta extrema que no pierde espectacularidad con el paso de los años. Más bien lo contrario.



84

TOP SPIN

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- 2K GAMES ■ +13



La conversión del simulador de tenis de Xbox a PS2 no ha sido todo lo buena que cabía ya que técnicamente deja mucho que desear. Eso sí, si os gusta el tenis y además disponéis de una conexión de banda ancha podréis aprovechar la extraordinaria función de multijugador online. Divertido.

valoración Si no os importa que su calidad técnica sea medocre y os gusta el tenis, este juego entusiasmará a los amantes de la raqueta.



79

SE NECESITAN HÉROES

Congelada en un eterno invierno, bajo el hechizo de la Bruja Blanca, Narnia necesita un héroe. Combina las habilidades de cuatro jóvenes guerreros en modo team-up y cooperativo. Combate contra un ejército de criaturas malignas y devuelve la Paz a esta tierra.

PlayStation 2

LAS CRÓNICAS DE NARNIA

EL LEÓN, LA BRUJA Y EL ARMARIO

Un Mundo Mítico te espera.

DISPONIBLE A PARTIR DEL 25 DE NOVIEMBRE EN TU TIENDA HABITUAL





PlayStation 2





NINTENDO DS

GAME BOY ADVANCE



www.buenavistagames.com

Velocidad

Ha llegado el momento de que los motores rujan de lo lindo y quemen gasolina. Agarrad fuerte el volante y ¡A correr!



BURNOUT 3

- 29,95 € ■ 1 A 6 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3




Lo tiene todo para convencer a los aficionados a los arcades de velocidad: unos gráficos impresionantes, una sensación de velocidad brutal, muchos modos de juego y diversión a tope. Los coches no son reales y el control es poco fiable, pero eso es lo de menos en estas emocionantes carreras .

valoración Si os gustan los arcades "puros" donde no hay que preocuparse por frenar, éste es el mejor.




BURNOUT REVENGE

- 60,95 € ■ 1 A 6 JUG.
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +3



Se trata de llegar el primero, eso no es nuevo, pero con la salvedad de que podemos hacer que nuestros contrincantes "muerdan el polvo" sacándoles a golpes de la carretera. Los gráficos son muy espectaculares y la recreación de los accidentes está a la altura de esta saga tan popular.

valoración Esta entrega recoge los mejores circuitos de la saga y mantiene el genial estilo de juego. **Review completa en pág. 98.**

94



COLIN MCRAE 2005

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- CODEMASTERS ■ +3



McRae continúa siendo el rey del rally... al menos en las consolas. En la edición del año pasado podemos disfrutar de coches aún más detallados (con efectos de daños dinámicos sobre la carrocería) un sistema de control real a más no poder y un emocionante modo online.

valoración Es el simulador de rallies más real que existe, y encima tiene un estupendo modo online. Además, ya es platinum.



ENTHUSIA

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- KONAMI ■ +3



Lo que tenemos entre manos es un juego tan realista, que echará para atrás a los jugadores menos experimentados. Sin embargo, los modelos de los coches y la recreación de la física (con un indicador específico para las fuerzas G) son impecables. Mucho ojo con su altísima dificultad.

valoración Uno de los rivales más serios de «Gran Turismo». SU realismo y su dificultad no tienen igual en este género.





FLAT OUT

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- VIRGIN ■ +12




Lo primero que sorprende de «Flat Out» es su cuidada física (sobre todo en lo que respecta a los accidentes). Pero su mayor virtud está en las carreras, que pese a ser terriblemente difíciles, consiguen engancharnos como pocas. Los vehículos, lamentablemente, no son muy variados.

valoración Carreras y accidentes sobre pistas de tierra, sin más. Así de divertido, así de espectacular y así de difícil.



FORD RACING 3

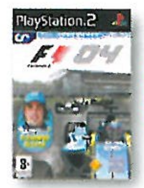
- 35,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- VIRGIN ■ +3



Se trata de repasar la historia de los modelos Ford, pero corriendo en cada uno de ellos. Este planteamiento nos permite disfrutar de unos estilos de conducción muy diferentes y además tiene un apartado técnico más que correcto, aunque se vuelve monótono al poco tiempo de juego.

valoración Aunque está bien realizado y tiene un catálogo de coches considerable, le falta emoción a sus carreras.





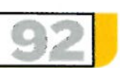
FORMULA ONE 04

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



Alonso ha llevado la fiebre por la Fórmula 1 a nuestras casas, y ahora podemos meternos en su traje (o en el de cualquiera de los otros pilotos del campeonato) y ayudarle a ganar en este entretenido simulador. Sus apartados técnicos alcanzan un estupendo nivel y el modo online es muy entretenido.

valoración Un juego exigente con el que podremos vivir a tope la temporada de Fórmula 1 del año pasado.



F1 05

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



Parte del mismo planteamiento de los juegos anteriores, pero aumentando el nivel de realismo. Además los gráficos en la entrega de este año son los mejores que hablamos visto en el género desde hace mucho, y como colofón esta temporada de F-1 ha resultado más emocionante que ninguna.

valoración El mejor modo de "vivir" las hazañas de nuestro campeón del mundo de F-1. **Review completa en pág. 102**



LOS MEJORES

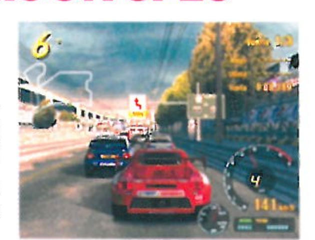
- GRAN TURISMO 4 (Sony)
- GT3 A-SPEC (Sony)
- NEED FOR SPEED MOST WANTED (E. Arts)

GRAN TURISMO es una de las sagas más prestigiosas del catálogo de PlayStation 2, y todavía es sinónimo del mayor realismo cuando se trata de juegos de velocidad.



GRAN TURISMO 3 A-SPEC

- 29,95 € ■ 1 A 6 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



Más de 170 coches disponibles, circuitos de rally, Fórmula 1... con tantos alicientes resulta uno de los mejores juegos de coches que han "rodado" por una consola. Y lo mejor de todo es que la realización es casi perfecta. Después de casi cinco años sigue siendo una obra maestra.

valoración Es uno de los mejores simuladores de velocidad de la historia, con un realismo nunca visto y un garaje de coches interminable.



GRAN TURISMO 4

- 59,95 € ■ 1 A 6 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



Ya sabemos que esta serie nos ofrece coches reales y un control de fábula, pero lo que nos pilla de sorpresa en esta última entrega son los nuevos modos (foto y dirección de equipo) y la cantidad de vehículos que incluye: más de 700 coches de todas las épocas y cilindradas posibles. Para quitarse el sombrero.

valoración Por coches, circuitos, realismo y modos de juego, es el simulador perfecto. **Review completa en pág. 90.**







GRAN TURISMO CONCEPT

- 19,95 € ■ 1 A 6 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3

Este juego podría considerarse como una ampliación de «GT 3», en el que se han incluido los 198 prototipos más espectaculares de los salones del automóvil de Tokio y Ginebra. Por lo demás, el sistema de juego y los circuitos son los mismos, aunque el desarrollo es bastante más corto.

valoración Cuenta con los modelos más atractivos vistos en un simulador de coches y un apartado técnico de lujo, pero se hace cortito.



JAK X

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +12





Jak, el elfo, se enfrenta a los "cabezachapas" y demás personajes de sus aventuras en un juego de carreras en el que, además de conducir, podemos disparar como locos. Aunque tiene muchos modos y minijuegos diferentes, resulta repetitivo y además es un bastante facilón.

valoración Un juego de carreras y disparos que no está a la altura de las aventuras plataformeras de Jak y su amigo Daxter.

JUICED

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- THQ ■ +12



Este título contempla todas las posibilidades de las carreras urbanas. Podemos modificar los coches, correr en diferentes competiciones (desde sprints con cambio manual a concurso de derrapes) dirigir a nuestra propia banda de corredores o simplemente disfrutar de los más de 50 coches reales.

valoración Un juego de tuning con aires de simulador que además tiene un modo historia larguísimo. **Review completa en pág. 104**



L.A. RUSH

- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO (Textos)
- MIDWAY ■ +12



Los pandilleros de Los Angeles también se atreven a protagonizar un juego de velocidad en el que, como viene siendo habitual últimamente, tenemos libertad para escoger nuestro itinerario. El control no es demasiado realista, pero los modelos de los coches sí que están bien conseguidos.

valoración Carreras con libertad por la ciudad de Los Angeles a bordo de estos clásicos "lowriders" americanos.





MASHED XXL

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- EMPIRE ■ +12



Puede que, a primera vista, este juego de velocidad no parezca nada del otro mundo, pero si juntamos cuatro amigos (con un multitap, claro) y entramos en cualquiera de sus torneos en los que todo vale, acabaremos rendidos ante su genialidad. Gráficamente no es demasiado espectacular.

valoración Su diversión y la cantidad de circuitos que nos ofrece son insuperables. Lástima de gráficos, que si no...





MIDNIGHT CLUB 2

■ 29,95 € ■ 1 A 8 JUG.
■ CASTELLANO
■ ROCKSTAR ■ +12



Las calles de L.A., París o Tokio se han convertido en el escenario de unas emocionantes carreras urbanas al más puro estilo "A Todo Gas". La libertad que tenemos para movernos por toda la ciudad, unida a un apartado visual correcto y a una gran banda sonora, redondean un juego excelente.

valoración Parece que la diversión nunca se agota en «Midnight», su único "pero" es que todas las carreras son por la noche.   **87**



MIDNIGHT CLUB 3

■ 59,95 € ■ 1 A 6 JUG.
■ CASTELLANO
■ ROCKSTAR ■ +12



Esta serie sube la apuesta de la entrega anterior, ya que incluye tres nuevas ciudades por las que podemos circular libremente (San Diego, Detroit y Atlanta) y además nos permite modificar los más alucinantes coches reales. Su realización técnica es impresionante, así como la variedad de modos.

valoración Tuning a la americana en un juego que además tiene una gran sensación de velocidad. Review completa en pág. 100. **93**



MOTO GP3

■ 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ NAMCO ■ +3



El campeonato de motociclismo del 2004 sigue al alcance de nuestra mano. Poneos el casco para disfrutar de esta tercera entrega que incluye todas las máquinas oficiales de la competición, los circuitos y, por supuesto, los mejores pilotos. Para ponerle la guinda, tenemos un montón de modos extra.

valoración La categoría reina de las dos ruedas corre en PS2 con una realización impecable y modos de juego para todos los gustos.  **84**



MOTO GP4

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ NAMCO ■ +3



Gracias a un control exigente y a una licencia que incluye todas las pistas y pilotos del campeonato del mundo de motociclismo, los fans de este deporte lo van a pasar en grande con este simulador. Además el apartado visual es casi fotorrealista, y tiene un buen puñado de extras.

valoración Un simulador que tiene todos los pilotos y licencias de las tres categorías del mundial. Review completa en pág. 106.  **85**



NEED FOR SPEED MW.

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +3

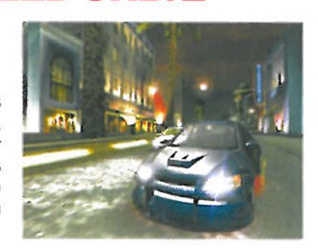


Esta nueva entrega no sólo cuenta con unos gráficos superdetallados sino que adereza el viejo desarrollo de carreras sobre coches modificados con la posibilidad de participar en emocionantes persecuciones policiales. La sensación de velocidad y el estupendo sistema de control redondean este juego.

valoración Un gran juego que combina tuning, carreras urbanas y persecuciones policiales. Review completa en pág. 94.  **94**

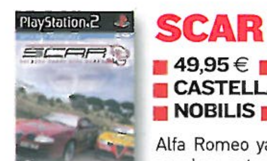
NEED FOR SPEED UND. 2

■ 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +3



Más coches, más piezas y más emoción que en la primera parte, con el atractivo de poder conducir libremente por toda la ciudad retando a los demás conductores que nos encontremos o apostando nuestras ganancias. El apartado técnico, por su parte, es algo impresionante.

valoración Un estupendo juego de "tuning", con unas carreras tan emocionantes como bien realizadas, aunque sin mucha libertad.  **92**



SCAR

■ 49,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ NOBILIS ■ +3



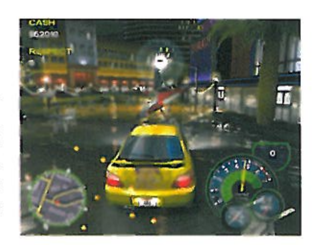

Alfa Romeo ya se ha ganado un nombre entre los constructores de coches y ahora toma al asalto el mundo de las consolas con un simulador que, sin ser demasiado exigente, nos anima a jugar para ir mejorando nuestras habilidades, como si fuera un juego de rol en que se ganan niveles.

valoración Un juego de velocidad con tintes de rol que recorre la historia de este fabricante italiano. **79**



SRS

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ INGLÉS
■ NAMCO ■ +15



Además de los cochazos modificados que aparecen en el juego, «SRS» cuenta con el aliciente añadido de coleccionar fotos de modelos. Por lo demás, la conducción no está demasiado bien ajustada y los gráficos se han quedado atrás. Hay juegos de tuning mucho mejores.

valoración Aunque tenga un montón de chicas "revoloteando" es un juego de tuning bastante más "soso" que la competencia.  **81**



TD. DRIVEN TO DESTRUCTION

■ 49,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ATARI ■ +7



Aunque está "camuflado" este juego pertenecía a la serie «Test Drive», es decir, que tiene un buen sistema de control. Sin embargo, su temática (las carreras de destrucción) se prestaba más a un desarrollo arcade. En cualquier caso, es una buena aproximación a este tipo de competiciones.

valoración Su control realista contrasta con el estilo salvaje de las carreras sobre tierra. Bastante entretenido.  **79**



WRC RALLY EVOLVED

■ 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ SONY ■ +3



Como cada año, Sony aprovecha la licencia de la FIA para llevar a nuestra consola todas las carreras del campeonato del mundo de rallies. El juego es realista, pero la física de los coches está "capada" para que cualquiera pueda hacerse con ellos, sin necesidad de echarle demasiado tiempo.

valoración El juego de rallies más completo del momento, con un sistema de control apto para todo tipo de jugadores.  **90**



Rol

LOS MEJORES

- FINAL FANTASY X (Square-Enix)
- FF X-2 (Square-Enix)
- LA TERCERA EDAD (Electronic Arts)



Las mejores y más largas aventuras para tu consola.

CHAMPIONS OF NORRATH



- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +12

Este lanzamiento nos pone a "repartir" tortas entre los monstruos más horrendos de un clásico universo de espada y brujería. Su perspectiva cenital le resta algo de espectacularidad, pero a cambio, nos permite crear nuestro personaje libremente y jugar con tres amigos en el modo online.

valoración Es un viaje largo y difícil, aunque también está lleno de recompensas. Su modo multijugador es de lo más entretenido.



85

FINAL FANTASY X





- 29,00 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SQUARE-ENIX ■ +12

Todo el que haya soñado con vivir una historia apasionante y mágica, llena de aventuras y secretos, épicos combates, amistad e incluso amor, tiene en éste su juego. Y por supuesto, a todo ello se le une un apartado técnico deslumbrante. Es un pecado muy gordo no jugarlo.

valoración Aunque salió hace tiempo, todavía es uno de los mejores juegos de rol que podéis encontrar para vuestra consola.

96

FINAL FANTASY X-2

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SQUARE-ENIX ■ +12

Por primera vez en la saga, podemos disfrutar de una verdadera secuela en la que descubriremos el destino de Yuna, Rikku y Payne, las tres atractivas protagonistas. Se trata de un juego más "desenfadado" que el resto de los «Final», y la música tiene un gran protagonismo.

valoración Esta secuela recupera toda la genialidad del «Final» anterior, pero con un aire más ligero.



94

KINGDOM HEARTS





- 29,00 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO (Textos)
- SQUARE-ENIX ■ +13

Por si no fuera suficiente con una gran historia al estilo Square, los personajes que protagonizan este juego han salido directamente de los pinceles de Disney. ¿Su desarrollo? Pues el de un clásico rpg con combates en tiempo real y muchísimas sorpresas. Su estilo gráfico parece de dibujos animados.

valoración Un título genial que, al carisma de sus protagonistas, une una historia absorbente y unos emocionantes combates.



90

LA TERCERA EDAD



- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12

Nos encontramos ante un juego de rol por turnos que sigue la misma mecánica de los «Final Fantasy» aunque tiene la ventaja de contar con la misma estética de las películas de "El Señor de los Anillos" y una realización técnica estupenda. Eso sí, abusa de los combates.

valoración Aunque no tenga los mismos protagonistas, es una gran adaptación de la trilogía cinematográfica.



90

MUSASHI SAMURAI LEGEND







- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SQUARE-ENIX ■ +12

La versión animada de uno de los samurais más famosos de Japón se enfrenta, a espadazo limpio, a las hordas de criaturas fantásticas que han sometido a su pueblo. Aunque predomina la acción, este mantiene las bases del género: posibilidad de evolucionar, misiones aleatorias y un gran argumento.

valoración Sus coloridos gráficos y el carácter del personaje protagonista convencerán a cualquier aficionado al género.

79

XENOSAGA II



- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NAMCO ■ +12

Aunque la aventura no es nueva (el típico grupo de héroes que se enfrenta a las fuerzas del mal) sí que lo son sus escenarios futuristas y el sistema de combate, que nos permite configurar nuestros propios ataques. Técnicamente no es nada del otro mundo, si bien, su argumento está cuidado.

valoración Una versión futurista de los juegos de rol clásicos, que además cuenta con un buen sistema de combate.



82

X-MEN LEGENDS II





- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +12

Por si no bastara con los poderes de los X-Men, en esta ocasión también podemos recurrir aotros mutantes de los cómics, que podremos controlar alternativamente o bien junto a otros tres amigos en el modo online. La perspectiva le quita algo de espectacularidad a un desarrollo lleno de acción.

valoración Unos protagonistas de excepción y el modo online son las grandes bazas de este juego de rol con aire de cómic.

83

YS

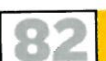




- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- KONAMI ■ +7

La última entrega de esta serie, muy popular en Japón, mantiene unos gráficos "retro" en 2D que recuerdan a los juegos de Super Nintendo. Sin embargo su historia y sus personajes sí han evolucionado, y después de jugar unas horas es capaz de enganchar a cualquiera.

valoración No os dejéis engañar por sus gráficos simplones, porque su historia es verdaderamente apasionante.



82

Lucha

Puñetazos, llaves... es el momento de demostrar quién manda en nuestra PS2 y de paso, ¿pillamos otro mando?



BEAT DOWN

- 49,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +16



A veces la única manera de mantener el orden en una ciudad consiste en salir a la calle y liarse a "repartir" entre los pandilleros de turno. Y este juego nos da la oportunidad de hacerlo merced a unos modelos espectaculares y a un abanico de movimientos que se les quedará corto a los expertos en la lucha.

valoración Los modelos son buenos, y nos permite configurar a nuestro luchador, aunque el desarrollo no es muy profundo. **70**

CAPCOM FIGHTING JAM

- 49,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +12



Capcom ha reunido en un solo juego a los luchadores de sagas tan conocidas como Street Fighter o DarkStalkers, conservando todos sus golpes, y les ha puesto a pelear en un torneo que, si bien no es innovador, resulta entretenido. Dada la escasez de juegos de lucha en 2D es una buena opción.

valoración El éxito de este "cóctel" de luchadores depende de lo fanáticos que seamos de sus juegos anteriores.



CAPCOM VS SNK CHAOS

- 49,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- INGLÉS
- SNK ■ +12



Más lucha en dos dimensiones, esta vez protagonizada por los guerreros más famosos de las dos compañías reinas en el género. La combinación de personajes funciona a las mil maravillas, con un control muy intuitivo y un apartado técnico "retro" que hará las delicias de los jugones nostálgicos.

valoración Reúne lo mejor de la lucha clásica, con interminables horas de diversión en 2D. **82**

CHAOS LEGION

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- CAPCOM ■ +12



Partiendo de un planteamiento similar al de la saga «Devil May Cry» este juego evita cualquier referencia a la parte aventurera y nos sumerge en cientos de combates. Lo bueno es que nuestro protagonista puede convocar a poderosos demonios para que le ayuden a acabar con sus enemigos.

valoración Aunque cuenta con un argumento molón, la verdad es que a las pocas horas de juego, tanto combate cansa.





DEF JAM FIGHT FOR N.Y.

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- INGLÉS
- ELECTRONIC ARTS ■ +18



Aunque tengan pinta de ser los reyes de la lucha libre, los tiparracos que se dan leña en este juego son integrantes de las peores bandas raperas de la ciudad. El caso es que han cambiado su afición por la música por algo menos productivo: zumbarse sobre un ring en el que vale todo.

valoración Tíos (y tías) duros, y sobre todo muy vacilones, que se dan hasta en el carnet de identidad. Divertido, desde luego, sí que es. **83**

DEMON STONE

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI ■ +12



Los creadores de «Las Dos Torres» repiten el esquema de "avanzar y pegar" armados con una espada y en los típicos niveles de "Dragones y Mazmorras". El desarrollo del juego no es gran cosa, pero no se puede negar que es espectacular y alcanza un buen nivel visual.

valoración Un desarrollo simple y entretenido, que además cuenta con una realización técnica brillante, aunque no es muy largo.





DRAGON BALL BUDOKAI 2

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ATARI ■ +12



Este juego evoluciona a la vez que la serie, es decir que se mantienen los mismos personajes protagonistas (con algunas incorporaciones) pero cada vez son más poderosos y realizan ataques más complicados. Afortunadamente también les acompañan algunas mejoras en el apartado visual.

valoración El sistema de combate ha mejorado y además los personajes están mejor realizados. Encantará a los fans de la serie. **83**



DRAGON BALL BUDOKAI 3

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ATARI ■ +12

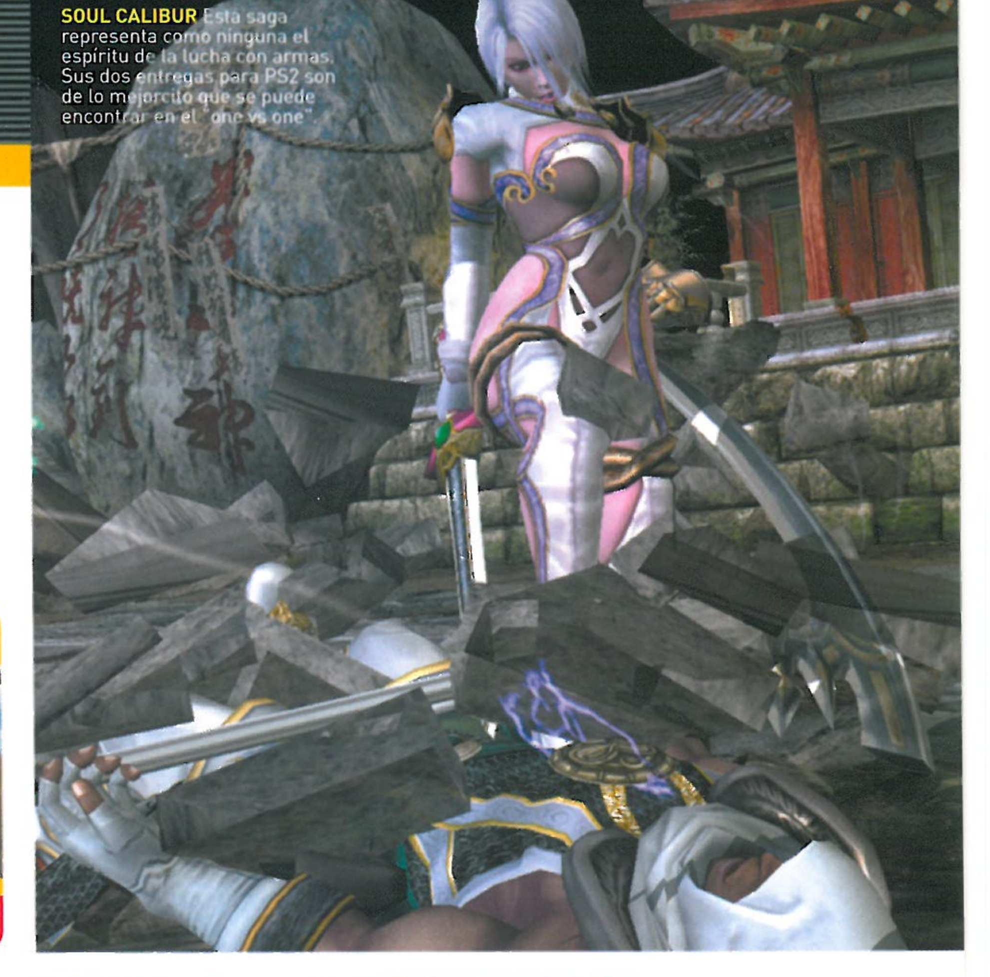


No se puede negar que los gráficos en "cel-shading" (tipo dibujos animados) le sientan de maravilla a lossúper guerreros que protagonizan la serie. Además, cada nueva entrega incluye algunos luchadores extra y mayor libertad de movimientos por unos escenarios, que dicho sea de paso, están un poco vacíos.

valoración Esta tercera entrega sube la apuesta con nuevos personajes, aunque le falta detalle en los escenarios.







SOUL CALIBUR Esta saga representa como ninguna el espíritu de la lucha con armas. Sus dos entregas para PS2 son de lo mejorcito que se puede encontrar en el "one vs one".



DRAGON BALL Z TENKAICHI

- 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ATARI ■ +12




¿Qué se le puede pedir a un juego de "Dragon Ball"? Pues que contenga TODOS los personajes de la serie, con sus golpes especiales, unos escenarios que se hacen añicos y un modo historia que nos dure semanas. Pues todo eso y más, se encuentra en este título, que conserva el sistema de lucha de los anteriores.

valoración Se nota que la serie ha evolucionado. Sin duda, el mejor Dragon Ball que se puede encontrar. **Review completa en pág. 114.** **88**



DRAKENGARD

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SQUARE-ENIX ■ +16



Si os decimos que el protagonista de este juego es un caballero que se tiene que liar a espadazos contra interminables oleadas de enemigos seguro que no os pica la curiosidad, pero ¿y si añadimos que puede transformarse en un dragón y que además es el protagonista de un argumento sensacional?



valoración Los gráficos son bastante pobres, pero, a cambio, el desarrollo es bastante entretenido y además es un juego larguísimo **81**



MARVEL NEMESIS

- 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +16

Cuando un nuevo grupo de supervillanos, los Imperfectos, amenaza con tomar el control, los mejores héroes de Marvel (entre los que se cuentan la Cosa o Lobezno) unen sus fuerzas para salvaguardar la paz. Lo malo es que, pese a sus poderes, se enfrentan a un lamentable apartado técnico.



valoración Ni los mejores superhéroes salvarían un juego con un apartado técnico tan mediocre como «Nemesis». **79**



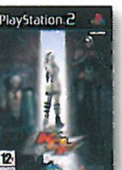
MK SHAOLIN MONKS

- 49,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- MIDWAY ■ +18

Los luchadores de Mortal Kombat han colgado los hábitos de la lucha "uno contra uno" para dedicarse a desarrollos más aventureros. Claro está, tratándose de ellos, al final todo se reduce a pelear contra centenares de monstruos y resolver, realizando golpes especiales, unos cuantos puzzles.



valoración No alcanza la calidad de los juegos de lucha clàsicos, pero es una variaciòn interesante dentro del género. **82**



KOF MAXIMUM IMPACT

- 39,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- SNK ■ +12



Renovarse o morir. con esa premisa los personajes y escenarios de los anteriores King of Fighters se han "hinchado" hasta lucir un imponente aspecto en 3D que además está acompañado por un repertorio de golpes más espectacular. Como es lógico, les encantará a los amantes de este clásico torneo.



valoración Tiene toda la emoción de los King of Fighters, pero con un renovado aspecto tridimensional que le sienta de maravilla. **90**



MORTAL KOMBAT DECEP.

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- MIDWAY ■ +18



Uno de los grandes de este género gracias a su enorme variedad de estilos de lucha, a unos personajes bien realizados y a su toque "gore". Además, «Mortal Kombat Deception» está cargado de extras y cuenta con minijuegos como el ajedrez, el modo Konquest o un «Tetris». Muy variado y divertido

valoración Aunque lo que llama la atención es su estilo sangriento, este juego sobresale por sus múltiples opciones. **91**



ONIMUSHA BLADE WARRIOR

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- INGLÉS
- CAPCOM ■ +12



Samanosuke, Jubei y los demás samurais que protagonizan esta saga de aventuras (enemigos incluídos) se han convertido en los participantes de un juego de lucha que combina varios estilos. Lo mejor es la posibilidad de saltar entre los diferentes planos del escenario y ejecutar ataques especiales.



valoración No respeta las reglas típicas del "uno contra uno" pero sigue siendo un gran juego, sobre todo si juntamos 4 amigos. **85**



EL RETORNO DEL REY

29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +12



La trilogía de "El Señor de los Anillos" se cierra con las enormes batallas que (sólos o con un compañero) podemos "vivir" en este juego. La ambientación, como recién sacada de las películas, y la cantidad de extras que encierra son sus mejores bazas. Espectacular en todos sus aspectos.

valoración Tiene un desarrollo muy simple, pero aderezado por la mejor ambientación cinematográfica que os podáis imaginar.



RUMBLE ROSES

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ KONAMI ■ +12



No os dejéis llevar por el atractivo de estas luchadoras, porque en cuanto saltan al ring se convierten en auténticas fieras. Además de los combates en escenarios cerrados, estas chicas también se atreven con la lucha en barro, un espectáculo... que se malogra por culpa de un repertorio de golpes limitado.

valoración Aunque espectacular, la escasa profundidad de juego hará que os canséis de él en unas horas.





SAINT SEIYA

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ATARI ■ +7



Los caballeros del zodíaco, que seguro que recordáis de la televisión, repiten los mejores combates de la serie en un juego que, si bien respeta los golpes especiales de todos los personajes, no tiene un control demasiado complejo. Además Pegaso, Cisne y demás están recreados con fidelidad.

valoración Aunque no sea un juego demasiado técnico, cualquiera que se acuerde de la serie lo disfrutará a tope.

78



SHREK SUPER SLAM

■ 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



Si habéis visto las películas protagonizadas por este simpático ogro, seguro que no os extraña verle metido en peleas. El caso es que el multijugador "todos contra todos" es entretenido, pero el modo principal se queda un pelín corto. Además técnicamente, tampoco os va a dejar con la boca abierta.

valoración Un juego de lucha "gamberro" que ofrece lo mejor de sí en el modo multijugador para cuatro amigos.





SOUL CALIBUR II

■ 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ NAMCO ■ +16



Todo un estandarte de la lucha. Con más de 20 personajes disponibles, la posibilidad de comprar 200 armas y un modo historia muy elaborado, sus posibilidades parecen interminables. Pero por encima de todo eso, y de sus geniales gráficos, lo importante es que resulta divertidísimo.

valoración Es el juego de lucha perfecto, con cientos de opciones, personajes molones y gráficos de lujo.





SOUL CALIBUR III

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ NAMCO ■ +16



Este juego recopila a los mejores luchadores de la saga y, por si eso no fuera suficiente, nos permite crear a nuestros propios guerreros en un editor. El resto, como en toda la saga, son modos de juego muy originales, cientos de armas para coleccionar y un control que es toda una delicia.

valoración Un juego que consigue lo imposible, mejorar a sus antecesores. **Review completa en pág. 112.**





TEKKEN 4

■ 29 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ NAMCO ■ +13



Es un gran juego de lucha de PS2, por dos razones básicas: su original y completo sistema de control, y su altísimo nivel técnico. Pero no se queda ahí, y además incluye novedades, como tres nuevos luchadores (con un total de 19), más golpes y llaves, y hasta 8 modos de juego.

valoración La lucha se viste de gala con la cuarta entrega de esta prestigiosa saga, divertido como ninguno, y técnicamente perfecto.



TEKKEN 5

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ NAMCO ■ +12



Las virtudes de este juego se cuentan por docenas: un gran apartado técnico, un control apto para todos, cientos de extras y sorpresas... Como colofón, esta entrega incluye los tres primeros juegos de la saga y un modo especial, Tekken Force, que nos anima a avanzar por los escenarios.

valoración Su sistema de control, el más completo del género, completan unos combates geniales. **Review completa en pág. 108.**





THE WARRIORS

■ 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ROCKSTAR ■ +18



Puede que no os acordéis de la película en que se basa, pero eso no es razón suficiente para dejar pasar este estupendo título de acción callejera. Además tiene un montón de extras y la posibilidad de activar el multijugador en cualquier momento. Eso sí, es extremadamente violento.

valoración Un gran juego de lucha callejera con sabor a clásico, aunque sólo para adultos. **Review completa en pág. 72.**

88



X-MEN

■ 19,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



A priori, la idea de meter a los X-Men en un juego de lucha es bastante atractiva, sin embargo el sistema de control hace aguas por todas partes y además se ha quedado un poco anticuado en el apartado visual. Lo único que merece la pena es la posibilidad de usar algunos superpoderes.

valoración Aunque está un poco anticuado, el carisma de sus protagonistas se mantiene intacto respecto a los cómics.



LOS MEJORES

- JAK 3 (Sony)
- SLY RACCOON 3 (Sony)
- RATCHET & CLANK 3 (Sony)

Plataformas

Con un poco de habilidad estos personajes se colarán, de un salto, entre tus favoritos. A la una, a las dos y a las...



BRAVE

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SONY ■ +7

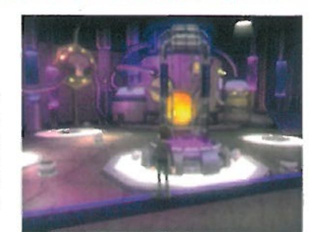


Aunque no es más que un niño, este guerrero indio está dispuesto a jugarse el pellejo, entre saltos, puzzles y combates, para ayudar a su tribu. Por suerte cuenta con la ayuda de las fuerzas de la naturaleza y de un apartado técnico cuidado, en el que destacan sus gráficos simpáticos.

valoración Una cuidada mezcla de plataformas y toques aventureros que cuenta con un protagonista excepcional. **80**

CHARLIE Y LA F. CHOCOLATE

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- TAKE 2 ■ +3



¿Habèis visto la película de Tim Burton? Pues este juego, que es una dapatación bastante libre, convierte los mejores momentos del film en fases de plataformas. Es colorido y refleja la magia de los personajes, aunque su desarrollo es tan sencillo que sólo es recomendable para los peques.

valoración Tiene todos los escenarios de la peli, pero ni su desarrollo, muy sencillo, ni su apartado visual son gran cosa. **75**



JAK 3

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SONY ■ +12



Penúltima aventura de la pareja de moda con un planteamiento muy similar al juego anterior, pero con importantes mejoras técnicas. Además de la posibilidad de volar y de pilotar vehículos todoterreno, en esta tercera entrega, también podemos descubrir el lado oscuro de Jak (y sus nuevos poderes).

valoración Los niveles plataformeros han perdido protagonismo en favor de nuevas habilidades enfocadas a la acción.  **93**

MADAGASCAR

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +3



Los estrafalarios protagonistas de la peli de animación (incluído el comando de pingüinos) alternan sus habilidades para llegar desde el zoo de Nueva York a la isla de Madagascar. Lo buenos es que, además de saltar, tenemos que superar un montón de desafíos en forma de originales minijuegos.

valoración La mayor virtud de esta juego de plataformas es la cantidad de minijuegos que alterna en su desarrollo.  **78**



PITFALL

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +3



Siguiendo los pasos del clásico (que ha cumplido ya veinte años) este juego de plataformas está ambientado en una jungla llena de peligros, claro que su protagonista principal, Harry, además de saltar es capaz de esconderse entre los arbustos, iluminarse con antorchas y pelear contra las fieras.

valoración Su ambientación y la dinámica de ir ganando habilidades enganchan, pero técnicamente tampoco es ninguna maravilla. **84**

RATCHET & CLANK 3

- 29,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



El gato del espacio y su amigo galáctico se vuelven a meter en líos. Por suerte, esta vez están mejor preparados que nunca porque cuentan con nuevas armas, habilidades extra y un modo multijugador a través de internet con el que pasaremos interminables horas de diversión.

valoración Poco a poco las plataformas se convierten en acción, incluso a través de internet en el modo multijugador.  **85**

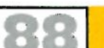


SLY 3

- 36,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SONY ■ +7



No sabíamos que los mapaches eran tan buenos esquivando trampas hasta que conocimos a Sly. Este ladrón de guante blanco, con aspecto de dibujos animados, se infiltra, evita todo tipo de trampas y además es simpático como ninguno. Incluso se atreve a jugar niveles en 3d, con las gafas que se

valoración Este juego de saltos e infiltración añade, como novedad, niveles tridimensionales (con gafas especiales).  **88**

SPHINX Y LA MOMIA M.

- 29,00 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- EIDOS ■ +12



Esta aventura tiene dos protagonistas: el joven guerrero Sphinx, capaz de dar saltos y pelear con cientos de enemigos usando la espada, y una momia que se encarga de resolver los puzzles más desternillantes. Juntos, son el alma de esta aventura plataformera que no defrauda.

valoración Una buena realización, dos personajes con carácter y la ambientación egipcia se encargan de dar forma a este buen juego.  **84**

LOS MEJORES

- SINGSTAR PARTY (Sony)
- FULL SPECTRUM WARRIOR (THQ)
- SINGSTAR POP (Sony)

Estrategia-Varios

Si no habéis encontrado vuestro favorito, quizá esté entre estos géneros poco comunes, pero igual de divertidos.



BUZZ!

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



Imaginad que trasladamos un concurso de preguntas y respuestas tipo "¿Quiere ser millonario?" al salón de vuestra casa ¡con pulsadores y todo! Pues esto es má o menos lo que nos ofrece este juego, centrado en preguntas musicales y realizado con mucho sentido del humor.

valoración Puede resultar muy divertido si juntamos a cuatro amigos que sean aficionados a la música.



EYETOY ANTIGRAV

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



Nuestro objetivo consiste en dirigir unas tablas futuristas a través de unos escenarios muy espectaculares, pero con la salvedad de que no utilizamos el mando de control, sino los movimientos de nuestro cuerpo (que son captados por la cámara EyeToy). Al principio sorprende, pero es monótono ¡y cansado!

valoración Hay bastante juegos de skate, pero este es el único que se controla con el cuerpo, y con la cámara EyeToy, claro.





EYETOY KINETIC

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



Todas las actividades que se practican en el gimnasio: lucha, artes marciales, tai chi, yoga... están reunidas en este juego que nos anima a realizar movimientos específicos utilizando la cámara EyeToy. No es un juego en el sentido estricto, pero si lo practicamos regularmente nos pondremos cachas.

valoración Más que un juego, se trata de un programa de entrenamiento personal que aprovecha la cámara EyeToy de PS2.

85

FULL SPECTRUM WARRIOR

- 49,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- THQ ■ +16



Nuestra misión consiste en dirigir a un grupo de rangers del ejército americano durante la invasión de una ciudad de Oriente Medio. Gráficamente es espectacular, y además las técnicas de guerrilla que se utilizan son absolutamente reales. Eso sí, al principio puede resultar un poco difícil de controlar.

valoración El mejor juego de estrategia de los útlimos tiempos, con el que entrena el ejército de los Estados Unidos.

88



KESSEN III

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- KOEI ■ +16



La tercera entrega de esta serie se centra en el ascenso de uno de los grandes generales del medievo japonés, Oda Nobunaga. Además de planear las batallas antes de comenzar, debemos equiparnos, mejorar a nuestros ejércitos, conseguir nuevos generales y repartir "leña".

valoración ES largo, está bien realizado y tiene las dosis justas de acción para atrapar a los fans de este género.



SIMS 2

- 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



Además de batallas e imperios económicos, la estrategia también se puede trasladar a la vida "normal". Y eso es lo que nos propone los Sims, un simulador social en el que, con sentido del humor, tenemos que fabricarnos una vida, hacer amigos, buscar pareja y resolver demás problemas.

valoración La última entrega de este juego tan popular tiene unos vecinos aún más "descacharrantes". Un juego original y divertido.



SINGSTAR PARTY

- 29,00 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3





Tiene una de las mejores selecciones musicales de los «Singstar» pero con el inconveniente de que la mitad de los temas están en inglés. Además sus modos están enfocados al multijugador, que es la opción más divertida. Un juego con el que podréis sacarle partido a vuestros "micros" de PS2.

valoración Cuando dominéis las canciones del «Singstar» original, podéis practicar con esta entrega enfocada al multijugador.

90

SINGSTAR POP

- 26,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SONY ■ +3



Por el momento, esta es la última entrega de canciones para disfrutar con nuestros "micros". Sólo dos están en inglés, lo que es una gran ventaja para los más "perezosos", y además nos ofrece nuevos modos de juego, que serán la estrella en nuestras próximas reuniones de amigos.

valoración No tiene un repertorio tan bueno como el de otros juegos de la serie, pero casi todas las canciones son españolas.

87

I CONCURSO DE CARTELES ANTIPIRATERÍA



FINALISTA PREMIO HOBBY CONSOLAS Daniel Barberá Masmano - Castellón

axel springer

ANÁLISIS

LOS MEJORES JUEGOS DEL AÑO ANALIZADOS Y PUNTUADOS

ASÍ HACEMOS ESTA SECCIÓN

Así analizamos los juegos

▶ **LLEGAMOS HASTA EL FINAL.** Para poder valorar un juego con total autoridad hay que exprimirlo a tope, desvelar todos sus secretos, descubrir todas sus posibilidades... Nosotros lo hacemos con cada uno de ellos, aunque nos dejemos los dedos en el intento.

▶ **CONTAMOS CON LOS MEJORES EXPERTOS.** El equipo de críticos de HC no está formado por aficionados. Para poder analizar juegos en nuestra revista hay que ser un auténtico "licenciado" en videojuegos. Y los más de 13 años que llevamos en el kiosco avalan esta afirmación.

▶ **PUNTUAMOS CON TOTAL OBJETIVIDAD.** Creemos que es muy importante ir bien informado a la hora de comprar un juego. Por eso nos tomamos muy en serio este tema y, tras discutir entre nosotros la puntuación de cada título, te contamos lo que realmente pensamos sobre él. Sin pelos en la lengua y con la mayor rigurosidad.

Así puntuamos

▶ **MENOS DE 50: MALO.** Como en el colegio: si no se llega al 5 es un suspenso. Olvídate de este juego, por favor.

▶ **DE 50 A 59: REGULAR.** Aprobado por los pelos. Si te lo regalan échale un ojo, pero si tienes que pagar por él...

▶ **DE 60 A 69: ACEPTABLE.** No está mal. Tiene algunos alicientes y puede ser recomendable, pero con reservas.

▶ **DE 70 A 79: BUENO.** Si te gusta el género o te atraen los protagonistas, seguro que te divertirás con él.

▶ **DE 80 A 89: MUY BUENO.** No te quepa duda: con este juego te lo vas a pasar en grande, de lo mejor en su género y en todo el catálogo de la consola.

▶ **DE 90 A 95: EXCELENTE.** Cómpralo sin dudarlo, te guste o no el género al que pertenece: es uno de los juegos imprescindibles que hay para tu consola.

▶ **MÁS DE 95: OBRA MAESTRA.** Hablamos de uno de los mejores juegos de la historia. Si no te haces con él, te señalarán por la calle y tus colegas se reirán de ti.

Así es nuestra ficha

NUESTRO VEREDICTO — lo mejor — lo peor — alternativas — GRÁFICOS 00 — SONIDO 00 — DURACIÓN 00 — DIVERSIÓN 00 — valoración — PUNTUACIÓN FINAL 00

▶ **LO MEJOR.** Lo más destacado del juego, las razones que te pueden llevar a comprártelo.

▶ **LO PEOR.** Los aspectos menos logrados, lo que te puede invitar a "pasar" de un juego.

▶ **ALTERNATIVAS:** Aquí te ofrecemos los juegos similares que hay disponibles en las tiendas.

▶ **GRÁFICOS:** Valoramos el apartado visual: diseño de personajes y decorados, animaciones, efectos...

▶ **SONIDO:** Puntuamos la música, los efectos de sonido, las voces, el doblaje al castellano...

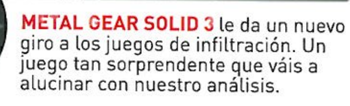
▶ **DURACIÓN:** La esperanza de vida de un juego: horas de juego reales, modos, opciones, multijugador...

▶ **DIVERSIÓN:** Todo lo que hace que un juego sea divertido: mecánica de juego, desarrollo, control, ambientación, dificultad, ritmo, argumento...

▶ **PUNTUACIÓN FINAL:** La nota definitiva teniendo en cuenta todos los apartados anteriores. NO es una media aritmética, pues la diversión es lo que más cuenta.

▶ **VALORACIÓN:** La sentencia final, una valoración general del juego situándolo dentro del catálogo de su consola . Es la opinión "oficial" de Hobby Consolas.





PÁGINA 34

METAL GEAR SOLID 3 le da un nuevo giro a los juegos de infiltración. Un juego tan sorprendente que váis a alucinar con nuestro análisis.



PÁGINA 90

GRAN TURISMO 4 ha demostrado porqué es el mejor juego de coches del momento. Ahora tenéis que descubrirlo vosotros.



PÁGINA 38

RESIDENT EVIL 4 Hemos preparado un comentario, sólo para valientes, en el que desvelamos las claves de uno de los grandes juegos de este año. ¿Pensábais que ya lo habíais visto todo? Pues será mejor que lo volváis a pensar.

LOS JUEGOS ANALIZADOS

PlayStation 2



PÁGINA 50

GOD OF WAR ha sido una de las mayores sorpresas del año. Nuestros expertos han retrocedido hasta la antigua Grecia para traeros el análisis más exhaustivo.

ICONOS DE CLASIFICACIÓN





EDAD RECOMENDADA



SEXO



MIEDO



VIOLENCIA

LENGUAJE SOEZ



DROGAS



DISCRIMINACIÓN

■ ACCIÓN/AVENTURA ■ KONAMI ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO (textos) ■ 29,95 € (4.893ptas.) ■ Ya disponible ■ 18+



INFILTRACIÓN Y SUPERVIVENCIA a partes iguales son los ejes sobre los que se mueve esta sensacional aventura, que además presume de tener uno de los mejores apartados técnicos de PS2.

EL MEJOR ESPÍA SOBREVIVE

MGS 3: SNAKE EATER

Después de ser coronado como rey de los juegos de infiltración, Snake vuelve a las consolas para demostrar que también es experto en camuflaje y supervivencia.

■ **LOS AGENTES SECRETOS "DE VERDAD"** nacieron durante los sesenta, cuando EE.UU. y la U.R.S.S. se jugaban el destino del mundo en la "guerra fría". Y precisamente es en este momento tan delicado cuando los rebeldes del ejército ruso han secuestrado a un importante científico nuclear, y a su último invento, el tanque Sagohod. ¿A quién vamos a llamar? Pues a Snake, el agente mejor preparado de la CIA y "padre" de los juegos de infiltración. Sólo él, gracias a su habilidad para cruzar las líneas enemigas sin llamar la atención, parece capaz de atravesar la jungla, recuperar con vida al científico y volar por los aires este primitivo "Metal Gear". Pero hay un inconveniente. Además de los centinelas enemigos nuestro protagonista tiene que enfrentarse a una selva repleta de trampas y animales salvajes. Para avanzar sin ser descubiertos podemos consultar un indicador de camuflaje en la esquina superior de la pantalla, y así, dependiendo de la ropa y del maquillaje que llevemos seremos más o menos visibles.

Además, los soldados a los que nos enfrentamos también pueden detectarnos por el sonido, las huellas o por los animales que salen espantados a nuestro paso. Si no somos capaces de darles esquinazo, tendremos que

DAVID MARTÍNEZ





LA PERSPECTIVA ha cambiado gracias al nuevo motor gráfico. Ahora vemos más escenario y podemos mover la cámara.

PARA CAMUFLARSE Snake utiliza trajes tan "sofisticados" como esta gorra de cocodrilo. Aún así, pueden pillarnos.



LA VISTA EN PRIMERA PERSONA nos permite apuntar con más precisión, y también es útil para descubrir secretos.

EL SOLDADO INVISIBLE

El camuflaje es una de las novedades más interesantes de «Metal Gear 3». Gracias al indicador de la parte de arriba de la pantalla podemos saber qué probabilidad de vernos tienen los enemigos.



EL MENÚ nos sirve para escoger uniforme y pintura facial. Los trajes se consiguen en el juego.



EL INDICADOR de arriba a la derecha nos indica cómo nos mimetizamos con el entorno. Cuanto más, mejor.

2



3



TÉCNICAS DE ESPÍA

Snake está entrenado en las técnicas de combate más avanzadas. Aquí os dejamos una muestra de lo que tiene que hacer:

1. **SOBREVIVIR** con los recursos que nos brinda la selva: comida y medicinas naturales.
2. **EVITAR AL ENEMIGO** utilizando el camuflaje y los movimientos de Snake, como apoyarse contra la pared.
3. **DISPARAR CON PUNTERÍA** en primera persona, con cualquiera de las más de 20 armas disponibles.

escoger entre acribillarles, en primera persona, con las más de 20 armas disponibles o bien utilizar técnicas de combate cuerpo a cuerpo con un cuchillo.

→ **EL JUEGO SE DESARROLLA A UN RITMO FRENÉTICO,** intercalando espectaculares secuencias de vídeo (menos frecuentes que en los juegos anteriores) con los enemigos finales más carismáticos. De hecho, a lo largo de las más de 20 horas de duración de «Snake Eater», nos encontramos con muchos momentos de esos que ponen la carne de gallina, desde persecuciones en moto a duelos con francotiradores "invisibles" en el bosque.

Para rematar esta sensacional atmósfera «Metal Gear 3» "tira" de un apartado visual insuperable, en el que destacan las expresiones faciales, los efectos climáticos y la iluminación ▸▸



EL ESPÍA QUE PROTAGONIZA ESTE JUEGO es un soldado capaz de finalizar con éxito las acciones más arriesgadas. En esta misión, además de infiltrarse en territorio enemigo, tendrá que poner a prueba sus dotes de supervivencia y su habilidad para camuflarse.



LOS MODOS EXTRA

Cuando tengáis dominado el modo historia, podéis entreteneros con los interesantísimos modos extra. Algunos son exclusivos de la versión europea del juego.



SERPIENTE CONTRA MONO es un divertido juego en el que tenemos que cazar simios.



EL MODO DUELO nos permite enfrentarnos contrarreloj a los enemigos finales del juego.



EL TEATRO contiene todos los videos que ya hemos visto durante el juego. Para abrirlos todos hay que terminárselo.



ENEMIGOS FINALES

▲ **EL SAGOHOD** nos persigue a toda pastilla por las instalaciones militares enemigas.

◀ **THE SORROW** vuelve contra nosotros a los fantasmas de los soldados y animales que hayamos eliminado durante el juego.

LA SUPERVIVENCIA SE TRADUCE en evitar los peligros de la selva, como escorpiones y serpientes (Izq.), curarnos cuando estemos heridos, como en el menú del centro, o llenar la barriga con las especies que hayamos cazado, en la pantalla derecha.



a diferentes horas del día. Y aún hay más. El apartado sonoro, con música dinámica y efectos envolventes, es soberbio... especialmente en los momentos en los que suena el tema principal, interpretado por Cynthia Harrell. Claro, que si nos tenemos que quedar con un solo aspecto, preferimos la sensación de "vida" que se respira en la jungla: hojas movidas por el viento, animales que interactúan, cambios en el clima, insectos, etc.

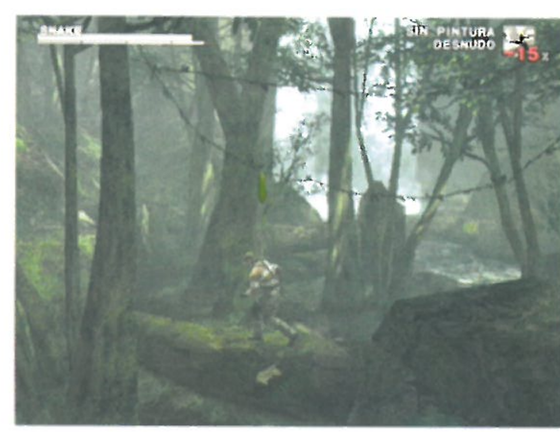
→ CADA LOCALIZACIÓN ESCONDE DETALLES que os obligarán a jugarlo una y otra vez, desde los guiños a otros videojuegos de Kojima a la posibilidad de sortear enemigos usando la ineludible caja de cartón o jugar a un juego completamente diferente durante los "sueños" de Snake. Por si eso fuera poco, a medida que progresamos, vamos abriendo niveles de "Serpiente contra mono", un minijuego en el que Snake tiene que cazar a los simpáticos protagonistas de «Ape Escape», y también desbloqueamos vídeos, conseguimos nuevos adversarios para el modo duelo y recoge-

← OCELOT

Aquellos que hayáis jugado a los «MGS» anteriores ya conocéis a este soldado, experto con el revólver, con el que tenemos que combatir en un par de ocasiones.



EVA NOS ACOMPAÑA al cruzar una zona de la selva. Tenemos que protegerla, alimentarla y darle órdenes.



LA LIBERTAD DE ACCIÓN es muy amplia, y casi todas las situaciones se pueden superar de diferentes maneras.



LA FÍSICA está muy cuidada, como se puede comprobar por el movimiento de las flores con el viento, o el agua del río.



LOS ANIMALES, como estos murciélagos, reaccionan a nuestro paso... ¡sobre todo si llevamos una antorcha!



PODEMOS INTERROGAR A LOS ENEMIGOS acercando el cuchillo con el control analógico. La información obtenida resultará muy útil.

TAMBIÉN SIRVE PARA COMBATIR cuando nos quedamos sin munición o no queremos hacer ruido. Además se puede usar junto a la pistola.





mos objetos y armas especiales. Éste es, en definitiva, el «Metal Gear» con el que habíais estado soñando, una obra maestra que pulveriza los límites técnicos de PS2 y que nos ofrece las sensaciones más intensas que hemos vivido frente a un videojuego. Nos encontramos ante el juego de infiltración definitivo de esta generación, así que si aún no lo habéis jugado, ya estáis tardando en salir a por él.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

■ **LA SUPERVIVENCIA** multiplica las posibilidades del planteamiento basado en la infiltración.

■ **LA REALIZACIÓN TÉCNICA** supera con creces cualquier cosa que hayamos visto antes en PS2.

lo peor

■ **NO ESTÁ DOBLADO,** aunque las voces en inglés, con actores conocidos, son una pasada.

■ **EL MODO ONLINE** se limita a descargarnos nuevos camuflajes, pero no hay juego por Internet.

alternativas

«Metal Gear 3» está a años luz de cualquiera de sus competidores. La entrega anterior, que está en Platinum, sigue siendo una maravilla, aunque nos quedamos con éste. Si os gustan los juegos de infiltración, los tres **«Splinter Cell»** son también grandes juegos, y tienen una orientación algo más realista.

■ **GRÁFICOS** Los entornos interactivos son gigantescos y además están sometidos a cambios de luz. Los modelos se llevan otro sobresaliente. **96**

■ **SONIDO** La música, de Gregson Williams, es dinámica y en Dolby Prologic II, al igual que sus alucinantes efectos, pero no está doblado. **91**

■ **DURACIÓN** La primera partida supera las 20 horas de duración, pero repetiréis una y otra vez. Además, los minijuegos son entretenidísimos. **94**

■ **DIVERSIÓN** Es el juego más intenso que recordamos, lleno de posibilidades y con un argumento de fábula. Además, tiene menos vídeos. **97**

PUNTUACIÓN FINAL 97

valoración

La nueva entrega de «Metal Gear» ha superado nuestras mejores expectativas. Tanto el camuflaje como los aspectos de supervivencia o el combate cuerpo a cuerpo añaden una profundidad insospechada a su genial planteamiento basado en la infiltración. Y por si eso fuera poco, la realización técnica, merced a un nuevo motor gráfico, se sale. Un juego destinado a hacer historia. Seguro que pasará mucho tiempo hasta que juguéis nada tan intenso como este «Snake Eater».

■ AVENTURA DE TERROR ■ CAPCOM ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO (textos) ■ 59,95 € ■ Lanz.: Ya disponible ■ 18+

ESTA GRAN CONVERSIÓN de la aventura de acción de GameCube nos ha dejado perplejos, pues conserva todas las cualidades del original casi intactas y añade nuevos extras.

¡UNA VERSIÓN DE MIEDO!

RESIDENT EVIL 4



El turismo rural es una actividad muy interesante, pero hay que tener mucho cuidado con el lugar que visitamos. ¡No vaya a ser que nos encontremos con chalados como los que aparecen aquí!

■ **UNA DE LAS MEJORES AVENTURAS DE ACCIÓN** de GameCube ha sido trasladada a la consola de Sony en unas condiciones que más de uno hubiera considerado imposibles hace unos meses: conserva prácticamente intactas las extraordinarias cualidades que tenía el juego original y añade también algunos elementos nuevos, que lo convierten así en uno de los mejores juegos para PS2. Por si alguien ha vivido en Marte estos últimos meses y no sabe de qué va «Resident Evil 4», tranquilos, que os refrescamos la memoria.

→ **EL JUEGO NOS PONE EN LA PIEL DE LEON S. KENNEDY** (sí, el mismo tipo al que ya controlamos en «RE2»), a quien han encomendado una nueva misión: tiene que encontrar y rescatar a la hija del presidente de los Estados Unidos, que ha sido secuestrada por una peligrosa secta religiosa dirigida por un siniestro líder llamado Saddler. ¿Y sabéis dónde se encuentra el cuartel general de esta secta? Pues en un pueblecito situado justo en España, que es el lugar donde se desarrolla toda la aventura.

Nuestro deber es guiar a Leon por una gran cantidad de escenarios mientras cumplimos un buen número de tareas de lo más variado. La principal, como ya

SERGIO MARTÍN





EL CONTROL está muy bien diseñado y nos facilita las cosas. La cámara se sitúa sobre nuestro hombro al disparar para apuntar mejor.



EL ARMAMENTO que podemos utilizar es impresionante: lanzamisiles, recortadas, granadas de varios tipos, etc.



LA CALIDAD DE LOS GRÁFICOS resulta abrumadora. La complejidad de escenarios como este es un buen ejemplo.

LOS "AMIGOS" DE LEON

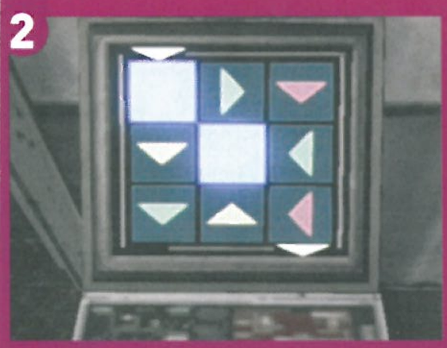
A lo largo de la aventura, y como en todo «RE», nos esperan un buen surtido de jefes finales. Y os avisamos que algunos son de los más espectaculares que hemos visto a lo largo de la saga.



ESTE BICHEJO tiene un tamaño enorme y un diseño fantástico. ¡Y además no es muy difícil!



ESTE "DESLENGUADO" nos persigue un buen rato, el muy pesado.



2



3

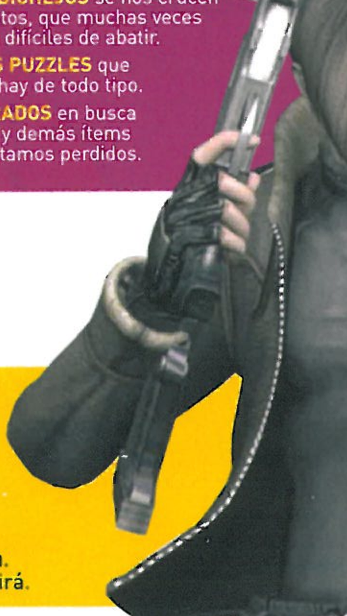
VIVIENDO LA PESADILLA

En «Resident Evil 4» debemos superar diferentes retos para salir con vida:

1. **LIQUIDAR A CUANTOS BICHEJOS** se nos crucen en nuestro camino. Y atentos, que muchas veces nos atacan en masa y son difíciles de abatir.
2. **SUPERAR DIFERENTES PUZZLES** que salpican la aventura. Los hay de todo tipo.
3. **EXPLORAR LOS DECORADOS** en busca de información, munición y demás ítems interesantes. Sin ellos, estamos perdidos.

imaginaréis, consiste en liquidar a cuanta criatura se nos acerque, ya sean insectos gigantes, humanos medio chalados o peces muy "creciditos". Pero hay muchas más labores que realizar, como investigar los decorados en busca de munición, armas y objetos que nos puedan resultar útiles, o superar unos cuantos puzzles bastante bien diseñados. Desde luego el desarrollo de «RE4» es divertidísimo y una vez que te pones a jugar es imposible dejarlo hasta finalizar la aventura.

EL ARMAMENTO DEL QUE PODEMOS ECHAR MANO es impresionante: pistolas, ametralladoras, lanzamisiles o recortadas son sólo unos ejemplos de los "trastos" que están a nuestra disposición. Además, Leon es todo un atleta que puede realizar un montón de acciones diferentes, como subir escaleras, rodar



LEON

ESTE INTRÉPIDO CHAVAL, que trabaja para el gobierno de USA, tiene una peligrosa misión que cumplir: rescatar a la hija del presidente de su país de las garras de una secta. Con nuestra ayuda, lo conseguirá.

LOS EXTRAS DE PS2

La versión de PS2 presenta varias novedades interesantes con respecto al juego original de GameCube. Son éstas:



EN LA MODALIDAD "CAMINOS SEPARADOS" controlamos a Ada en cinco fases muy interesantes.



LOS TRAJES SECRETOS de Leon y Ashley les sientan de maravilla. ¡Se visten a la "última" moda!



ESTE LÁSER es el arma nueva de Leon. Ada puede lanzar flechas explosivas.



ESCENAS ASÍ DE FUERTES son abundantes, por lo que este juego no es el más adecuado para los más sensibleros.



ESTE TIPO DE LA SIERRA es de los enemigos más duros de eliminar. Además, si nos pilla con su arma será nuestro fin.



ESTAS SECUENCIAS DE BOTONES ponen a prueba nuestros reflejos para no acabar viendo la frase "estás muerto"...



TRAMPAS COMO ESTA DE LOS LÁSER también son frecuentes durante la aventura. ¡Hay que estar atentos!

UN GUIÓN ABSORBENTE

LA HISTORIA QUE DA PIE A «RESIDENT EVIL 4» es una de las más trabajadas de toda la saga, pues a medida que avanzamos nos encontramos con un montón de giros en la trama e infinidad de sorpresas. Además, el juego está plagado de escenas de vídeo muy bien realizadas, que utilizan el impresionante motor gráfico del juego en lugar de escenas prerrenderizadas.



por el suelo, dar patadas o saltar a través de ventanas. ¡Y además es muy fácil realizar todos estos movimientos gracias al estupendo control! Vamos, que todo es igual de bueno que en el juego original de GameCube, pero es que además esta versión incorpora varias novedades interesantes. La principal son cinco misiones extra protagonizadas por Ada Wong, la investigadora que también aparecía en «RE2», que se desbloquean una vez que finalizamos la aventura principal. También hay dos nuevos trajes para Leon y Ashley, así como un arma nueva para el propio Leon y otra para Ada. En contraste con estas interesantes novedades, lo que se mantiene intacto es la inquietante atmósfera de tensión que se respira en la aventura, porque aunque parezca increíble, Capcom ha conseguido alcanzar casi el mismo nivel de excelencia técnica en esta versión de PS2.

→ LOS DECORADOS SON MARAVILLOSOS. Poseen un tamaño enorme, son muy variados y aparecen muy detallados. Puede que sus texturas no tengan la misma calidad que la que presentaban los fondos en GameCube,



← ADA

Ada Wong es una misteriosa agente especial que aparece de vez en cuando en la aventura para echar una mano a Leon. La chica sigue estando tan guapa como en «Resident Evil 2».



EL ABANICO DE ACCIONES que puede realizar Leon es muy amplio. Así, dependiendo de la situación, nuestro héroe es capaz de deslizarse por una tirolina, rodar por el suelo, saltar por una ventana... ¡o lo que se tercie!

ESTE JUEGO SE CONFIRMA COMO UNA DE LAS MEJORES AVENTURAS PARA PS2



SADDLER es el malo de turno, y os aseguramos que nos pondrá las cosas difíciles a lo largo de toda la aventura.



ASHLEY pasa a ser controlable en un momento puntual del juego. La pobre debe avanzar sin armas. ¡A correr tocan!

pero aún así son imponentes, y a los personajes les pasa algo parecido. No cuentan con el mismo detalle y expresiones faciales que los seres que aparecían en la versión original, pero aún así su modelado es fantástico, y además aparecen un montón de ellos en pantalla. Una absoluta pasada, que justifica que «RE4» se convierta en una de las mejores aventuras de acción que podéis encontrar en PS2. HC

MOMENTOS IMPAGABLES

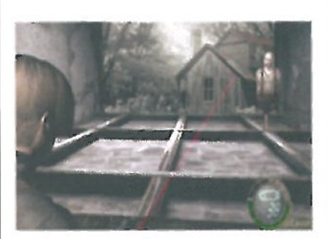
El desarrollo de «Resident Evil 4» está plagado de momentos absolutamente impresionantes y de detalles alucinantes, así como de algún que otro minijuego muy divertido. Sin duda, esta entrega de la saga es la más rica y variada de todas. Si no nos creéis, aquí os mostramos algunos ejemplos. ¿Qué opináis?



ESCAPAR DE ESTA ESTATUA GIGANTE os pondrá en tensión. Es espectacular como pocas.



EL ENFRENTAMIENTO CONTRA KRAUSER es inolvidable. Pone a prueba nuestros reflejos.



EN LA GALERÍA DE TIRO os lo vais a pasar de maravilla. ¡Y hay varios premios esperándoos!

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL DESARROLLO** es muy variado y sorprendente de verdad.
- **LOS GRÁFICOS** son alucinantes. De lo mejor que hemos visto en PS2.
- **LOS EXTRAS** de esta versión añaden más interés aún a la aventura.

lo peor

- **HA PERDIDO ALGO DE CALIDAD TÉCNICA** con respecto al original de GameCube. ¡Pero poco!
- **QUE HAYA TARDADO EN SALIR EN PS2.** ¡Hemos tenido que esperar más de medio año!

alternativas

«Resident Evil Outbreak 2», que acaba de aparecer recientemente, no ofrece ni de lejos la misma calidad que este, pero sí que nos permite jugar online. Por otra parte, si queréis pasar aún más miedo que con esta aventura, la saga **«Silent Hill»** o incluso **«Project Zero»** son opciones muy recomendables.

GRÁFICOS Sobresalientes en todos los sentidos: escenarios, personajes, ambientación... Eso sí, no alcanzan el mismo nivel que en GC. **95**

SONIDO La banda sonora es muy sórdida y nos pone en tensión, mientras que los efectos de sonido son buenos. Eso sí, voces en inglés. **89**

DURACIÓN La aventura da para unas 15 ó 20 horas, pero luego podéis seguir jugando con los modos extra, como el nuevo "Caminos Separados". **93**

DIVERSIÓN Estamos ante la mejor entrega de la serie, pues ofrece un desarrollo variadísimo y un apartado técnico bárbaro. **94**

PUNTUACIÓN FINAL 94

valoración

Se había hablado mucho acerca de esta conversión para PS2 de una de las mejores aventuras que han aparecido en GameCube: que si gráficamente no iba a estar a la altura, que si el desarrollo estaría recortado, que si desaparecerían ciertos jefes finales... Por suerte, todos estos rumores han terminado siendo falsos, con lo que estamos ante una magnífica conversión, que ha pasado a convertirse también en un nuevo clásico para la máquina de Sony. Es un juego brutal, imprescindible, buenísimo.

■ ACCIÓN/AVENTURA ■ UBISOFT ■ 1 - 4 JUG. ■ CASTELLANO ■ 29,95 € (4.983 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 

LA INFILTRACIÓN será nuestra mejor arma para desbaratar los planes de los terroristas. Como en los juegos anteriores, la clave reside en mantenerse en las sombras y movernos sin hacer ruido.

LA INFILTRACIÓN MÁS REAL

SPLINTER CELL: CHAOS THEORY

Aunque trata de mantenerse oculto por todos los medios, hemos pillado a Sam Fisher, el mejor agente de la NSA, a punto de salvar el mundo en nuestra consola.

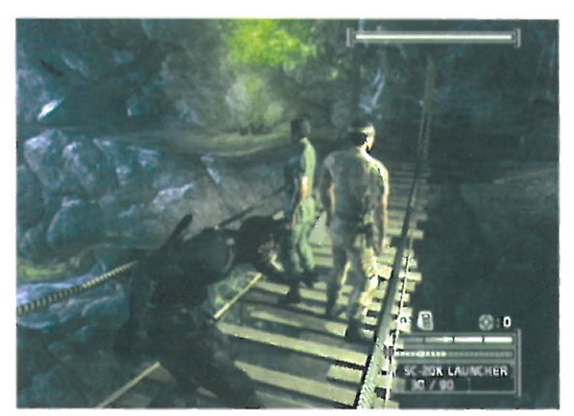
■ **LA AMENAZA DE LA TERCERA GUERRA MUNDIAL** ha provocado que se disparen todas las alarmas en la Agencia de Seguridad Nacional de los EE.UU. Por eso Sam Fisher, su agente mejor preparado, tiene que volver a infiltrarse entre los terroristas y desbaratar una complicada trama que se desarrolla en 11 lugares tan exóticos como un faro en Perú, las azoteas de la ciudad de Nueva York, un carguero en el canal de Panamá o una casa tradicional japonesa. ¿Nuestra misión? Ponernos en su piel mientras realiza acciones tan arriesgadas como desactivar bombas o eliminar a los líderes terroristas y trata de pasar desapercibido entre decenas de centinelas. Pero no es momento de echarse a temblar, porque Sam, aparte de nuestra ayuda, cuenta con un impresionante abanico de movimientos especiales y el equipo más sofisticado (incluyendo un traje con sensores que miden la cantidad de luz que nos ilumina en cada momento).

→ **EL SISTEMA DE INFILTRACIÓN ES MÁS FLEXIBLE** que en juegos anteriores. La clave, por supuesto, consiste en mantenerse oculto entre las sombras y moverse sin hacer ruido (una barra en el margen de la pantalla nos indica el sonido de nuestros movimientos).





LOS ESCENARIOS recrean lugares tan dispares como una base de misiles en Seúl o una casa de baños en pleno distrito comercial de Tokio. Y todos ellos tienen elementos interactivos.



TODOS LOS NIVELES son muy variados y además nos permiten más libertad de acción. Destacan los exteriores.



PARA DISPARAR MEJOR podemos acudir a la clásica perspectiva desde el hombro de nuestro protagonista.

ENTRANDO "A CUCHILLO"

Un cuchillo de combate se ha convertido en el mejor aliado de Fisher en «Chaos Theory». Aquí os enseñamos sus usos:



SIRVE PARA INTERROGAR a los centinelas enemigos sin temor a que el sonido de los disparos nos ponga en evidencia.

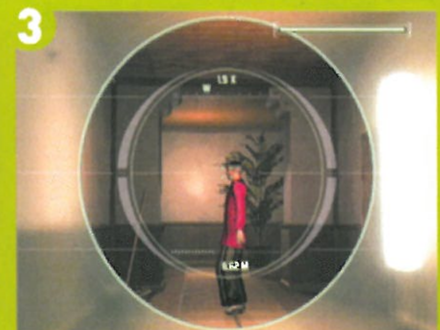


TAMBIÉN PARA ELIMINAR a los guardias que nos hayan descubierto sin gastar munición y con mayor velocidad.

2



3



DOTES DE ESPÍA

Estas son las tres claves que hacen de Fisher el mejor espía:

1. **SE MANTIENE OCULTO** en la sombra, evitando los enfrentamientos contra los centinelas enemigos.
2. **DISPARA CON PUNTERÍA** cuando la situación se complica.
3. **USA EL EQUIPO** más avanzado, con visores especiales, prismáticos y todo tipo de proyectiles.



Esta vez, sin embargo, si nos descubren los centinelas y salta la alarma ya no somos eliminados de manera automática. Ahora en lugar de reiniciar el nivel simplemente nos tendremos que enfrentar a un mayor nivel de seguridad: los soldados se ponen el chaleco antibalas, usan linternas y, sobre todo, se vuelven bastante más quisquillosos. Para hacerles frente podemos utilizar los gadgets típicos de la serie (además de un nuevo sistema de combte cuerpo a cuerpo que resulta demoledor), con la salvedad de que no están todos disponibles al mismo tiempo, sino que tendremos que decantarnos por unos u otros al principio de cada nivel.

Estas pequeñas mejoras, junto a un diseño de escenarios mucho más abierto, que nos ofrece completa libertad para cumplir nuestros objetivos, consiguen que este «Splinter Cell» sea el más es-

SAM →

EN ESTA TERCERA MISIÓN Fisher cuenta con nuevos gadgets y con movimientos especiales. Además, puede luchar usando un cuchillo.

ESPIONAJE POR INTERNET

Los usuarios de Xbox y PS2 también podrán disfrutar de un genial modo online con niveles nuevos y también con algunos escenarios recuperados de «Pandora Tomorrow»:



LOS SHADOW NET tienen que recoger información o colocar bombas en cada escenario.



LOS MERCENARIOS tienen que cazar a los espías desde una perspectiva en primera persona.



PODEMOS HACKEAR las puertas y los ordenadores si no queremos perder tiempo buscando las claves de cada uno.



LAS ACCIONES ESPECIALES, como descolgarse por una cuerda, sólo se pueden realizar en determinados lugares.



EL INTERCOMUNICADOR nos permite hablar con los principales mandos de la Agencia de Seguridad Nacional.



SI OCULTAMOS LOS CUERPOS de nuestros enemigos será más difícil que algún terrorista dé la voz de alarma.

DOS SE INFILTRAN MEJOR QUE UNO

EL MODO COOPERATIVO a pantalla partida o, en Xbox, a través de internet, nos permite infiltrarnos con un compañero. Lo mismo consiste en cubrirle las espaldas mientras él trata de avanzar (como en la pantalla de la izquierda), que de realizar algunos movimientos especiales, como la bajada en rappel (en la derecha). Los cuatro niveles cooperativos están sacados del modo principal.



ANNA

Antes de cada misión podemos contactar con los principales asesores de la NSA, como esta agente del primer juego, para que nos den algunos consejos.

tratégico y realista de toda la saga... y, dicho sea de paso, también el más sencillo.

EL MODO COOPERATIVO A PANTALLA PARTIDA es otro de los puntos fuertes del juego. Dos jugadores en el papel de agentes Shadow Net deben colaborar haciendo acciones especiales (trepar uno sobre otro, curarse mutuamente...) para recuperar información confidencial en 4 de los escenarios del modo historia.

Pero eso no es todo, porque el multijugador se completa con más de 10 niveles tipo "versus" para jugar por Internet. Como ya ocurría en «Splinter Cell Pandora Tomorrow», podemos escoger entre infiltrarnos como haría el propio Fisher o bien cazar a los espías en primera persona.

En lo que respecta al apartado técnico «Chaos Theory» ha experimentado una importante



EL NIVEL DE SEGURIDAD aumenta cada vez que un vigía da la alarma, pero no tenemos que repetir el escenario.



■ «CHAOS THEORY» COMBINA INFILTRACIÓN REALISTA CON MÁS LIBERTAD DE ACCIÓN ■



EL APARTADO VISUAL destaca por los efectos de luz y la calidad de las texturas, especialmente el "efecto mojado".



EL ARGUMENTO del juego sigue la línea de las mejores novelas de Tom Clancy, e incluye giros inesperados.

LA ÚLTIMA TECNOLOGÍA

Cuando uno se juega el pellejo en una misión secreta, cualquier ayuda es poca. Por eso Fisher va siempre equipado con los últimos avances tecnológicos. Lo malo es que no puede ir cargado con todos estos gadgets al mismo tiempo, así que tendremos que escoger unos u otros antes de empezar cada nivel:



EL FUSIL SC-20K dispara minicámaras y granadas de gas, aparte de las balas de 5.56 mm.



EL VISOR nos permite guiarnos en la oscuridad, seguir fuentes de calor y ver corrientes eléctricas.



LA GANZÚA Y EL PDA se repiten respecto a los juegos anteriores. Su uso es bastante habitual.

mejora, que se demuestra sobre todo en las texturas. Aunque lo más sorprendente vuelven a ser los efectos de luz en tiempo real. Con todo, es cierto que esta entrega no muestra un "salto" demasiado importante respecto al juego anterior, aunque resulta más asequible y entretenido. Así podemos afirmar que se trata del mejor «Splinter» de la saga y hará las delicias de cualquier aficionado a los juegos de sigilo. HC

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

■ **EL MODO COOPERATIVO** es tan intenso como la historia principal y resulta el doble de divertido.
■ **ES MÁS ABIERTO** que los anteriores y además incluye mejoras, como la lucha con cuchillo.

lo peor

■ **EL ARSENAL ES LIMITADO** y la mayoría de los gadgets estaban ya en los juegos anteriores.
■ **HA PERDIDO FRESCURA** respecto a la entrega del año pasado, y algunas situaciones se repiten.

alternativas

En PS2 el mejor juego de infiltración que se puede encontrar, y casi el mejor de todo el catálogo, es **«Metal Gear Solid 3»**, aunque no es tan realista como **«Splinter Cell»**. En el resto de las consolas, **«Chaos Theory»** es la mejor apuesta dentro del género, aunque los dos juegos anteriores ya se encuentran a precio reducido.

■ **GRÁFICOS** Los efectos de luz son geniales, como en toda la saga, y además se completan con unas texturas inmejorables. 94

■ **SONIDO** El doblaje al castellano es muy bueno y tiene una música, dinámica y envolvente, que cumple su cometido, aunque no sobresale. 91

■ **DURACIÓN** El modo principal ronda las 15 horas, y se completa con un estupendo modo cooperativo. En PS2 y Xbox también hay online. 92

■ **DIVERSIÓN** Un argumento de película, salpicado por secuencias de lo más emocionante y ejecutado con el máximo realismo. 95

PUNTUACIÓN FINAL 95

valoración

La fórmula «Splinter Cell» continúa depurándose con cada entrega. Su estilo realista y las situaciones extremas mejoran gracias a un desarrollo abierto y a los nuevos movimientos. No obstante, estas incorporaciones no son suficientes para evitar la repetición de situaciones que ya aparecían en los juegos anteriores, lo que hace que el desarrollo pierda frescura. Aun así, «Chaos Theory» es el juego de infiltración más realista que se puede encontrar en una consola, y nos garantiza algunos momentos inolvidables.

■ ACCIÓN/AVENTURA ■ ROCKSTAR ■ 1 - 2 JUG. ■ CASTELLANO (textos) ■ 59 € (9.816 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■



LA HISTORIA DE C.J. desde que es un simple miembro de una banda hasta que se convierte en el mafioso más grande del estado nos lleva por tres enormes ciudades, que recorremos con total libertad.

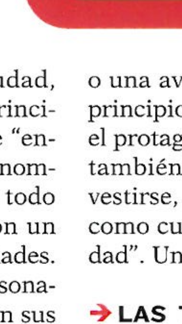
EL REY DE LA CALLE

GTA SAN ANDREAS

1

¿Creéis que sacar un conejo de la chistera es magia? Pues de este juego pueden salir tres ciudades, cientos de vehículos, los tíos más duros y una historia de mafiosos que quita el hipo. ¡Genial!

■ **ESTE ES EL JUEGO MÁS GRANDE Y POLÉMICO DE PS2,** y se ha convertido además en el título más vendido de la historia en una consola doméstica en nuestro país. ¿Merece la pena tanta fama? Pues sí, porque la historia de Carl Johnson, el protagonista de «San Andreas», es la más larga y apasionante que hemos jugado nunca en una consola. A grandes rasgos, CJ es el líder de una de las principales bandas mafiosas de su ciudad, Los Santos, y su objetivo principal es cumplir una serie de "encarguitos" hasta hacerse un nombre entre los criminales de todo el estado. ¿Cómo? Pues con un desarrollo lleno de posibilidades. Además de controlar un personaje que nada, trepa, lucha con sus puños y dispara cualquier arma, podemos "agenciarnos" y conducir todo tipo de vehículos, desde un deportivo a una cosechadora o una avioneta. Y esto es sólo el principio, porque Carl no sólo es el protagonista más versátil, sino también el más real, y necesita vestirse, comer y hacer ejercicio como cualquier persona "de verdad". Una pasada.

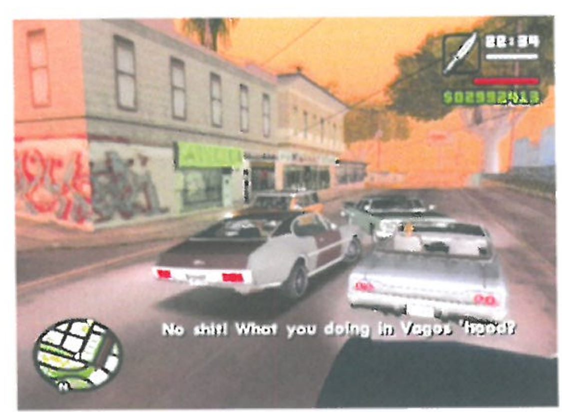


➔ **LAS TRES CIUDADES QUE VISITAMOS,** Los Santos, San Fierro y Las Venturas, son réplicas de las capitales de la costa oeste de los EEUU. En cada una






LOS TIROTEOS son, después del robo de vehículos, la actividad más frecuente en el juego, así que pronto mejoraremos nuestra puntería. El color del punto de mira indica la energía que le queda a los objetivos.



LAS PERSECUCIONES EN COCHE son muy emocionantes. Los vehículos se destrozan y tienen una física casi real.



PARA GANAR EL RESPETO de nuestra banda y hacer que nos obedezcan, basta con cumplir las misiones principales.

UN CHICO PRESUMIDO

A lo largo del juego podemos modificar el aspecto y también las características de Carl. He aquí un par de ejemplos:



NOS PONEMOS CACHAS yendo de vez en cuando al gimnasio, y así ganamos resistencia y más velocidad durante las carreras.

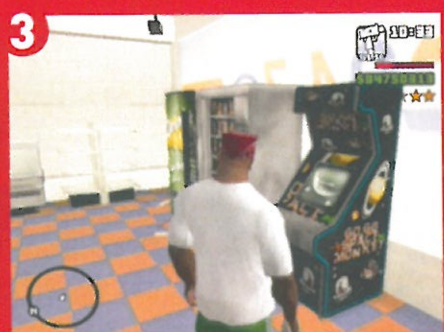


CAMBIAMOS DE ESTILO en las peluquerías o en cualquier tienda de ropa. En cada una de ellas tienen modelos diferentes.

2



3



VIDA EN LA CALLE

Estas son las actividades de C.J. para un día de juego cualquiera:

1. **CUMPLIMOS MISIONES** a bordo de los vehículos más variados. De este modo nos granjeamos el respeto de las bandas.
2. **CONQUISTAMOS TERRITORIOS** eliminando a las bandas rivales. Así mejoramos nuestra puntería.
3. **NOS RELAJAMOS** en el gimnasio o jugando una partida a cualquiera de los minijuegos disponibles, como las recreativas de salón.

de ellas encontramos vehículos, armas, tiendas exclusivas y por supuesto diferentes bandas criminales que nos van encargando misiones de lo más variopinto, como persecuciones en coche, robos, eliminación de testigos protegidos... Por si todo esto no basta para haceros una idea de las dimensiones del juego (¡unas 150 horas si nos dedicamos sólo a las misiones principales!), también debéis tener en cuenta que entre ciudad y ciudad es posible recorrer una enorme extensión de terreno con bosques, desiertos, montañas y un montón de pueblos y zonas secretas.

→ **NUESTRAS POSIBILIDADES SON INFINITAS,** ya que además de las misiones principales podemos dedicarnos a conquistar el terreno de las bandas rivales como si se tratara de una partida de Risk, utilizar el sigilo para desvalijar casas o probar minijuegos que van desde las tra-

CARL →

ESTE PANDILLERO es nuestro protagonista en el juego. No sólo es capaz de las acciones más variadas (que mejoran con el uso) sino que debe vestirse, comer y ejercitarse.

HISTORIA DE 3 CIUDADES

El estado de San Andreas es un enorme escenario donde encontramos estas tres ciudades. Comenzamos en Los Santos, y después se abren las dos restantes.



LOS SANTOS tiene el ambiente, las bandas callejeras y los edificios de la ciudad de L.A.



LAS VENTURAS es la capital del juego (de azar) y está llena de casinos y espectáculos.



SAN FIERRO recoge el espíritu de la ciudad de San Francisco.



LOS VEHÍCULOS DISPONIBLES incluyen coches, motos, bicicletas, helicópteros, tanques, barcos... ¡y no se acaban!



CARL NECESITA ALIMENTARSE en cualquiera de los restaurantes de la ciudad. Si nos pasamos, lo echará todo.



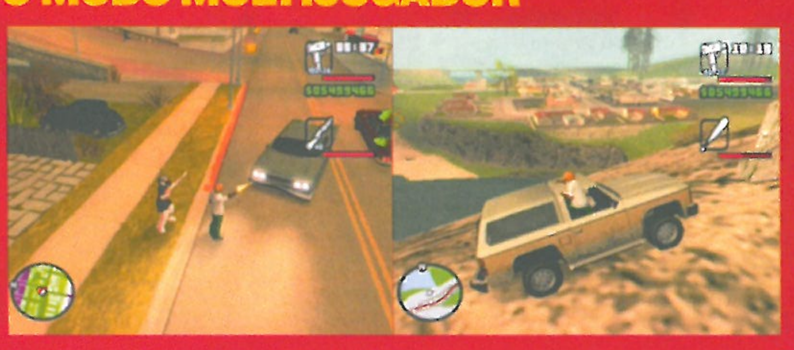
PARA DISPARAR POR LA VENTANILLA mientras conducimos debemos reclutar a un par de miembros de nuestra banda.



TAMBIÉN USAMOS EL SIGILO (con el stick analógico) para cargarnos a los centinelas sin llamar demasiado la atención.

EL ESPERADO MODO MULTIJUGADOR

UNA VEZ QUE C.J. SE ECHA NOVIA podemos salir a pasear con ella ¡y también compartir el juego con un amigo! En este modo no se pueden cumplir misiones, sino tan sólo salir a dar una vuelta por la ciudad (Izquierda) pero el juego es igual de divertido. Además, si ambos jugadores entran en un vehículo (Derecha) uno conduce mientras su compañero dispara.



CHICAS

A lo largo del juego C.J. se rodea de todo tipo de personajes que pueden hallarse en las calles, desde pandilleros a chicas "explosivas".

gaperras al baloncesto. Sin embargo, el apartado más sorprendente de «San Andreas» es la opción de modificar a nuestro gusto el aspecto de C.J. No sólo se trata de hacernos tatuajes en un estudio, cortarnos el pelo o ponernos una ropa determinada. También podemos aprender nuevos golpes en los gimnasios de la ciudad ¡y tunear los coches en un taller! Al final, el personaje de cada uno de nosotros será diferente y tendrá sus propias habilidades, que mejoran a medida que practicamos.

LA AMBIENTACIÓN DE LA DÉCADA DE LOS 90 se nota en la forma de vestir de los protagonistas la música (que escogemos con la cruceta del mando) o los coches, que tienen un aspecto excepcional, con daños dinámicos. De dar el golpe de gracia se encargan los secundarios, que



EL CAMPO y los territorios que bordean las ciudades están llenos de pueblos, granjas y gasolineras donde también tendremos que cumplir algunas misiones. Es un área cinco veces mayor que «GTA Vice City».

MINIJUEGOS A MANSALVA

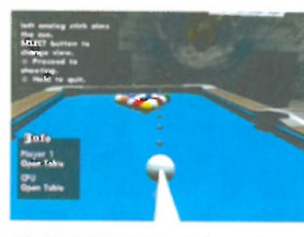
Este juego encierra tantos secretos que lo único que podemos deciros es que probéis todo lo que se os ocurra. ¡Ya veréis cómo os lleváis alguna sorpresa! Aquí os mostramos alguno de los minijuegos más entretenidos que hemos encontrado en los diferentes locales de la ciudad, pero hay muchos más esperándonos:



EL BALONCESTO mejora nuestras aptitudes físicas y resulta muy entretenido.



LAS CONSOLAS y recreativas que encontremos están cargadas con juegos sencillos.



EL BILLAR es uno de los más cuidados, y además nos permite apostar una buena suma.

«SAN ANDREAS» NOS OFRECE LIBERTAD TOTAL EN UN ESCENARIO INTERMINABLE



PODEMOS MODIFICAR LOS COCHES, y además, si se los lleva la policía, podemos recuperarlos en el depósito.



LAS BANDAS se reparten el territorio en cuadrículas. Para ganar una, debemos eliminar a los enemigos que la vigilan.

tienen una personalidad de lo más macarra.

Quizá el que los diálogos no estén doblados, unido a defectos visuales como la niebla en el horizonte, sean los únicos fallos que le vemos a un juego absolutamente genial. Sólo os advertimos un par de cosas antes de que salgáis corriendo a por él: se trata de una aventura sólo para adultos, y necesitaréis meses para exprimirle todo su jugo.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

■ **ES EL JUEGO MÁS LARGO Y VARIADO** que hemos probado, una aventura casi interminable.

■ **PODER MODIFICAR EL ASPECTO,** tanto de los coches como de nuestro protagonista.

lo peor

■ **LOS COCHES NO SON REALES** lo que resta un poco de veracidad a esta historia de mafiosos.

■ **NO ESTÁ DOBLADO,** y eso que algunos diálogos entre los macarras son para troncharse de risa.

alternativas

Los dos juegos anteriores, **«GTA III»** y **«Vice City»** no son tan grandes, pero están en platinum y resultan igualmente divertidos. Si queréis una buena historia de mafiosos, ambientada en Nueva York y con unos gráficos más detallados, tampoco se os puede escapar **«True Crime New York City»**, que acaba de salir a la venta.

■ **GRÁFICOS** El increíble tamaño de los escenarios (y lo detallado de los coches) contrastan con la niebla en el horizonte. 91

■ **SONIDO** La banda sonora es brutal, en tamaño y calidad, pero los diálogos (de actores conocidos) no están doblados. Los efectos flojean. 90

■ **DURACIÓN** Puede acabarse en 150 horas, pero los minijuegos y secretos multiplican esta duración por dos. El juego más largo de la historia. 99

■ **DIVERSIÓN** Genial, alucinante ¡la bomba! Lo tiene todo para que lo pasemos en grande y la libertad de juego que ofrece es prodigiosa. 98

PUNTUACIÓN FINAL 97

valoración

Ésta es una aventura capaz de mantenernos enganchados durante años. Como corresponde a las grandes superproducciones, todos sus aspectos, tanto técnicos como jugables, se han cuidado al milímetro para ofrecernos un desarrollo que hará historia. Pero lo que al final convierte a «GTA San Andreas» en una obra maestra es que rompe con todos los límites de la diversión. Es, en definitiva, un juego tan grande que justifica la compra de una consola... si todavía no tenéis una en casa.

■ ACCIÓN ■ SONY ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 18+

ESTA INCREÍBLE AVENTURA DE ACCIÓN se ha convertido en una de las mejores que han salido para PS2. Su desarrollo es variadísimo, el guión es muy bueno y su factura técnica es algo bárbaro.

EL DIOS DE LA ACCIÓN

GOD OF WAR



Llegó sin hacer mucho ruido, casi de puntillas, pero esta impresionante aventura de acción se ha destapado como una auténtica obra maestra. ¡Qué sorpresón que nos hemos llevado!

■ **LOS JUEGOS DE ACCIÓN ESTÁN PEGANDO FUERTE** en el mundo de las consolas, si bien es cierto que muy pocos logran destacar del resto. Entrar en ese selecto club sólo está al alcance de juegazos como este, merced a un buen número de cualidades que le han convertido en uno de los mejores que hemos probado en la ya larga vida de PS2. Su principal punto fuerte lo encontramos en el protagonista en sí y en su enorme carisma: se llama Kratos y se ha propuesto acabar con el mismísimo Ares, que por si no os suena era el dios de la guerra en la antigua mitología griega, y con sus secuaces.

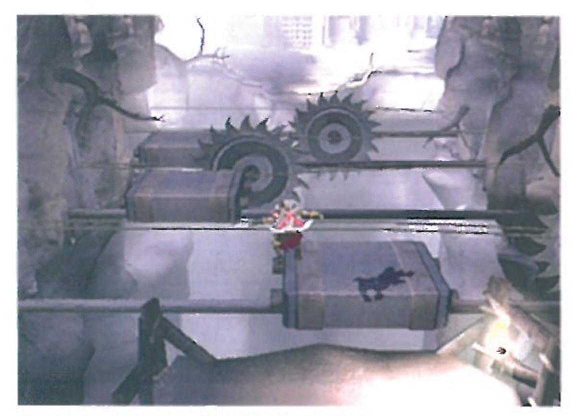
→ **PARA LOGRAR UN OBJETIVO TAN AMBICIOSO,** Kratos posee un gran número de poderes y una fuerza sobrehumana, sólo al alcance de los dioses. Así, nuestro héroe es capaz de emplear dos armas a lo largo de la aventura, las versátiles Cuchillas del Caos y una poderosa espada, a cual más contundente. Con ellas Kratos es capaz de ejecutar combinaciones de golpes demoledoras y realmente espectaculares capaces de tumbar al más pintado. Aparte, nuestro héroe también puede invocar hasta cuatro conjuros diferentes que causan estragos en sus oponentes. Ambos elementos, armas y hechi-







LOS COMBATES son la salsa de este juego. Durante la aventura tenemos que librar cientos de ellos contra todo tipo de criaturas. Lo bueno es que están muy bien planteados y el sistema de control es fácil de asimilar.



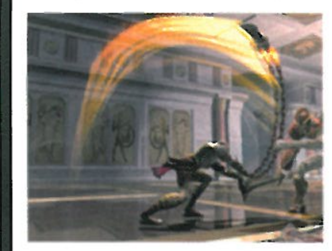
SORTEAR PLATAFORMAS Y TRAMPAS es uno de los muchos retos que debemos superar en esta aventura.



LOS COMBOS que puede realizar nuestro personaje son impresionantes. ¡En este ha enlazado 156 impactos!

ARMAS DIVINAS

Kratos tiene que afrontar innumerables peleas a lo largo de su viaje. Menos mal que cuenta con estos dos grandes aliados.



LAS CUCHILLAS DEL CAOS son letales. Con ellas podemos acabar con un ejército de rivales en un abrir y cerrar de ojos.



LA ESPADA la conseguimos avanzado el juego y su poder es enorme, aunque hay que estar cerca de ellos para acertarles.





LOS DEBERES DE UN DIOS

Kratos debe emplearse a fondo para superar la aventura. Él solito debe realizar todas estas tareas:

1. **COMBATIR** contra centenares de enemigos, jefes finales incluidos.
2. **EXPLORAR LOS DECORADOS** en busca de objetos importantes.
3. **SOLVENTAR VARIOS PUZZLES,** algunos muy bien planteados.

zos, pueden ser potenciados a medida que avanza la aventura. Aún así no penséis que el viaje es fácil en absoluto. Por el camino debemos entablar incontables combates contra criaturas de todo tipo, algunas muy poderosas, como minotauros, hidras o medusas. Lo bueno es que estos enfrentamientos resultan frenéticos, vistosos y, lo más importante, divertidísimos, gracias sobre todo a la diversidad de golpes que puede realizar el protagonista. Y no os preocupéis por el control: ¡es extraordinario!

➔ **LA MECÁNICA DEL JUEGO Y SU DESARROLLO** son variados hasta decir basta. Y es que además de los mencionados combates, para avanzar en la aventura tenemos que realizar montones de tareas diferentes, como solventar varios puzzles (algunos bastante originales y desa-

KRATOS ➔

ESTE TIPO DE ASPECTO TAN INTIMIDADOR es el protagonista de la aventura. Cuenta con una fuerza y poderes sobrehumanos y sólo tiene un objetivo en su mente: acabar con Ares. Habrá que ayudarle...



¡ACABA CON ELLOS!

Los mapeados de «God of War» no son los lugares más tranquilos del mundo precisamente. Por ellos deambulan criaturas muy, muy peligrosas deseando acabar con nosotros.



LA VARIEDAD DE ENEMIGOS es increíble y además muchas veces nos atacan en grupos.



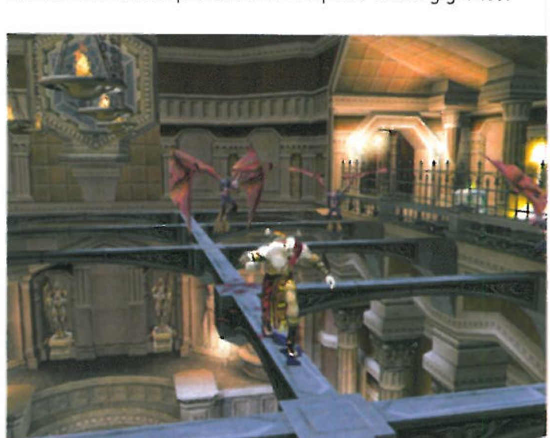
ESTE MINOTAURO es, para nuestro gusto, el rival más impresionante de todo el juego.



EL TÍTULO NOS BRINDA MOMENTOS BRILLANTES, como esta sección en la que debemos esquivar rocas gigantes.



PARA ACABAR CON ALGUNOS RIVALES tenemos que darles de lo lindo y, además, superar un divertido minijuego.



EL REPERTORIO DE ACCIONES de Kratos es amplísimo: trepar, caminar de puntillas, etc.



ESTA SALA es uno de los lugares mejor escondidos del juego. ¿Seréis capaces de entrar en ella? Tiene premio...

UN GUIÓN APASIONANTE

EL ARGUMENTO DE «GOD OF WAR» está muy bien elaborado e hilvanado. Nuestra meta principal consiste en eliminar a Ares, el antiguo dios de la guerra, pero por el camino las cosas se van complicando y el guión gana en riqueza y profundidad. Además, las escenas de video que nos van narrando la historia son increíbles y tienen una calidad por encima de lo normal.



← ARES

Este tipo es el dios de la guerra y el causante de toda la ira de Kratos. Para vencerle, nuestro héroe tendrá que dar lo mejor de sí mismo.

fiantes), saltar de plataforma en plataforma, explorar los decorados para descubrir secretos, trepar por paredes y cuerdas... La lista es casi interminable y no nos concede un solo momento de sosiego. Y no queremos daros ningún ejemplo para no chafaros la sorpresa, pero os advertimos que este es de los juegos que te dejan momentos imborrables en la memoria. De verdad, hay instantes en los que cuesta creer lo que ven nuestros ojos. Así de impresionante es esta maravilla, que además presenta un apartado técnico deslumbrante y explota todo el potencial de PS2.

→ LA AMBIENTACIÓN ESTÁ MUY LOGRADA y recrea con maestría los entornos propios de la Grecia Antigua. Los escenarios son detallados y en ocasiones gigantescos, y es una verdadera gozada recorrerlos. El





LA AMBIENTACIÓN DEL JUEGO es toda una maravilla y nos traslada a la Antigua Grecia. Escenarios y seres mitológicos están muy bien realizados y son reconocibles al 100%: vemos Minotauros, Medusas, hidras, etc.

■ ESTA AVENTURA DE ACCIÓN SE HA REVELADO COMO UNA OBRA MAESTRA ■



DETERMINADAS ESCENAS que aparecen en la aventura, son bastante duras. Es un juego de carácter adulto.



AL ACABARNOS EL JUEGO podemos acceder a numerosos extras: "making of", visualizar niveles de prueba...

diseño de los personajes tampoco está nada mal, con mención especial para los jefes finales, como el Minotauro Gigante, que es un derroche de imaginación y calidad. Y no creáis que os vais a acabar la aventura en un momento, porque os esperan un mínimo de 12-15 horas para disfrutar de lo lindo mientras jugáis. «God of War» es una auténtica obra maestra, un juego que nadie debería perderse.

KRATOS EL MAGO

Además de sus armas, este personaje es capaz de invocar varios conjuros a lo largo de la aventura. Todos son muy poderosos, y además podemos ir potenciándolos a lo largo de la aventura. Su uso es fundamental para superar las secciones más complicadas del juego. Siempre que estéis en peligro, empleadlos.



CON EL PODER DE MEDUSA podemos petrificar a cualquier enemigo, por grande que sea.



ESTA LLUVIA DE RAYOS es capaz de acabar con todos los enemigos que haya en pantalla.



INVOCAR A ESPÍRITUS es un poderoso conjuro en el que los espíritus pelean por nosotros.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

■ **EL PROTAGONISTA**, que posee muchos recursos y un gran carisma.

■ **EL DESARROLLO** es muy variado y totalmente apasionante.

■ **SU NIVEL GRÁFICO** es una verdadera barbaridad. Magnífico.

lo peor

■ **LA DIFICULTAD** de algunos enfrentamientos y puzzles puede desesperar a los menos expertos.

■ **TIENE ESCENAS UN POCO DURAS** para los jugones más pequeños o especialmente sensibles.

alternativas

Lo más parecido a este juegazo que podéis encontrar es **«Devil May Cry 3»**, un título también sobresaliente, aunque su desarrollo no es tan variado como este. **«Genji»** y **«Onimusha 3»** (ambos ambientados en el Japón medieval) también son dos buenas aventuras de combate, pero se quedan cortas al lado de «God of War».

■ **GRÁFICOS** De los mejores que hemos tenido el placer de disfrutar en PS2. Escenarios y personajes están realizados con maestría. **94**

■ **SONIDO** La banda sonora encaja a la perfección con el desarrollo y los diálogos en castellano también son muy buenos. **93**

■ **DURACIÓN** La aventura puede durar de 12 a 15 horas, pero además el título guarda suculentos extras para cuando lo acabemos. **90**

■ **DIVERSIÓN** El desarrollo es muy variado, los combates son increíbles y la absorbente historia nos mantiene pegados a la pantalla. **95**

PUNTUACIÓN FINAL 95

valoración

No os podéis hacer una idea de lo mucho que nos ha gustado y sorprendido esta excelente aventura de acción de Sony. Y es que la cojas por donde la cojas es buenísima. Su desarrollo es tremendamente variado y aunque lo que priman son los combates (muy espectaculares por cierto) también hay hueco para mil y un elementos más: plataformas, exploración, puzzles, minijuegos... ¡Y además técnicamente es un fuera de serie! «God of War» es uno de esos títulos que te hacen sentir muy feliz de ser jugón.

■ ACCIÓN ■ UBISOFT ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 12+

ESTA AVENTURA nos permite controlar a dos personajes, Jack Driscoll y el mismísimo King Kong, para vivir una experiencia realmente fiel a la película, algo que agradecerán los cinéfilos más acérrimos.

ACCIÓN DE PELÍCULA

KING KONG



El gorila más famoso está a punto de estrenar una nueva y espectacular película, pero antes de llegar a los cines ha querido pasarse en primicia por vuestra consola. ¿Escucháis su rugido?

■ **LA PELÍCULA MÁS ESPERADA DE ESTA NAVIDAD** (se estrenará el 9 de diciembre en nuestro país) ha sido trasladada a las consolas conservando el mismo argumento y, lo que es mejor, la misma ambientación. La historia nos traslada a la remota isla Calavera, lugar donde un equipo de rodaje pretende filmar una película... hasta que se encuentran con que está poblado por criaturas extraordinarias como dinosaurios, insectos gigantes ¡y por supuesto King Kong! Como ya os imaginaréis, desde ese momento lo que iba a ser un pacífico rodaje se convierte en una angustiosa lucha por la supervivencia.

El protagonista del juego (junto al propio King Kong, como ya os explicaremos luego) es Jack Driscoll, encarnado por el actor Adrien Brody en la peli. Así, bajo una perspectiva en primera persona, tenemos que abrirnos paso por una frondosa jungla llena de peligros. En ella nos esperan muchos enfrentamientos contra dinosaurios y otros bichejos, a los que podemos dar caña con una buena cantidad de armas, tanto de fuego (pistolas, rifles de francotirador o ametralladoras), como otras más primitivas (lanzas o estacas de madera). La verdad es que al principio estas batallas entretienen, pero acaban haciendo un tanto repetitivas. Por suerte, aparte de esto también realizamos otras tareas que añaden más variedad al desarrollo, como explorar los decorados en busca de objetos importantes, proteger a nuestros compañeros y hasta dar un "agitado" viaje en balsa.

→ **ADEMÁS, TAMBIÉN CONTROLAMOS A KING KONG** en algunas de las 40 fases que incluye el título. Estos niveles son muy diferentes del resto, pues la acción pasa a ser







LA ISLA CALAVERA es el escenario donde se desarrolla casi toda la aventura. El lugar está habitado por seres tan grandes como estos raptores de arriba y nuestra misión es muy simple: ¡sobrevivir como nos sea posible!



EL VIAJE EN BALSA es una de las fases más excitantes y pone a prueba nuestros reflejos y habilidad con el mando.



APUNTAR CON ESTACAS Y LANZAS es más difícil que con armas de fuego. Cuesta más calcular bien las distancias.

¡CONTROLA A KING KONG!

En algunos niveles es posible controlar al gorila, y son fases mucho más interesantes que las protagonizadas por Jack. Con él la acción se desarrolla en 3ª persona.

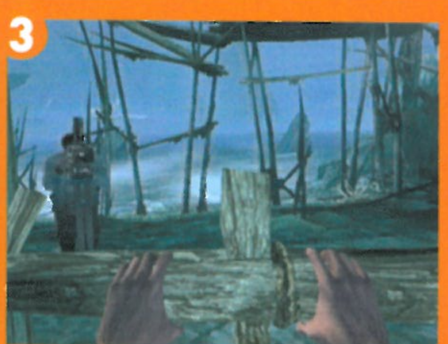


LOS COMBATES CUERPO A CUERPO son bastante espectaculares y divertidos.



EN EL EMPIRE STATE de Nueva York se desarrolla uno de los mejores niveles de todo el juego.







ASÍ ES LA AVENTURA DE JACK

En la mayoría de los niveles controlamos al guionista Jack Driscoll. Esto es lo que debe hacer nuestro involuntario héroe para sobrevivir en el juego:

1. **ACABAR CON LOS AGRESIVOS DINOSAURIOS** y con otros bichos que salen a su paso. Como veis en esta imagen ¡casi todos están muy hambrientos!
2. **PROTEGER A ANN DARROW** (es decir, la bellísima Naomi Watts) y al resto del grupo de rodaje.
3. **ENCONTRAR PALANCAS DE MADERA** que nos permiten abrir puertas para acceder a nuevas zonas. Eso sí, para abrirlas necesitamos la ayuda de otro miembro más del grupo.

en tercera persona y el desarrollo se hace mucho más entretenido y absorbente. Manejando a Kong debemos enfrentarnos a puñetazo limpio a innumerables bestias, así como superar algunas pequeñas secciones plataformeras tanto en la jungla... ¡como en el centro de Nueva York, como sucede en las últimas fases del juego! Estos niveles son realmente divertidos, y netamente superiores a los que protagoniza Jack, pero el problema es que son muy escasos, pues hay poco más de media docena. Suponemos que son exigencias del guión de la peli, pero es una lástima que no hayan aprovechado mejor el tirón de King Kong.

El control, por su parte, está bien concebido, tanto el del gorila como el del propio Jack, y nos permite realizar una gama de acciones razonablemente variada de manera sencilla, pues no es necesario emplear demasia-



KING KONG

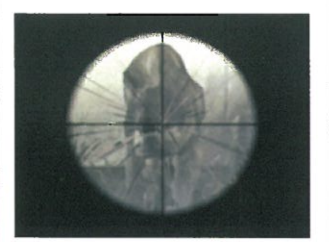
ESTE ENORME GORILA es, además de una superstrella de Hollywood, uno de los dos protagonistas del juego. El pobre no para de pasar malos ratos desde el principio hasta el final en Nueva York.

ARMAS DE CONFIANZA

Aunque Kong emplea sus puños, Jack sí que necesita armas para defenderse. No hay demasiadas, pero son más que suficientes.



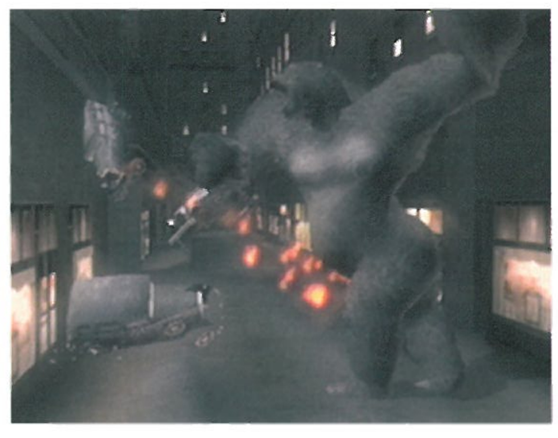
LA PISTOLA no es el arma más potente, desde luego, pero sí que resulta muy precisa y práctica.



EL RIFLE DE FRANCOTIRADOR nos permite liquidar a los enemigos desde larga distancia.



LA RECORTADA es muy potente, pero su precisión no es alta.



EL TAMAÑO DE ALGUNOS ESCENARIOS, como este que se desarrolla en Nueva York, es impresionante de verdad.



PODEMOS CAMBIAR NUESTRAS ARMAS con alguno de los protagonistas cuando nos interese. Si es que son de majos...



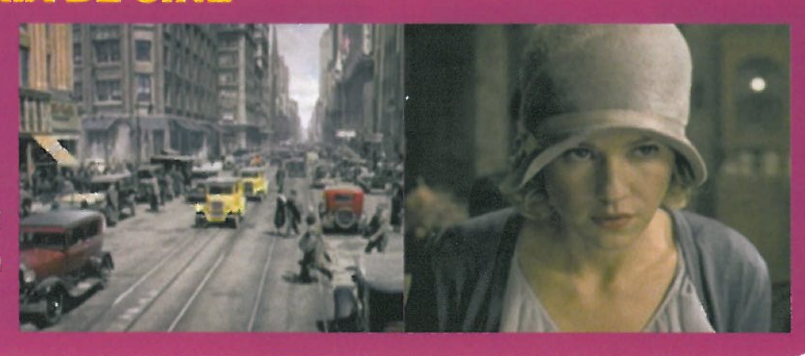
EL CONTROL está bien planteado y nos permite realizar una buena gama de acciones como... ¡pero dispárale ya, hombre!



LOS ATAQUES EN GRUPO suelen ser bastante habituales y ponen a prueba nuestra sangre fría y habilidad con el pad.

UNA HISTORIA DE CINE

EL ARGUMENTO DE LA AVENTURA sigue fielmente el desarrollo de la película que ya ultima Peter Jackson. Tanto es así, que hasta se han incluido varios minutos de metraje de la propia película, para dar más empaque al argumento. La historia en sí es muy bella, y nos cuenta cómo una bestia como Kong es capaz de enamorarse de un ser humano. Claro, que se trata de Naomi Watts...



JACK

Jack Driscoll (Adrien Brody) es el encargado de proteger al resto del grupo y de rescatar a Ann Darrow (Naomi Watts) de las garras de King Kong. Le espera un gran viaje.

dos botones del mando para poder ejecutar las acciones más habituales, como apuntar, disparar, saltar o golpear.

LA AMBIENTACIÓN ES DE LO MEJOR DEL JUEGO. La jungla tiene unas dimensiones impresionantes y en ella podemos encontrarnos de todo, desde T-Rex a una manada de majestuosos Brontosaurios, mientras que Nueva York presenta un diseño sencillamente imponente. Además, el aspecto sonoro también contribuye, pues el doblaje al castellano no está nada mal y encima los efectos de sonido son de mucha calidad y lo suficientemente variados.

Por desgracia, el resto del apartado técnico no acompaña, sobre todo en lo que respecta al modelado de los personajes y enemigos, que son demasiado poligonales. Todo esto hace de «King Kong» un título bastante atracti-





LA AMBIENTACIÓN es uno de los puntos fuertes del juego, pues tanto la jungla como después Nueva York presentan un aspecto idéntico al que muestran en la película. ¡Imaginad esto en el cine!

LA AVENTURA DESTACA POR SU GRAN AMBIENTACIÓN Y FIDELIDAD AL FILME



LAS ANIMACIONES de King Kong y del resto de los animales está bastante bien. ¡A veces parecen de carne y hueso!



LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL de los enemigos no es muy alta, la verdad, aunque a veces sí esquivan nuestros tiros.

vo para los amantes de los juegos de acción y, por supuesto, de la propia película, si bien el irregular desarrollo podría haber dado más de sí. Y ya puestos a pedir, también podría haber sido un poco más largo, pues aunque 40 niveles parecen un número más que respetable para una aventura, lo cierto es que se hacen algo cortos y su dificultad no es muy exigente. ¡Los jugones más expertos quedan avisados!

DETALLES DE CALIDAD

A pesar de que en la isla Calavera nos esperan montones de peligros, podemos pararnos a disfrutar con algunos detalles bastante interesantes, como la posibilidad que nos brinda de poder interactuar con algunos elementos de los escenarios o utilizar armas bastante atractivas. Aquí veis varios ejemplos.



CON EL FUEGO es posible quemar toda clase de hierbajos o incluso puentes de madera.



LOS EFECTOS DE LUZ están muy bien, tanto los del sol como los que provocan las armas.



PASEAR CON BRONTOSAURIOS es alucinante. Sin duda, esta fase es de las más atractivas.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **PODER CONTROLAR A DOS PERSONAJES** es una buena idea.
- **LA AMBIENTACIÓN** está muy bien conseguida, pues tanto la jungla como la ciudad de Nueva York presentan un aspecto muy cuidado.

lo peor

- **LAS FASES DE JACK DRISCOLL** nos han parecido un poco flojas comparadas con las de Kong.
- **LA DURACIÓN** es bastante escasa, pues los 40 niveles son bastante cortos y asequibles.

alternativas

Si buscáis acción pura y dura, en PS2 y GameCube tenéis el incomparable **«Resident Evil 4»**. Por su parte, si queréis más libertad de acción y variedad en el desarrollo, la mejor opción es **«GTA: San Andreas»**, aunque sólo está disponible en PS2 y Xbox. Para las tres podéis optar por **«True Crime 2»** o **«007 Desde Rusia con Amor»**.

GRÁFICOS Los escenarios están muy bien recreados y son de buen tamaño, y los personajes (demasiado poligonales) se mueven con fluidez. **87**

SONIDO Las melodías ambientan la acción a la perfección y los múltiples diálogos en castellano entre los personajes están bastante bien. **89**

DURACIÓN Los cuarenta niveles resultan muy cortos en su mayoría, y además la dificultad no es especialmente alta. Os durará unas 10 horas. **75**

DIVERSIÓN Los niveles en los que controlamos a Kong están muy bien. Las fases de Jack son algo irregulares. **85**

PUNTUACIÓN FINAL 85

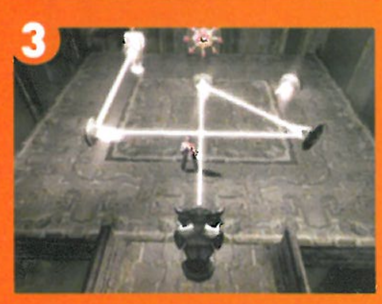
valoración

La conversión a videojuego de una de las películas más esperadas de la temporada ha dado como resultado una aventura bastante atractiva y sólida, si bien presenta un desarrollo algo irregular debido a la sensible diferencia de calidad que ofrecen las fases de Kong en comparación con las de Jack. Aún así, tanto si sois seguidores del gorila como de los juegos de acción, «King Kong» es una opción recomendable. Eso sí, los más expertos deben tener en cuenta que es un título algo corto y no demasiado difícil.

■ ACCIÓN ■ CAPCOM ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO (textos) ■ 63,95 € (10.640 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 16+







¡A CAZAR DEMONIOS!

Para dar caza a nuestro hermano Vergil tenemos que hacer casi de todo. Echad un vistazo:

1. **DISPARAR** a todo lo que se mueva, en este caso miles de horribles criaturas infernales. ¡Seguro que de tanto apretar el gatillo os van a doler los dedos!
2. **EXPLORAR** bien los decorados en busca de objetos importantes, como incrementadores de vida, ítems de ataque u orbes de distintos colores.
3. **SUPERAR ALGÚN QUE OTRO PUZZLE,** que, en general, suelen tener un planteamiento bastante sencillo. ¡A pensar!



LA TERCERA AVENTURA DE DANTE es uno de los juegos de acción más divertidos y espectaculares que podemos encontrar en la consola de Sony. Es lo que tenía que haber sido la segunda entrega.

¡VAYA PAR DE GEMELOS!

DEVIL MAY CRY 3

A Dante, el protagonista de esta popular saga de acción, le ha salido un competidor tan duro, poderoso y chulesco como él. ¡Y es que no veáis cómo se las gasta su hermano!

DANTE

Dante Sparda vuelve a ser el protagonista de esta tercera entrega de «Devil May Cry». Y como ya es costumbre, este chico debe salvar al mundo de un ejército de demonios.

■ **LOS DEMONIOS MÁS INDESEABLES** han regresado a PS2. Pero no hay nada que temer, porque con ellos vuelve también Dante, el carismático héroe de esta saga. Como ya habréis adivinado, a este demonio "bueno" le toca lidiar con ellos, pero esta vez la cosa va a ser más complicada que en sus aventuras anteriores por una buena razón: Vergil, su hermano gemelo, lidera al ejército demoníaco, ¡y su poder es muy similar al del propio Dante! El desarrollo de la aventura es idéntico al que ya disfrutamos en las dos entregas precedentes. Como en aquellas, debemos recorrer una buena cantidad de niveles (20 en este caso) eliminando a toda criatura infernal que se cruce en nuestro camino con las armas más demoledoras: desde un par de pistolas a unos nunchakus. ¡Y son una auténtica barbaridad!

→ **LA NOVEDAD PRINCIPAL** de esta tercera parte de «Devil May Cry» es que podemos elegir el estilo de lucha que queremos que use Dante al pelear. Es posible escoger que sea más rápido o que tenga un increíble dominio de la espada, por ejemplo. Esta elección es en muchas ocasiones fundamental, como cuando tenemos que plantar cara a alguno de los muchos jefes finales que nos aguardan en la aventura. En lo que respecta al



LA CANTIDAD DE MOVIMIENTOS que puede realizar el protagonista es increíble: dar volteretas, disparar en el aire...



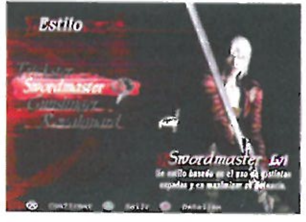
LAS ORBES DE COLORES nos proporcionan energía extra o puntos según su tonalidad. Conseguid las que podáis.



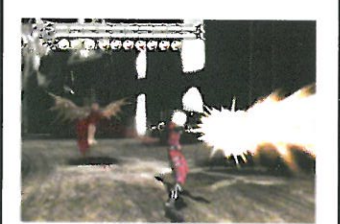
EL NUMERO DE ENFRENTAMIENTOS que afrontamos en el juego es altísimo. No son tarea fácil, así que estad preparados.

PELEA CON ESTILO

Dante es capaz de adoptar hasta cuatro estilos diferentes de pelear. De vuestra elección puede depender el éxito o fracaso de la misión, así que hay que escoger con mucho cuidado. Al final de cada misión podremos cambiar.



EXISTEN CUATRO ESTILOS de combate entre los que podemos escoger. Tened bien en cuenta el desarrollo de cada misión.



CADA ESTILO permite a Dante realizar unas acciones, como apuntar a dos enemigos o realizar ataques más potentes.







LOS INVITADOS FINALES marcarán el paso entre niveles. A pesar de su sugerente aspecto, esta vampira (izqda) no nos tratará con demasiada dulzura. Por su parte, el enorme bicho del centro y el caballo fantasmal de la dcha no son tan fieros como parece

apartado técnico, podéis esperar un gran nivel. La ambientación de los escenarios es admirable y tanto ellos como los personajes tienen un diseño destacable, que encaja a la perfección con las melodías rockeras que nos acompañan durante todo el juego. Este aspecto termina de situar a la saga «Devil May Cry» en el lugar que se merece: en la cumbre de los aventuras de acción... tanto por calidad como por su enorme dificultad.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL PROTAGONISTA**, que posee un repertorio de golpes y movimientos impresionante.
- **EL DESARROLLO** es frenético y no nos concede ni un respiro.
- **LOS GRÁFICOS** son excelentes.

lo peor

- **LA CÁMARA** nos sigue jugando malas pasadas en ocasiones. ¿Por qué no lo solucionan de una vez?
- **LA DIFICULTAD** puede llegar a desesperar al más pintado, sobre todo con algunos jefes como Vergil.

alternativas

El primer **«Devil May Cry»**, que por cierto es Platinum, sigue siendo un auténtico juegazo y no desmerece en nada a este tercera parte del juego. Por otro lado, tenéis los excelentes **«God of War»** y **«Genji»**, títulos que tienen un desarrollo lleno de acción y ambientaciones bien diferentes: la Grecia clásica y el Japón de la edad media.

GRÁFICOS La calidad de los escenarios y personajes es muy alta, y su diseño es bastante original. Tan sólo flojea por algunas ralentizaciones. **93**

SONIDO La banda sonora, de corte gótico/siniestro, le sienta de maravilla al juego. Los diálogos, en inglés, tampoco están nada mal. **88**

DURACIÓN Los 20 niveles dan bastante de sí, sobre todo porque son muy duros de superar. Además, tiene varios niveles de dificultad. **87**

DIVERSIÓN El desarrollo del juego es muy dinámico, y además nunca se hace monótono. Lo malo es que la cámara a veces "nos la juega". **93**

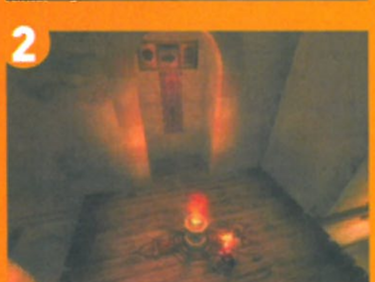
PUNTUACIÓN FINAL 93

valoración

Esta tercera entrega de «Devil May Cry» ha vuelto a poner las cosas en su sitio, después de la desilusión que muchos nos llevamos tras el decepcionante «Devil May Cry 2». Esta aventura nos ofrece toneladas de acción, disparos, explosiones y, en definitiva, diversión, que además está aderezada por un acabado técnico sobresaliente y un estilo visual muy atrevido. Lo único que debéis tener en cuenta es que no se trata de un juego fácil en absoluto, y que puede llegar a desesperar a aquellos jugones que sean menos habilidosos.

■ ACCIÓN/AVENTURA ■ UBISOFT ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanz.: 7 de diciembre ■ 







EL PRÍNCIPE DE PERSIA vuelve para deslumbrarnos con sus increíbles acrobacias y combates muy intensos. Todo ello conducido por un guión de lujo.

UN PRÍNCIPE MULTIUSOS

Para derrotar al malvado Visir, el Príncipe de Persia tiene que demostrar que es un hombre de recursos. Esto es todo lo que es capaz de hacer:

1. **SALTA** de plataforma en plataforma, exprimiendo sus habilidades acrobáticas, y también es capaz de controlar el transcurso tiempo.
2. **RESUELVE PUZZLES** moviendo bloques e interruptores, lo que no suele complicarle demasiado la vida.
3. **LUCHA** armado con su daga mágica contra monstruos de arena y jefes finales.

EL PRÍNCIPE ATORMENTADO



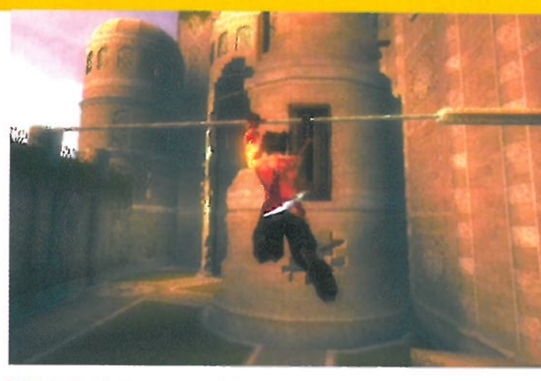
Una ciudad ruinas, un maléfico Visir y un Príncipe en constante lucha interior que pelea por su reino. ¡Que tiemble Pasión de Gavilanes!

■ **LA FELICIDAD EMBARGA AL PRÍNCIPE DE PERSIA.** Por fin regresa a su hogar: la majestuosa Babilonia. Pero, por desgracia, al llegar allí encuentra una ciudad envuelta en llamas y asolada por un ejército de horribles criaturas. Con el corazón acongojado, decide recuperar su pueblo y derrotar para siempre a su enemigo, pero para llegar hasta él tiene que recorrer un largo camino en forma de aventura repleta de acción, combates, algún que otro puzzle y, sobre todo, muchos saltos. Y es que las habilidades acrobáticas del Príncipe cobran, una vez más, protagonismo absoluto. Su abanico de acciones es más grande que nunca y nos permiten llegar a lugares que parecen inaccesibles combinando saltos, carreras por las paredes y espectaculares "descensos en tapiz". Menos mal que tenemos "el tiempo a nuestro favor"...

→ **LA DAGA DEL TIEMPO ES EL ARMA DEL PRÍNCIPE** y tiene el poder de hacernos retroceder en el tiempo unos segundos, ralentizarlo o incluso lanzar tormentas de arena. Pero claro, estamos hablando sólo de la "parte mágica" del arma, y no podemos olvidar

PRÍNCIPE →

El príncipe de Persia os muestra su lado más humano en esta nueva aventura, y tenemos que compartir con él su constante lucha interior contra el poder de las Arenas del tiempo.



LAS ACROBACIAS que debemos realizar son las más espectaculares de la saga. ¡Algunas partes dan vértigo!



LOS JEFES FINALES nos complican mucho la vida y siempre tenemos que encontrar su punto débil para derrotarles.



LOS ESCENARIOS son más abiertos y extensos que nunca. A pesar de ello, el motor gráfico no se resiente lo más minino y la fluidez es total.





que se trata de una afilada daga, letal en la lucha cuerpo a cuerpo. La variedad de golpes y combos es enorme. Pero ahí no acaba la cosa, porque en momentos puntuales de la aventura también nos transformamos en el Príncipe Oscuro y podemos usar ataques exclusivos, armados con una cadena. Un conjunto de posibilidades que, unido a un gran apartado visual, nos hace rendir pleitesía al Príncipe.

EL PRÍNCIPE OSCURO

La principal novedad de «POP 3» es la aparición de un nuevo personaje, que es una transformación de nuestro héroe: el Príncipe Oscuro. En ciertos momentos de la aventura sufrimos dicha metamorfosis, y el desarrollo de la acción cambia sustancialmente debido a sus particulares características...



LA SALUD de este oscuro ser mengua continuamente y sólo se recupera cogiendo Arenas.



LA CADENA que blande como arma le permite engancharse a lugares de difícil acceso.



LA POTENCIA de ataque del Príncipe Oscuro es mucho mayor que la de su Alter Ego.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL PRÍNCIPE OSCURO** y sus habilidades exclusivas le aportan variedad al desarrollo.
- **EL ARGUMENTO** atrapa desde el principio y está muy bien enlazado. ¡Hay muchas sorpresas!

lo peor

- **LAS HUIDAS** en cuádriga podían haber sido más explotadas, ya que su número es muy escaso.
- **LA DIFICULTAD DE ALGUNOS SALTOS,** sobre todo al final, pueden llegar a desesperar a más de uno.

alternativas

Sin contar las anteriores entregas de **«POP»**, no os podéis perder en PS2 el también épico **«God of War»**. En cuanto a Xbox, **«Ninja Gaiden»** comparte la mezcla de saltos y combates. Por último, en GameCube tenéis una buena ración de saltos en **«S. Mario Sunshine»** y también de acción - en primera persona, eso si- con los dos **«Metroid»**.

GRÁFICOS Los escenarios son amplios y preciosos, y se generan con total soltura. Las animaciones del Príncipe son magistrales. **93**

SONIDO Las melodías de corte épico ambientan a la perfección, pero lo mejor es el excelente doblaje al castellano. Muy bueno. **94**

DURACIÓN Llegar al final nos llevará entre 15 y 20 horas. Eso si no nos atascamos demasiado en algún puzzle o en una sucesión de saltos. **88**

DIVERSIÓN Saltos, acrobacias, combates y puzzles pocas veces habían sido combinados con un resultado tan convincente. ¡Pura diversión! **94**

PUNTUACIÓN FINAL 94

valoración

Una vez más, nuestro Príncipe favorito ha apostado por la mecánica que le hizo triunfar en sus anteriores aventuras, y la verdad es que ha acertado. Si bien es cierto que se echan en falta más novedades, este nuevo «POP» presenta un inmejorable "cóctel" de plataformas, acción y puzzles, junto a una genial ambientación y un argumento oscuro, absorbente y lleno de sorpresas. Al final, todas estas virtudes logran que nos volvamos a quedar "clavados" en el asiento hasta terminarlo por completo. ¡Bravo por el Príncipe!

■ ACCIÓN ■ ACTIVISION ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO (textos) ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 18+


1


2


3

POLICÍAS DE N.Y.

Así es como se ganan la vida los agentes de policía que patrullan por la "capital del mundo". La tranquilidad de los ciudadanos descansa sobre sus hombros:

1. VIGILAN LAS CALLES en su coche oficial, o en cualquier otro vehículo que hayan tomado prestado "en nombre de la autoridad". El control de todos estos vehículos es muy diferente.
2. PUEDEN REGISTRAR E INTERROGAR a cualquier peatón que encuentren por la calle, e incluso le pueden colocar pruebas falsas para presionarle.
3. TAMBIÉN CUMPLEN MISIONES en las que deben poner a prueba su puntería y su habilidad con las artes marciales. Y también pueden cumplir algunas misiones secundarias.



UN POLICÍA SIN ESCRÚPULOS se tiene que enfrentar a las principales bandas mafiosas de la ciudad de Nueva York utilizando cualquier medio.

LA CAPITAL DEL CRIMEN

TRUE CRIME 2

Nueva York tiene su propia canción, su serie de TV y hasta un musical, pero todavía le faltaba un poli dispuesto a acabar con la delincuencia.

■ **PARA LUCHAR CONTRA EL CRIMEN** hace falta un policía especial. Y en este perfil encaja mejor que nadie Marcus Reed, un agente capaz de conducir cualquier vehículo, desde una moto a un camión de bomberos, y de cruzar las calles de Nueva York cumpliendo interminables "trabajitos" (como destrozar la casa de un acosador o proteger una limusina) hasta "pacificar" la Gran Manzana. Así, el nuevo «True Crime» nos ofrece un desarrollo basado en el esquema «GTA», pero más maduro, con 6 arcos argumentales muy diferenciados y cientos de posibilidades que nos permiten actuar siguiendo el dictado de la ley o al margen de ésta.

→ **LAS NUMEROSAS HABILIDADES DE MARCUS** recogen hasta seis artes marciales, además de movimientos de infiltración, recogida de pruebas, interrogatorios, etc. Un impresionante abanico de opciones que podemos ir mejorando con la experiencia. Y todo para recorrer unas calles que tienen infinidad de detalles y elementos interactivos. Por ejemplo, la ba-

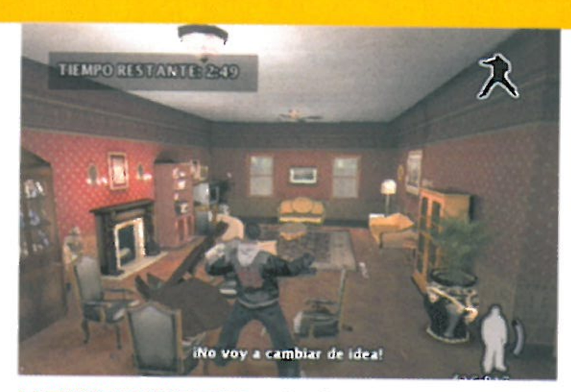
MARCUS →

NUESTRO PROTAGONISTA es un agente de policía que tiene contactos por toda la ciudad. A medida que avanza el juego, y dependiendo de sus elecciones, Marcus va convirtiéndose en un poli bueno o en uno corrupto, e incluso podremos disfrutar de dos finales.





LOS VEHÍCULOS DISPONIBLES (coches, motos, buses...) no son reales, pero están inspirados en modelos conocidos.



LA FISICA ES EXCELENTE y además casi todos los elementos del escenario se pueden destrozar a golpes.



LOS COMBATES cuerpo a cuerpo resultan muy técnicos gracias a la posibilidad de coger armas y cambiar nuestro estilo.

HABILIDADES VARIADAS

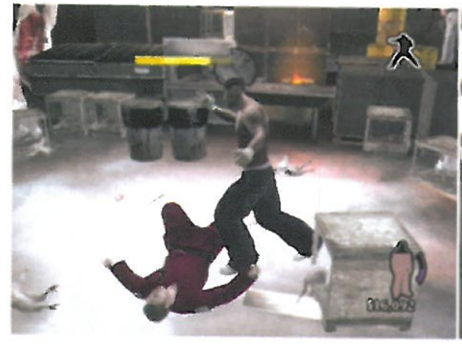
Marcus es uno de los protagonistas más versátiles que protagoniza una aventura. Puede hacer casi de todo, desde conducir a infiltrarse o cambiar de aspecto:



EL TIEMPO BALA nos permite apuntar con precisión para desarmar a nuestros enemigos o acabar con ellos de un solo disparo. Su uso es limitado.



PODEMOS CAMBIAR DE ROPA, de armas y hasta de estilo de combate. Además mejoramos todas nuestras habilidades con la experiencia adquirida.







LAS MISIONES son muy variadas, como participar en un "club de la lucha" (izquierda) infiltrarnos en un local, en el centro, o disparar desde una limusina.

sura desaparece de los distritos a medida que acabamos con el crimen, y tanto los coches (ficticios) como los elementos del mobiliario son destructibles. Todo ello es posible gracias a un potentísimo motor gráfico que muestra una física excelente. Este gran apartado técnico y su cuidado guión son las principales bazas de un título que, sin embargo, no ofrece tanta libertad de acción como el mencionado «GTA».

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LA CIUDAD DE NUEVA YORK** es enorme y está recreada con el máximo realismo imaginable.
- **LAS POSIBILIDADES DEL PROTAGONISTA,** sobre todo al aprender nuevos estilos de lucha.

lo peor

- **A VECES SE RALENTIZA** cuando el escenario se llena de elementos en movimiento.
- **ALGUNAS MISIONES SE PARECEN** demasiado entre sí, y se echa en falta más libertad.

alternativas

La gran alternativa es **«GTA San Andreas»**, que ofrece mayor libertad de acción, un mapa de juego infinitamente más grande y más sentido del humor, aunque sus gráficos no están tan detallados. Para recorrer Nueva York en un desarrollo abierto también tenéis **«Spider-Man 2»** y el reciente **«Ultimate Spider-Man»**.

GRÁFICOS El tamaño de la ciudad es abrumador, al igual que la física o la cantidad de detalles, pero a veces toda la acción se ralentiza. **93**

SONIDO Además de una gran banda sonora con temas de Rob Zombie, entre otros, podemos disfrutar de unas estupendas voces... en inglés. **88**

DURACIÓN Si queréis completar la aventura y limpiar la ciudad, os esperan unas 30 horas de juego. Y además hay trabajos alternativos... **91**

DIVERSIÓN Es un juego largo, variado y lleno de posibilidades, en el que sólo se echa en falta mayor libertad de acción en momentos puntuales. **92**

PUNTUACIÓN FINAL 92

valoración

Aunque conserva un desarrollo similar al de la primera entrega, «True Crime New York City» es un juego más maduro. Tanto el tratamiento de personajes y misiones, como las mejoras visuales o la elección de la ciudad de Nueva York como único escenario encajan perfectamente con su cuidado argumento. Es cierto que esta riqueza de medios no es capaz de compensar cierta falta de libertad en algunos momentos, pero se trata de una aventura sobresaliente que conquistará a los fans de la acción.

■ ACCIÓN/AVENTURA ■ SONY ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ 40,99 € (6.820 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 16+





LOS COMBATES A ESPADA en unos escenarios de increíble belleza son el plato fuerte de esta historia de venganzas, que está ambientada en el Japón de la época de los samurais.

EL CAMINO DEL SAMURAI
GENJI

En el Japón medieval, las disputas familiares no se arreglaban tomando café, sino que hacía falta recurrir a los duelos de espada. !Qué salvajes!

JUGANDO SEGÚN EL "BUSHIDO"

Este es el camino que debían seguir los samurais de la familia Genji en el antiguo Japón:

1. **DIALOGAR** con otros personajes y comprar objetos en los mercados.
2. **COMBATIR** contra las criaturas que defienden a la familia Heishi.
3. **MEJORAR** su equipo y sus habilidades gracias a las recompensas obtenidas en cada uno de los combates.

LOS ENFRENTAMIENTOS FAMILIARES que ocurrieron en Japón en el año 1200 han servido como inspiración a un sinfín de leyendas populares. Entre ellas, la más famosa es la de los Genji y los Heishi, dos ramas de la nobleza que protagonizaron una encarnizada batalla por la ciudad de Kyoto... ¡pero nosotros estamos a punto de cambiar la historia! Metidos en el papel del samurái Yoshitsune o del monje Benkei, los dos últimos supervivientes de los Genji, debemos abrirnos paso entre interminables oleadas de enemigos hasta eliminar a su líder y restaurar el orden en la ciudad.

El desarrollo que nos espera, como habréis adivinado, consiste en una serie interminable de combates, que están salpicados por algunas partes de exploración y algún que otro puzzle bastante sencillito. Eso sí, para reforzar el componente aventurero, «Genji» nos permite visitar libremente los 8 niveles del juego, hablar con los campesinos, comprar más de 100 objetos, subir de nivel, etc.

LA BELLEZA DE LOS ESCENARIOS IMPRESIONA. El apartado visual de «Genji» aprovecha escenarios reales, pero adaptados al periodo Heian, y los combina con algunos "trucos" muy efectivos, como los reflejos sobre el agua, el vaho de los personajes, las hojas que caen en otoño... El resultado es sobresaliente gracias a lo detallado de las texturas y a unas animaciones fluidas. Pero claro, tanto esfuerzo en el apartado gráfico tenía que pasar factura sobre la profundidad de los niveles, que no son demasia-

YOSHITSUNE

Todos creían que había muerto, pero el último miembro de la familia Genji ha vuelto a la ciudad de Kyoto para vengarse del clan de los Heishi. Su habilidad con las espadas y su potencia de salto le ayudarán en esta misión.







LOS GRÁFICOS son espectaculares y muy coloridos, y se agradece que «Genji» incluya modo 60 Hz y progressive scan.



LOS ENEMIGOS muestran diferentes estrategias, e incluso podemos esperar a que sean ellos quienes nos ataquen.



EL SISTEMA DE COMBATE es muy cómodo: sólo usamos dos tipos de ataque, un botón para cubrirnos y el salto.

EL PODER DE LA MAGIA

La espada no es la única forma de vencer a los Heishi. También podemos usar un ataque mágico que consiste en ralentizar la acción para golpear en el momento adecuado:



PODEMOS RALENTIZAR LA ACCIÓN hasta cuatro veces, para que nos resulte más fácil atacar a un grupo de enemigos.



LOS DAÑOS que causamos con los ataques kamui son mucho mayores, especialmente contra los jefes de fin de nivel.







ESCENARIOS MUY VIVOS Y no sólo nos referimos a los colores. Además de contar con efectos dinámicos tan vistosos como el sol o el agua, los escenarios (reales) de «Genji» se transforman en versiones "oscuras" de sí mismos.

do grandes ni ofrecen rutas alternativas. En cualquier caso, para compensar este desarrollo "dirigido" se ha potenciado la inteligencia de los enemigos (que nos atacan de muchas formas distintas) pero con todo es una lástima que resulte tan corto, ya que en 6 horas podemos terminarlo. Definitivamente, «Genji» es un juego sobresaliente, en el que sólo echamos de menos más duración y algún que otro puzzle.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL APARTADO VISUAL,** sobre todo en lo que respecta a los escenarios, es excelente.
- **LA INTELIGENCIA DE LOS ENEMIGOS,** que le da más intensidad al desarrollo en general.

lo peor

- **SE HACE DEMASIADO CORTO** y además no hay puzzles en los que podamos atascarnos.
- **EL ARGUMENTO NO ESTÁ BIEN HILADO** y los personajes no tienen demasiada personalidad.

alternativas

Tanto por temática como por desarrollo, la alternativa más evidente es **«Onimusha 3»**, que hace mayor hincapié en los puzzles, pero no alcanza el nivel técnico de **«Genji»**. Sin embargo, aunque su personaje no es un samurai, sino un guerrero espartano, **«God of War»** es muy superior a ambos en todos los aspectos.

GRÁFICOS Los escenarios, con efectos como el sol entre las hojas, son de una belleza extraordinaria, y los personajes no desentonan.	92
SONIDO Las melodías tradicionales japonesas se combinan con unos excelentes efectos en Dolby Prologic II y un buen doblaje.	88
DURACIÓN El juego se puede acabar en 6 horas. Claro que si queréis lograr todos los secretos y conseguir las armas especiales, casi se duplica.	77
DIVERSIÓN La profundidad de los combates y la cantidad de mejoras que se pueden aplicar a los personajes consiguen atraparnos hasta el final.	91
PUNTUACIÓN FINAL	**90**

valoración

«Genji» entra por los ojos. Desde el primer momento, la fluidez de sus combates y la cantidad de detalles que podemos apreciar en cada escenario nos conquistan. Además, el "toque rolero" de mejorar a nuestros personajes consigue darle la profundidad que le falta a sus sencillísimos puzzles. El único "pero" que le encontramos, además de su duración, es que tiene un argumento vacío, con un montón de personajes que aparecen y desaparecen y unos protagonistas "desconocidos".

■ ACCIÓN/AVENTURA ■ ACTIVISION ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 12+









LA SEGURIDAD DE NUEVA YORK depende, una vez más, de Spider-Man, un superhombre con las habilidades de una araña.

¡SPIDEY, HELP!

La vida de Spiderman es bastante dura, ya que alterna su curro como fotógrafo con el de superhéroe. En este juego sólo nos demuestra su segunda faceta, y esto es lo que tiene que hacer para proteger Nueva York:

1. **PEINA LA CIUDAD** en busca de la menor injusticia o para ayudar a personas en apuros gracias a un mapa, tipo GPS, de las calles de Nueva York.
2. **SOLUCIONA LOS EVENTOS** que se le presentan y que van desde perseguir delincuentes a salvar a ciudadanos que están apunto de caer al vacío.
3. **LUCHA CONTRA SUPERVILLANOS** que se empeñan una y otra vez en poner en peligro la seguridad de Nueva York.

SPIDEY →

Este genial superhéroe, que lleva más de 40 años luchando contra el mal, vuelve a la carga manteniendo sus poderes tan frescos como el primer día. ¡Por él sí que no pasa el tiempo!

¡SPIDEY, QUÉ BIEN "TE-BEO"!

ULTIMATE SPIDER-MAN

No miréis con esa cara a las pantallas, que no os habéis equivocado de revista. ¡Es que el nuevo juego de Spiderman es clavadito a los cómics!

■ **EL HOMBRE ARAÑA VUELVE A LAS CONSOLAS** dispuesto a "atraparnos" de nuevo en sus redes. Basada en la serie de cómics "Ultimate Spiderman", esta nueva aventura de Spidey pone a nuestra disposición una extensa área de la ciudad de Nueva York que podemos recorrer con total libertad y en la que no dejan de sucederse "eventos" que solventar, como atracos, peleas callejeras o incluso carreras contra otros héroes de Marvel. Además, según solucionamos estos entuertos vamos accediendo a las misiones principales, que siguen una historia muy en la línea de los cómics, y en las que nos topamos con enemigos finales de la talla de Rhino o El Duende, a los que hay que vencer descubriendo su punto débil. Pero esta vez Spidey no es el único protagonista...

→ **VENENO, EL ARCHIENEMIGO DE SPIDERMAN,** protagoniza también algunas de las misiones principales y nuestro cometido en ellas es acabar con todos los enemigos que nos salgan al paso, lo que no resulta demasiado complicado gracias a las impresionantes habilidades destructivas del supervillano, que es capaz de hacer super-saltos, trepar por las paredes y







LAS PELEAS son frecuentes y resultan muy distintas dependiendo de si manejamos a Spiderman o Veneno.



LA LIBERTAD para recorrer la ciudad es total. Podemos subir a lo alto de cualquier edificio, trepar a todas partes...



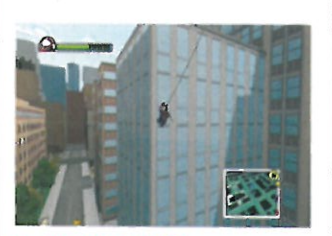
LOS PERSONAJES DE MARVEL se dan cita en esta aventura y nos encontramos, entre otros, con Lobezno o Tormenta.

ARAÑA CON RECURSOS

Todo el mundo conoce de sobra las habilidades de Spiderman, y por supuesto en este juego hace uso de todas y cada una de ellas. Aún así, estas son las que más le gusta utilizar:



TREPAR POR LAS PAREDES nos permite acceder a lo alto de cualquier edificio y poder así recorrer la ciudad saltando de azotea en azotea. Un clásico.



LA TELA DE ARAÑA tiene dos funciones: sirve para desplazarnos a toda velocidad a modo de liana y también para atrapar a los enemigos.







VENENO aprovecha su enorme fuerza para derrotar a los enemigos a base de mamporros (Izq.) o para lanzar algunos objetos de los escenarios como coches (Centro.). También puede trepar por las paredes y realizar enormes saltos (Derecha.)

golpear con fuerza sobrehumana. Casi igual de impresionante resulta el apartado gráfico, que gracias a la técnica "ink shading" consigue que los escenarios y, sobre todo, los personajes parezcan directamente sacados de uno de los cómics de Spiderman y que todo se mueva con mucha soltura. Los fans del Hombre Araña están de enhorabuena, porque este es uno de los mejores juegos que ha protagonizado el "trepamuros".

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LOS GRÁFICOS**, gracias al "ink shading", son lo más parecido a un cómic que hemos visto en un juego.
- **MANEJAR A VENENO** es todo un punto y al tener un desarrollo distinto se logra mucha variedad.

lo peor

- **LAS MISIONES PRINCIPALES DURAN POCO** y el grueso del juego consiste en solucionar eventos.
- **LOS HÉROES "INVITADOS" DAN POCO JUEGO.** Mola que salgan, pero están desaprovechados.

alternativas

Las principales referencias son los anteriores juegos de **«Spiderman»**, que están basados en las películas. Si os gustan los superhéroes, tenéis donde elegir: **«Hulk Ultimate Destruction»** salió recientemente para las tres consolas y tiene un planteamiento similar. Ahora se lanza también **«X-Men Legends 2»**, ideal para jugar con amigos.

GRÁFICOS Molan el look de cómic y el diseño de los personajes y de Nueva York. Falla la creación de escenarios cuando trepamos alto. **88**

SONIDO La música, muy peliculera, ambienta perfectamente y potencia los momentos de emoción, y las voces están en castellano. **86**

DURACIÓN Completar las misiones principales lleva muy poco tiempo, pero conseguir el 100% de los eventos es más complicado. **84**

DIVERSIÓN Las misiones principales y los jefes son lo mejor del juego, y completar los eventos por la ciudad mola, pero es algo más monótono. **84**

PUNTUACIÓN FINAL 84

valoración

Esta nueva aventura del Hombre Araña es, sin duda, una de las más completas que ha protagonizado. Para empezar, el conseguido look cómic seguro que entusiasma a los puristas de este superhéroe, así como la constante aparición de personajes de Marvel. Por otro lado, la mecánica engancha aunque no seáis muy seguidores de Spidey, y sólo se le puede reprochar que no tenga más misiones y que apoye casi todo su peso sobre los eventos que van surgiendo en la ciudad. Aún así, seguro que os "enreda".

■ ACCIÓN/AVENTURA ■ ACTIVISION ■ 1 JUG. ■ CASTELLANO (textos) ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 18+



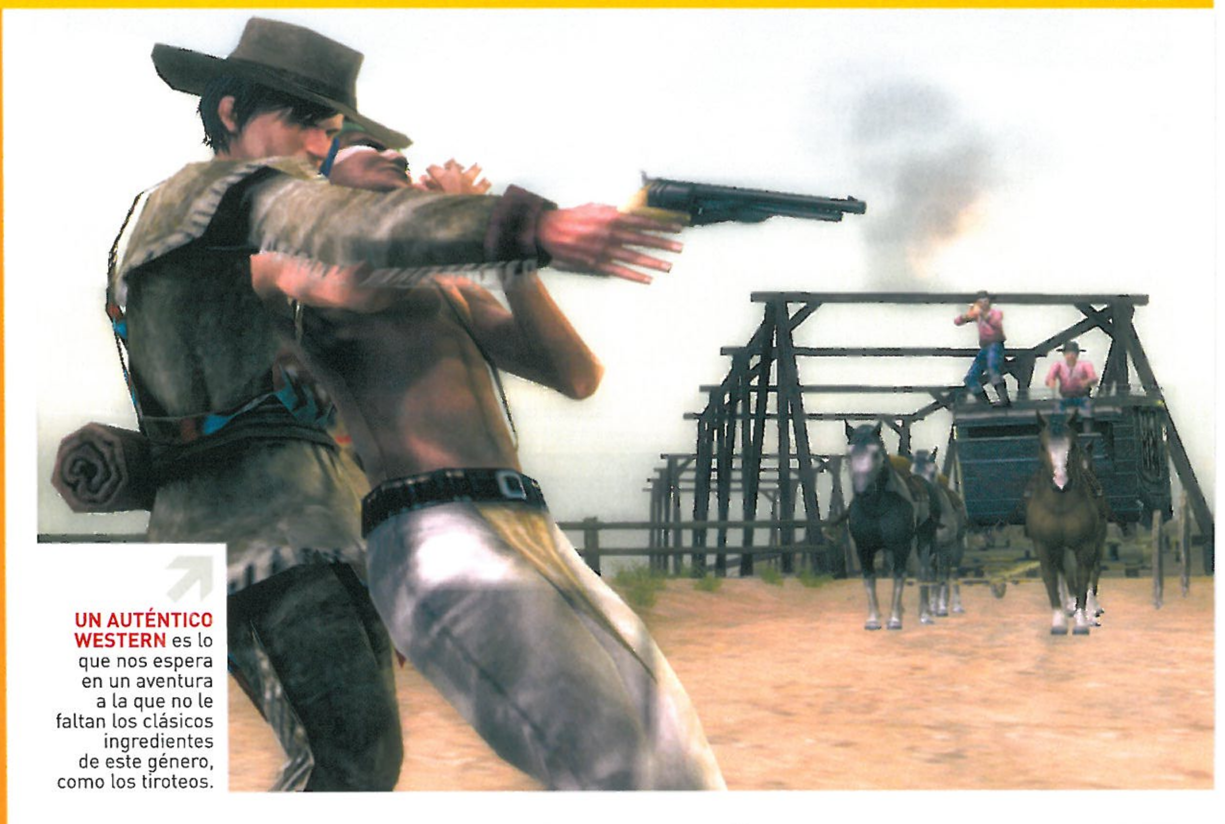




ASÍ ES LA VIDA EN EL OESTE

La vida de un vaquero en el salvaje oeste era de lo más movidita. ¡Mirad qué cosas tenemos que hacer para sobrevivir!

1. **HAY MISIONES PRINCIPALES** como este asalto al tren para demostrar a nuestros enemigos quién manda en esto de los robos a mano armada.
2. **LAS MISIONES SECUNDARIAS** implican trabajos como picar para extraer oro o hacer de Pony Express y hacernos así con algo de dinero.
3. **MONTANDO A CABALLO** recorremos las amplias distancias que separan los diferentes pueblos de «Gun». La libertad de acción de este juego es impresionante.



UN AUTÉNTICO WESTERN es lo que nos espera en un aventura a la que no le faltan los clásicos ingredientes de este género, como los tiroteos.

EMULANDO A JOHN WAYNE
GUN

Si siempre habéis presumido de ser los más rápidos con el mando a este lado del río Tajo, ahora podéis demostrarlo con esta superproducción ambientada en el Salvaje Oeste.

A COMIENZOS DEL SIGLO XIX, ESTADOS UNIDOS era un país donde imperaba la ley del más fuerte. Y justo en medio de este panorama, Colton White, el protagonista de «Gun», presencia la muerte del que hasta entonces creía ser su padre, y se embarca en una aventura para descubrir la verdad de su pasado y, de paso, impedir los malvados planes de un tirano sin escrúpulos.

La aventura tiene un estilo similar a «GTA», sólo que en este caso el desarrollo está ambientado en el Oeste. Para avanzar e ir profundizando en la trama, debemos ir cumpliendo las diversas misiones que nos encargan, desde proteger una diligencia hasta escapar de un fuerte al amparo de la noche. Además, también podemos intercalarlas con otras misiones secundarias de todo tipo, como trabajar de ganadero, cazarrecompensas o ayudante del sheriff.

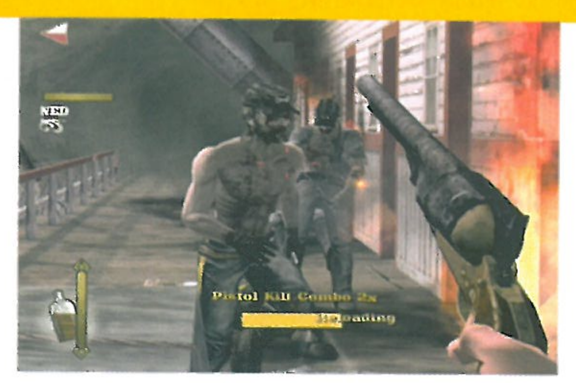
PARA RECORRER LOS AMPLÍSIMOS ESCENARIOS, nada mejor que un "pura sangre" con el que protagonizaremos persecuciones, huídas y tiroteos. En estos últimos, por cierto, podemos aprovechar una habilidad de Colton que nos permite ralentizar el tiempo para apuntar de forma más precisa. Añadidle a todo esto algunos minijuegos como el póker y otras actividades características de la época, y la diversión queda asegurada. Eso sí, a nosotros la aventura principal se nos ha hecho un poco corta... El apartado visual, sin em-

COLTON WHITE

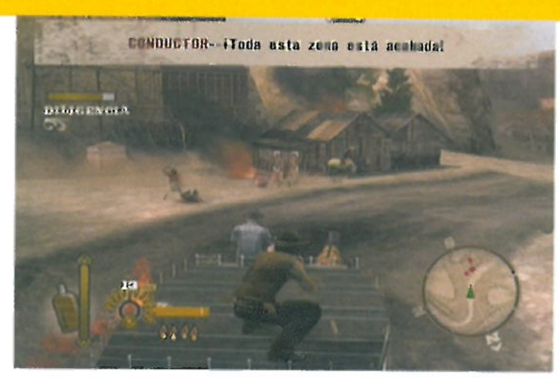
Este vaquero es el protagonista absoluto de una aventura en la que descubrirá sus verdaderos orígenes mientras impide la colonización de las tierras vírgenes de los indios por parte de las huestes del malvado de turno. Para ello sólo cuenta con nuestra ayuda y su revólver.







EL TIEMPO BALA nos ayuda a desenfundar, apuntar y disparar con una rapidez digna del mejor vaquero.



SUBIDOS EN UNA DILIGENCIA tenemos que defendernos del ataque de los indios salvajes que habitan los territorios.



LOS COMBATES, continuos a lo largo de la aventura están presentes no sólo en forma de tiroteos sino también en la lucha cuerpo a cuerpo, donde podemos hacer uso del cuchillo o de hachas"tomahawk".

JUEGA E INVIERTE

Entre duelo y duelo, nada mejor que aparcar el caballo fuera del típico saloon para echarse unas partidas al poker y así ganar un dinerillo para invertirlo en equipación:



EL POKER es una forma rápida de hacer dinero. Eso si, cuidado con tentar mucho a la suerte porque nuestros oponentes son auténticos profesionales.



LOS COMERCIANTES que hay por todo el mapeado nos permiten mejorar las armas y comprar municiones y las vituallas necesarias.







HORIZONTES LEJANOS El mundo de «Gun» es tan amplio que resultaría imposible desplazarnos por él a pie. Por suerte contamos con los "Ferrari" de la época: los caballos, las diligencias y el tren. Además podemos disparar y cabalgar al tiempo.

bargo, es excelente. En especial en lo que a los escenarios se refiere. Podemos ir donde queramos con libertad, y os aseguramos que a veces merece la pena olvidarnos del desarrollo principal para dar un paseo a caballo. El sonido está a la altura de las circunstancias, con una banda sonora de película y un gran doblaje. Y que os quede claro que durante la aventura no se escatima en escenas que pueden herir sensibilidades.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LA ACCIÓN** constante durante toda la aventura. ¡Apenas hay lugar para el descanso y la tranquilidad!
- **LA LIBERTAD** con la que nos podemos mover por los amplios mapeados con nuestro caballo.

lo peor

- **NO ESTÁ DOBLADO** al castellano, lo que impide que nos metamos más a fondo en la historia.
- **LA DURACIÓN**, ya que la aventura principal se nos ha hecho un poco corta. ¡Queríamos más!

alternativas

«GTA: San Andreas» es, hoy por hoy, el rey de las aventuras de acción, aunque está ambientado en el presente. Si sois amantes de los spaghetti western, **«Red Dead Revolver»**, que apareció el año pasado en PS2 y Xbox, seguro que no os defrauda. Otra opción sería el shooter subjetivo **«Dead Man´s Hand»**, para Xbox.

GRÁFICOS Los escenarios, además de ser bastante amplios, están muy bien realizados, pero las animaciones no son del todo suaves. **89**

SONIDO La banda sonora es de Randal Johnson (compositor de "La Máscara del Zorro"). Los efectos cumplen y las voces están en inglés. **85**

DURACIÓN La aventura principal es un poco corta, aunque las misiones secundarias y los minijuegos alargan la vida total del juego. **84**

DIVERSIÓN La acción no da respiro en ninguna de las variadas y divertidas misiones. Eso de jugar a ser un vaquero, la verdad, mola mucho. **89**

PUNTUACIÓN FINAL 89

valoración

Este juego cuenta con todo lo necesario para divertirnos a base de bien: variedad en las misiones, una gran factura técnica, acción sin descanso y, sobre todo, una libertad casi total que nos permite emplear nuestro tiempo en la actividad que más nos apetezca: cazar proscritos, jugar en los casinos o hasta cabalgar por los parajes como un auténtico llanero solitario. Lo único achacable es la duración de la historia principal, que no es tan larga como debería ser en una aventura de estas características.

■ ACCIÓN ■ ATARI ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ 59,99 € (9.981 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 16+







REGRESO A "MATRIX"

«Path of Neo» nos permite convertirnos en El Elegido y seguir todas sus aventuras en la trilogía. Da igual cual fuera vuestra película favorita de la saga, ¡en el juego están los mejores momentos!

1. LA PELEA CONTRA MORFEO es idéntica a la de la primera película de "Matrix". Además, también se reproducen los diálogos y escenas.

2. LOS HOMBRES DE MEROVINGIO nos lo ponen muy difícil para salir de la mansión de "El Francés", en "Reloaded".

3. EL COMBATE FINAL contra el temible Agente Smith es tan épico como el que vimos en "Revolutions".



LA LUCHA POR SALVAR A LA HUMANIDAD (y a su novia Trinity) llevará a Neo a librar los combates más intensos en el mundo de Matrix.

TÚ ERES EL ELEGIDO

THE MATRIX PATH OF NEO

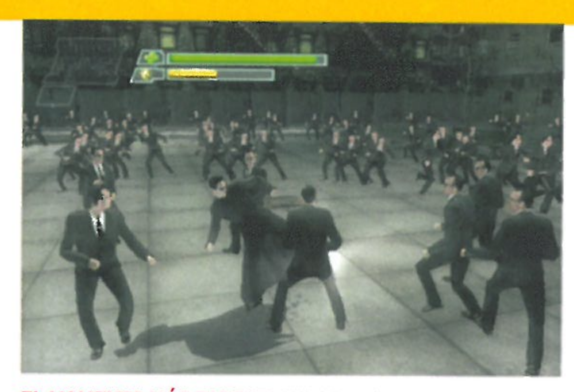
¿Pastilla roja o pastilla azul? Pensadlo bien antes de escoger, porque de vuestra elección depende que Neo gane la batalla definitiva en Matrix.

NEO → También conocido como "Señor Anderson" por su peor enemigo, el agente Smith. Él es El Elegido, el único capaz de salvar a la humanidad, pero para lograrlo ha de acabar con los Agentes de Matrix.

EL GRAN PROTAGONISTA DE LA SAGA MATRIX sin duda es Neo, el Elegido, ¡y ahora por fin podemos convertirnos en él! Como ya sabréis, la trilogía de Matrix narra la lucha de los humanos contra las máquinas que los tienen esclavizados. El principal héroe en esta batalla es Neo, quien tiene que seguir un estricto entrenamiento en artes marciales y manejo de armas para superar una serie de retos en el universo Matrix. Es allí donde debe (debemos) acabar con los Agentes y otros enemigos cada vez más poderosos, sobre todo con su gran rival: el Agente Smith. Tras cada victoria dominamos nuevas técnicas de lucha, tan espectaculares como detener las balas, dominar el "Tiempo-Bala" o incluso levitar. ¡Casi nada!

→ EL DESARROLLO REPRODUCE EL DE LAS PELÍCULAS, pero también incluye nuevas misiones que, sin ser tan trepidantes como las del cine, permiten acumular poder y experiencia. Los enfrentamientos pueden ser resueltos a tiros, aunque resulta mucho más divertido usar el "kung-fu" de Neo. Mientras visitamos fieles recreaciones de los escenarios de la saga, podemos "batirnos el cobre" usando un amplio catálogo de golpes que se hacen de forma sencilla, pe-





EL MOMENTO MÁS ESPECTACULAR es la pelea contra los cientos de Agentes Smith. Es idéntica a la de "Reloaded".



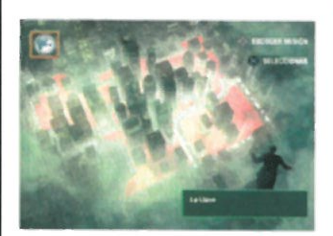
LA LUCHA CONTRA SERAPH incluye nuevos escenarios, como esta divertida pelea sobre postes. ¡Ojo con el fuego!



EL "CAMINO DE NEO" recorre toda la saga Matrix, y nos permite librar las peleas más espectaculares de las películas.

EL CAMINO DEL ELEGIDO

Antes de salvar Scion Neo ha de superar otras misiones para convertirse en El Elegido. Ahora podemos descubrir las batallas que no aparecían en las películas.



PODEMOS ESCOGER MISIÓN en esta pantalla. Debemos rescatar a un Potencial, ayudar a Morfeo o proteger a un aliado. Cada victoria trae un nuevo poder.



PARA APRENDER A LUCHAR Neo libra varios combates "de entrenamiento", convirtiéndose en un samurái, un pistolero yakuza o un ninja. ¡A por ellos!







APRENDE A USAR EL "FOCO" No hablamos de una linterna, sino de los increíbles poderes de Neo:
- Tras cada batalla escogemos un nuevo poder (Izq.).
- Detener las balas es flipante (Centro).
- Con la visión de Código de Matrix aparecen objetos y enemigos (Der.).

ro con resultados espectaculares. Lamentablemente no se ha puesto el mismo cuidado en el resto de las animaciones, que resultan algo pobres, y el control y las cámaras son bastante mejorables. Pero chicos, os aseguramos que en general lo pasaréis por alto cuando estéis "dentro" de los mejores momentos de la trilogía Matrix, esquivando las balas mientras el "bueno" de Smith os dice... "le estaba esperando, Señor Anderson".

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **REVIVIR LA SAGA** en los combates más emocionantes de las "pelis". ¡Y esta vez somos Neo!
- **LAS PELEAS**, gracias a la variedad de combos y técnicas que llegamos a dominar.

lo peor

- **EL APARTADO TÉCNICO** tiene algunos fallos y elementos bastante mejorables.
- **LAS NUEVAS MISIONES**, que no aparecen en las pelis, no son especialmente divertidas.

alternativas

«Enter the Matrix» es el predecesor de este juego, y nos proponía vivir una aventura alternativa con otros personajes de la saga. El famoso "Tiempo-Bala" ha sido aprovechado en varios títulos, tan divertidos como las dos entregas de **«Max Payne»**, en **«Dead to Rights»** o incluso en los imprescindibles **«Prince of Persia»**.

GRÁFICOS Detalles de calidad como los escenarios o los golpes se ven ensombrecidos por animaciones muy bruscas y una cámara mejorable. **79**

SONIDO La música no es la misma de las películas, pero no está mal. En cambio encontraréis las mismas voces que en el cine, todo un detalle. **82**

DURACIÓN Es posible completar el juego en menos de 8 horas, y no encontramos ningún aliciente destacable para volver a jugarlo. **68**

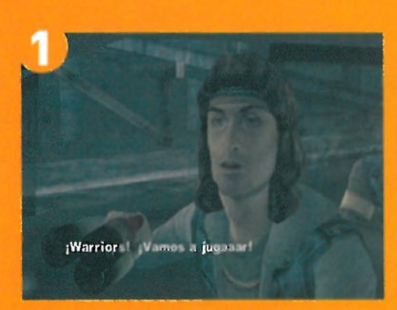
DIVERSIÓN Revivir las peleas que vimos en el cine es muy divertido. Los tiroteos y las fases nuevas quedan por debajo de ese nivel. **82**

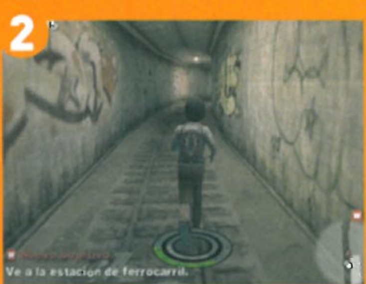
PUNTUACIÓN FINAL 81

valoración

El primer juego de Matrix nos privó de jugar con el verdadero protagonista de la saga. «Path of Neo» nos da esa posibilidad, pero con resultados desiguales. La verdadera razón para disfrutar este juego es revivir las mejores peleas de las películas y, por suerte, en ese punto consigue acertar plenamente. Sin embargo, no es lógico que en un juego de acción el control deje que desear (¡pulsamos hasta cinco botones a la vez para disparar!), al igual que la mayoría de las animaciones y el sistema de cámaras.

■ ACCIÓN/LUCHA ■ ROCKSTAR ■ 1-2 JUG. ■ CASTELLANO (textos) ■ 56,95 € (9.476 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 18+









LOS PANDILLEROS SALEN A LA CALLE para defender su terreno. Al igual que en la peli, Cleon, Ajax, Snow y compañía se visten con sus colores para pelear a tope.

EN LA BANDA, TÚ MANDAS

El juego se estructura por misiones. Los objetivos en cada una son muy diferentes, pero la forma de cumplirlos es igual:

1. SE EXPLICA LA MISIÓN antes de iniciar el nivel, a partir de escenas realizadas con el motor del juego. Suele ser defender territorio o atacar a otros.

2. VAMOS A LOS PUNTOS CLAVE de ese escenario, donde hay que actuar. Los puntos principales vienen indicados en el radar, y hay varios en cada misión.

3. EXPLORAMOS EL ENTORNO mientras actuamos, para encontrar vendedores de "flash" o sprays para grafittis. Hay gente a la que se puede atracar o golpear. Eso sí, cuidado con la poli...

SOLDADOS DE LA CALLE

THE WARRIORS

Los jóvenes siempre son algo rebeldes. Hace veinte años, las pandillas de Nueva York atracaban y desafiaban a la poli. Al menos, eso dice este juego.

NUEVA YORK ES UNA CIUDAD PELIGROSA en la que 60.000 pandilleros se han adueñado de las calles y luchan por mantener su territorio. A los Warriors, una de esas bandas, les acusan de asesinar al líder supremo, ¡y ahora les toca huir cruzando el territorio de las demás! A grandes rasgos, este es el argumento de la peli del 79 que da nombre al juego, y nuestra misión es lograr que los Warriors sobrevivan. Para ello controlamos a sus miembros (cada uno tiene sus propias misiones) en tareas por todo Nueva York: desvalijamos tiendas, "marcamos" con grafitti, etc. El desarrollo alterna zonas en plan "beat ´em up" en las que usar los puños (y bates, botellas, etc.) con otras de infiltración, huidas y competiciones. Jugamos en zonas abiertas, podemos interactuar con la gente y objetos de la calle, y también podemos dar órdenes del tipo "seguidme" o "protegedme" a los demás miembros del grupo.

TENEMOS NUEVE PERSONAJES DIFERENTES. Unos son más fuertes, otros más resistentes... y además todos tienen un carácter y un aspecto similar al de la película. Eso sí, os avisamos que la

SWAN

El "segundo de a bordo" en la banda es uno de los personajes más completos y el que más "marrones" tiene por delante. Aunque Cleon es el que da las órdenes, él es el que dirige a los chicos.





LA COLABORACIÓN en el grupo es clave. Con una orden, los chicos rompen el coche mientras nosotros "damos caña".



PUEDEN JUGAR DOS en cualquier momento. Si un jugador se aleja demasiado del otro, la pantalla se divide en dos.



LAS PELEAS EN GRUPO son muy espectaculares. Podemos hacer combos para atacar a muchos enemigos.

MÁS MODOS DE JUEGO

Si no nos basta con el modo Historia, hay muchos secretos esperándonos, algunos verdaderamente suculentos. Conseguir tenerlos todos es una tarea de muuuchos días.



EL MODO BATALLA permite hacer minijuegos: retos de grafitti, supervivencia... Cuanto más exploramos en la historia, más posibilidades conseguimos.



EN EL CUARTEL GENERAL de los Warriors podemos hacer ejercicio contrarreloj. Al practicar mucho, los personajes mejoran sus cualidades.







ADEMÁS DE PELEAR, hay muchas cosas más que han de hacer los Warriors. Entre ellas, hacer pintadas, ya sea por obligación o para acumular puntos (Izquierda), escapar cuando la cosa se pone fea (Centro) o "sisar" las radios de los coches (Derecha).

historia del film ocupa menos de un 40% del juego, mientras que el resto se basa en hechos anteriores. Aún así, «The Warriors» reproduce bien el ambiente anárquico y macarra que vimos en el cine, música incluida. En suma, el título es divertido, pero advertimos que hay mucho gamberrismo, sangre y "otras sustancias" (para curarnos, esnifamos un alucinógeno llamado "flash"), por lo que es un juego exclusivamente para adultos.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LAS PELEAS**, en especial las multitudinarias. Muy espectaculares.
- **LA LIBERTAD** para movernos y hacer lo que queramos.
- **LA FIDELIDAD** con respecto a la película en sonido y gráficos.

lo peor

- **LA CÁMARA.** Muchas veces no deja ver lo que tenemos delante.
- **ES MUY, MUY SALVAJE** (bastante más que la peli). Puede molestar a quienes no les apetezca ver tanta violencia.

alternativas

Si os mola el tema pandillero, **«BeatDown»** os puede gustar, aunque no sea tan completo. En cuanto a la mecánica, el genial **«GTA San Andreas»** es superior a este juego en todos los sentidos, pero no incluye peleas en grupo. Para los fans de los juegos para adultos están los dos **«The Suffering»** o el más antiguo **«Manhunt»**.

GRÁFICOS Las caras son parecidas a las reales, pero el resto de modelos son simples. En las peleas se ven muchos enemigos sin ralentizaciones. 82

SONIDO Las voces son las mismas que en la peli, pero en inglés. Oímos música "setentera" a veces, y melodías dinámicas en las partidas. 85

DURACIÓN La historia dura unas 12 horas, a lo que hay que añadir 5 fases extra, multiplayer, secretos, minijuegos y el modo Batalla. 89

DIVERSIÓN La enorme libertad de acción y las tareas tan variadas molan. En contra, sólo la cámara y algunos momentos con menos ritmo. 88

PUNTUACIÓN FINAL 88

valoración

Rockstar vuelve a hacer un juego a su manera: violencia, secretos y, dentro de unos márgenes, la posibilidad de actuar como queramos. Esto no es nuevo, pero la forma tan amena en que se han distribuido las partes de lucha, persecuciones, etcétera, hace que apetezca jugar más y más para sacar los secretos. Los sencillos gráficos sirven para armar grandes trifulcas sin que la tasa de frames se resienta. La recreación del ambiente y la historia de la peli es muy fiel. Y repetimos, es un juego muy violento, apto sólo para adultos.

PS2 (También en Xbox y GC)

■ SHOOT 'EM UP ■ ACTIVISION ■ 1 A 16 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 59,95 € ■ Lanz.: Ya disponible ■





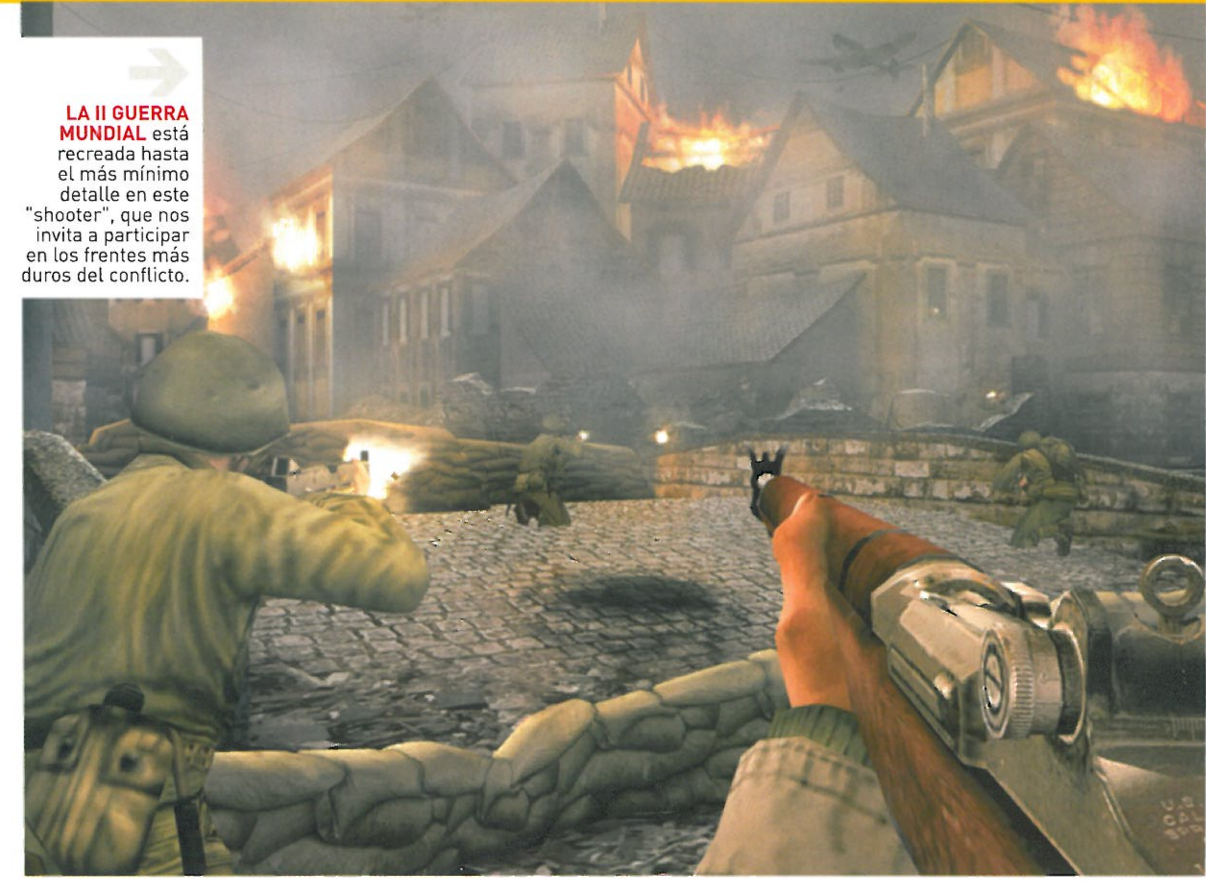




LAS TRES CAMPAÑAS

Estos son los tres frentes que visitaremos en el juego, los mismos que le tocó defender a los hombres de la Big Red One:

1. **EN EUROPA** tenemos que avanzar por Francia y Bélgica hasta llegar a la línea Sigfrido en el Oeste de Alemania. ¡Desembarcando en Normandía!
2. **EN EL NORTE DE ÁFRICA** nos enfrentamos a Rommel, el zorro del desierto, y a su división de tanques.
3. **SICILIA** alterna escenarios urbanos (en pueblecitos típicos) con emocionantes batallas en medio del campo.



LA II GUERRA MUNDIAL está recreada hasta el más mínimo detalle en este "shooter", que nos invita a participar en los frentes más duros del conflicto.

EL EJÉRCITO TE NECESITA

CALL OF DUTY 2

Si pagar impuestos ya os parece un sacrificio por vuestro país, esperad a que os manden a la Guerra Mundial.

■ **EL "UNO ROJO" ERA EL EMBLEMA QUE DISTINGUÍA** a la primera división de infantería, una de las mejores unidades americanas de la 2ª Guerra Mundial, que luchó en Africa, Sicilia y el norte de Francia. Y esos son precisamente los tres frentes que se han rescatado para «Big Red One», una secuela que mantiene el desarrollo de su antecesor (disparos en primera persona con la mejor ambientación bélica imaginable) y que sube la apuesta con un diseño de escenarios verdaderamente espectacular. A lo largo de 13 niveles, y acompañados por un pelotón de fusileros (a los que no podemos dar órdenes), nos sumergimos en unas batallas muy intensas en las que nuestros objetivos van desde fijar blancos para la artillería a eliminar la resistencia enemiga en las playas de Normandía.

→ **EL EXTRAORDINARIO REALISMO DEL JUEGO** no sólo se nota en la recreación de escenarios históricos (que están repletos de detalles), sino que se traslada a los uniformes y a las más de 25 armas disponibles. En este arsenal también se incluyen vehículos, cañones antiaéreos y hasta aviones en los que tendre-

UNO ROJO →

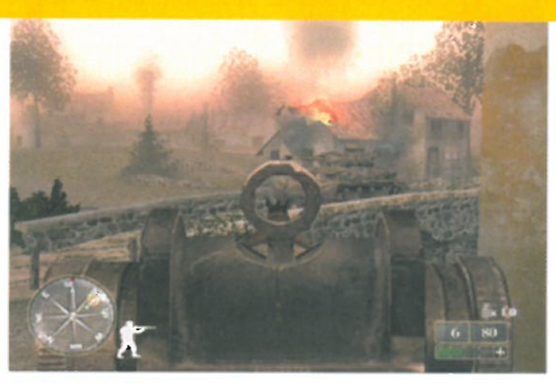
LA PRIMERA DIVISIÓN DE INFANTERÍA se creó durante la I Guerra Mundial, pero no se hizo popular hasta los años 40, después de cruzar media Europa enfrentándose a los alemanes. Durante el juego podremos seguir las evoluciones de un pelotón de esta prestigiosa unidad de combate.







NORMANDÍA fue una de las batallas más duras de la guerra, y es uno de los niveles más intensos del juego.



PARA APUNTAR podemos utilizar la mira de las más de 25 armas disponibles. Todas recreadas con muchísimo detalle.



NUESTROS ENEMIGOS (franceses, italianos y alemanes) se comportan de una manera muy inteligente y no dudan en atacarnos con su artillería más poderosa. La dificultad es, en general, alta.





POR TIERRA, MAR Y AIRE

El uso de vehículos acorazados, que resultó crucial durante la guerra, se ha reflejado con mucho acierto en «Big Red One». Aunque los niveles "motorizados" no son tan frecuentes como en el juego anterior, ahora resultan mucho más variados. Esta es una pequeña muestra de lo que podréis conducir:



LOS TANQUES repiten su aparición respecto al primer juego. El control ha mejorado.



EN UN BOMBARDERO podemos hacer de artilleros o bien bombardear algunos objetivos.



A BORDO DE UN BARCO nos acercamos a las peligrosas playas de Normandía.

mos que hacer las veces de artilleros. Para reforzar la sensación de que estamos en medio de la batalla, «Big Red One» cuenta con videos históricos y con recursos como las voces de nuestros compañeros que nunca cesan, el silbido de las balas y decenas de "eventos": aviones que se estrellan, bombardeos en el horizonte, edificios derruidos... todo lo necesario paa vivir la guerra en primera persona.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL REALISMO** con que están reflejadas las batallas más intensas de la 2ª Guerra Mundial.
- **EL USO DE VEHÍCULOS** añade variedad al desarrollo y además nos da una perspectiva más global.

lo peor

- **EL DESARROLLO ES GUIADO** y además no podemos dar órdenes a nuestros compañeros.
- **NO TIENE UN MODO COOPERATIVO** a pantalla partida, como otros juegos del género.

alternativas

La primera entrega de **«Call of Duty»**, que está a precio reducido, no es tan espectacular, pero resulta igualmente realista. Si os atrae un enfoque más estratégico (aunque tampoco demasiado) tanto **«Brothers in Arms Earned in Blood»** como la última entrega de la saga **«Medal of Honor»** son también dos excelentes juegos de guerra.

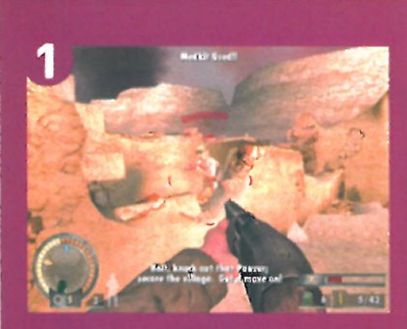
- **GRÁFICOS** Todo está recreado con un enorme realismo, desde armas y uniformes a unos niveles que además tienen un tamaño enorme. 94
- **SONIDO** Además de un excepcional doblaje, podemos disfrutar de efectos envolventes y de melodías clásicas que ambientan a la perfección. 92
- **DURACIÓN** Los 13 niveles del juego pueden durar alrededor de 8 horas, y repetiremos un par de veces. También hay multijugador online. 89
- **DIVERSIÓN** Los niveles son muy variados y están recreados con tal fidelidad que os parecerá estar en el corazón de las batallas reales. 94

PUNTUACIÓN FINAL 94

valoración

Aunque a primera vista parece que «Call of Duty 2» se ha limitado a seguir los pasos de su (estupenda) primera parte, a medida que jugamos descubrimos que los niveles están mejor equilibrados y que el ritmo va creciendo, lo que da como resultado un juego más "redondo". Es cierto que nos hubiera gustado mantener más opciones tácticas, como las órdenes a nuestros compañeros, pero eso no impide que se convierta en el mejor juego de guerra que se puede disfrutar ahora mismo en una consola.

■ SHOOT' EM UP ■ EA ■ 1-4 JUG. ■ CASTELLANO (en GC sólo textos) ■ 60,95 € (10.141 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 16+ 







CAMBIOS EN EL FRENTE

Aquí os mostramos los tres frentes diferentes que aparecen en el nuevo «Medal of Honor»:

1. EL NORTE DE ÁFRICA, con sus escenarios desérticos, sale por primera vez en la saga. El objetivo es volar unos tanques Panzer del ejército alemán.

2. RUSIA nos dará la oportunidad de revivir la batalla por Stalingrado del mes de agosto de 1942.

3. EUROPA CENTRAL aparece dividida en dos campañas, Francia y la famosa ofensiva de Las Árdenas, en Bélgica.



LA II GUERRA MUNDIAL aparece reflejada en este "shooter" con un estilo más estratégico, que nos permite recorrer los escenarios con total libertad y dar órdenes a tres soldados.

LA GUERRA VUELVE A EUROPA

MEDAL OF HONOR EUROPEAN ASSAULT

Estas vacaciones, en lugar de irnos a esquiar, preferimos recorrer media Europa con un fusil al hombro mientras combatimos al ejército alemán.

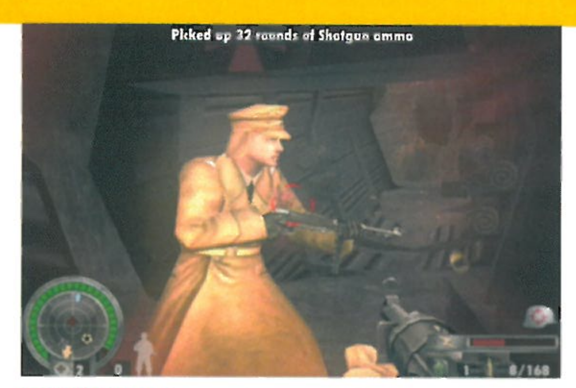
EL FRENTE EUROPEO fue la cuna de las batallas más importantes durante la Segunda Guerra Mundial, y la saga «Medal of Honor» ha sabido aprovecharlo para trasladar a nuestra consola la experiencia de meternos en el uniforme del teniente William Holt, uno de los soldados que combatieron en el bando aliado, y enfrentarnos a la impresionante maquinaria bélica alemana. A lo largo de 11 niveles (que transcurren en cuatro campañas reales: Francia, el Norte de Africa, Rusia y las Árdenas), este "shooter" en primera persona nos invita a cumplir las misiones más variadas, desde volar la artillería enemiga a rescatar rehenes, pero con una importante novedad en el desarrollo: esta vez, además de nuestra buena puntería, también se ponen a prueba nuestras dotes como estrategas. Y todo esto mientras descubrimos un soberbio argumento y disfrutamos de una gran ambientación, digna de las mejores pelis de guerra.

NO VAMOS A ENCONTRAR BATALLAS TAN ÉPICAS como el desembarco de Normandía o el nivel de Pearl Harbor de «Rising Sun», sino que todos los escenarios resultan bastante "planos", y del mismo modo se han perdido las fases a bordo de vehículos militares o aquellas en que nos teníamos que infiltrar disfrazados de oficiales alemanes. Pero quizá el aspecto donde más se notan las carencias del nuevo «Medal

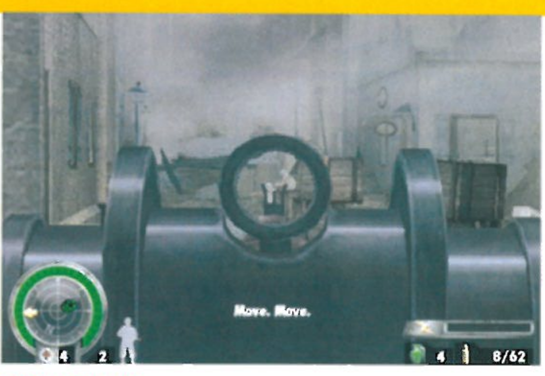
HOLT

EL PROTAGONISTA del juego pertenece a un cuerpo especial de espionaje, lo que le permite viajar a los lugares más conflictivos



LOS ENEMIGOS llevan uniformes históricos según su rango e incluso gritan frases en alemán cuando nos detectan.



PARA APUNTAR podemos utilizar la mirilla de cada arma. La resistencia de los enemigos depende del punto de impacto.

A NUESTRAS ÓRDENES

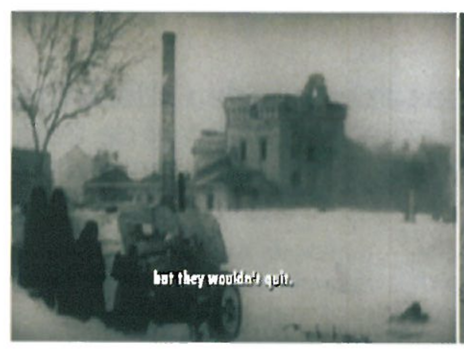
En la mayoría de los niveles del juego encontramos a un máximo de tres soldados que siguen nuestras órdenes al pie de la letra. Si les mantenemos con vida al finalizar cada escenario, seremos recompensados con medallas:


LES CURAMOS con botiquines. Su salud se puede adivinar por el color del cursor que aparece sobre sus cabezas.


LES ORDENAMOS que avancen hacia un punto. Es la única orden posible, el resto se realiza de forma automática...



LOS ESCENARIOS son perfectamente reconocibles, y podemos ver cómo se destrozan con algunas explosiones.







AMBIENTACIÓN HISTÓRICA: se logra gracias a la inclusión de vídeos reales de la guerra (Izquierda) algunas batallas famosas, como el Bulge en la pantalla del centro, y un ejército que nos acompaña (Der.).

of Honor» es en lo que respecta a sus gráficos, que han quedado un poco desfasados. Por lo demás, el considerable aumento de la dificultad y el planteamiento más estratégico suponen un giro muy de agradecer en el género, y hacen que esta nueva entrega siga siendo muy recomendable para todos los aficionados al género. Además, cuenta con un buen modo multijugador a pantalla partida

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL TOQUE ESTRATÉGICO** que le dan los escenarios abiertos y la posibilidad de dar órdenes.
- **LA AMBIENTACIÓN** de la Segunda Guerra Mundial está a la altura de las mejores películas.

lo peor

- **NO HAY DEMASIADOS MOMENTOS ÉPICOS,** como los que abrían los anteriores capítulos.
- **EL APARTADO GRÁFICO SE HA QUEDADO ANTICUADO** en comparación con otros juegos.

alternativas

Nuestro juego de guerra favorito sigue siendo **«Call of Duty 2»**, más largo y espectacular que **«European Assault»**. Las dos anteriores entregas de «Medal of Honor», que ya están en Platinum, son también grandes juegos, aunque su desarrollo es más lineal. Si preferís un estilo táctico, tenéis **«Brothers in Arms»**.

- **GRÁFICOS** La ambientación es muy realista, aunque los modelos son poligonales y los escenarios no están demasiado detallados. 80
- **SONIDO** Uno de los aspectos más impresionantes que hemos visto últimamente. Voces, música y, sobre todo, unos efectos de lujo. 94
- **DURACIÓN** Sus 11 niveles duran alrededor de 8 horas, aunque tardaremos más si queremos superar todas las misiones secundarias. 89
- **DIVERSIÓN** Su planteamiento, más libre, y su sensacional ambientación de la II Guerra Mundial nos llevan a una experiencia alucinante. 92

PUNTUACIÓN FINAL 91

valoración

Los cambios introducidos en el desarrollo del nuevo «Medal of Honor» renuevan un género que últimamente había empezado a repetirse. Si bien es cierto que se echa en falta más variedad (y espectacularidad) en los niveles, su genial ambientación nos ha atrapado, por no hablar del estupendo multijugador a pantalla partida. Por todo esto, «European Assault» es un digno sucesor para la saga, aunque habrá jugadores que echen de menos los constantes disparos y explosiones de los juegos de la "vieja escuela".

■ SIMULADOR ■ NAMCO ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ 59,99 € (9.981 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 12+





HISTORIA AÉREA

En el modo principal de «Ace Combat 5» nos metemos en la piel de un piloto de las Fuerzas Armadas que se ve envuelto en un conflicto bélico internacional:

1. **ESTUDIAMOS UN MAPA 3D** para decidir la mejor táctica a seguir en la misión que nos han encomendado.
2. **DAMOS ÓRDENES** a nuestros compañeros mientras esquivamos el fuego enemigo y cumplimos objetivos.
3. **COMPRAMOS AVIONES** para nosotros y nuestros tres compañeros de escuadrón con el dinero que obtenemos al superar misiones.



LOS COMBATES AÉREOS más espectaculares se dan cita en este simulador lleno de acción y con una gran calidad técnica.

LOS REYES DEL CIELO

ACE COMBAT 5

Sólo los auténticos ases pueden liderar un escuadrón de combate como el de este simulador. ¿Hay alguno entre vosotros?

F-15

Para reproducir los aviones que podemos controlar se han tomado como modelo algunos de los mejores cazas de la actualidad. Su apariencia en el juego es clavada a la de los verdaderos y no les falta ni un solo detalle.

■ **PILOTAR UN AVIÓN DE COMBATE** resulta una experiencia flipante. O por lo menos esa es la sensación que transmite la quinta entrega de «Ace Combat», que es, sin duda, la más completa de esta saga de simuladores. Tras sentarnos en la cabina de nuestro caza, nos encontramos con dos modos de juego distintos: en el modo Arcade volamos solos y nuestra tarea es derribar los objetivos que nos marquen dentro de un límite de tiempo establecido, lo que hace que el desarrollo de sus fases sea trepidante. Sin embargo, la parte más emocionante del juego está en el modo historia, en el que debemos liderar un escuadrón de tres cazas, a los que podemos dar órdenes sencillas como "cubrirnos" o "atacar", y superar con su ayuda misiones como defender nuestra base o eliminar las instalaciones de radar enemigas.

→ **LA RECREACIÓN DE TODOS LOS AVIONES** es espectacular y su modelado digno de elogio. Además, los escenarios son muy variados, y a pesar de estar algo vacíos y tener algunas texturas mejorables, se mueven con mu-

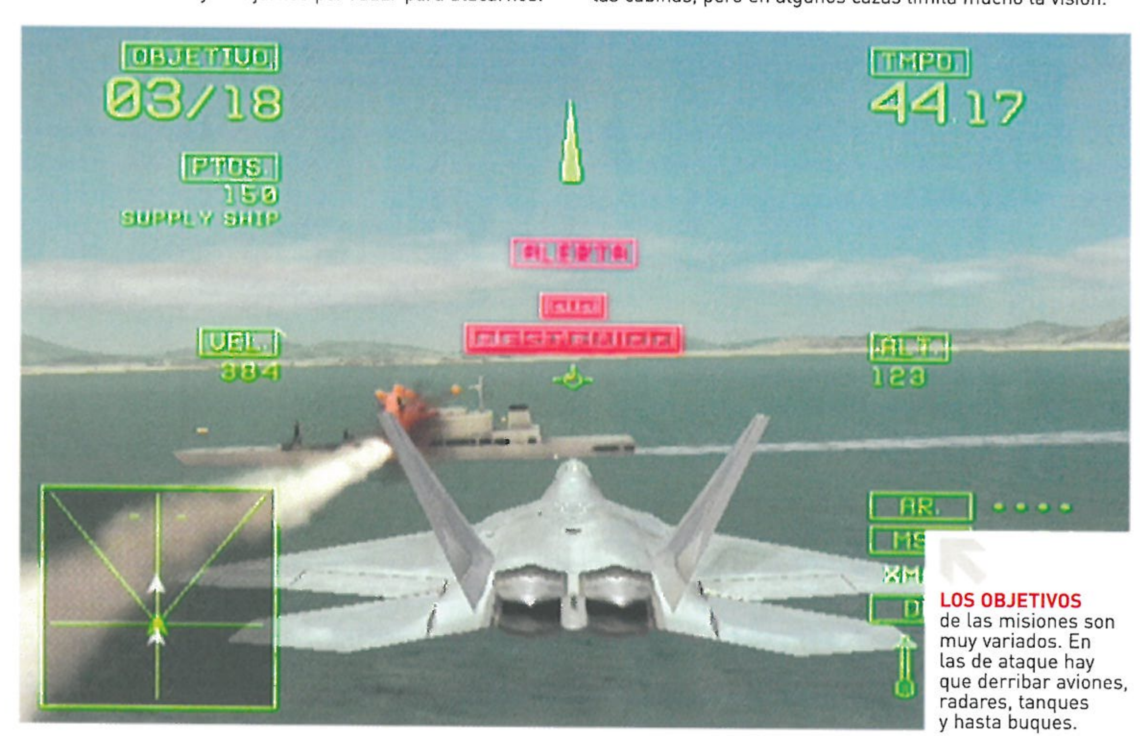




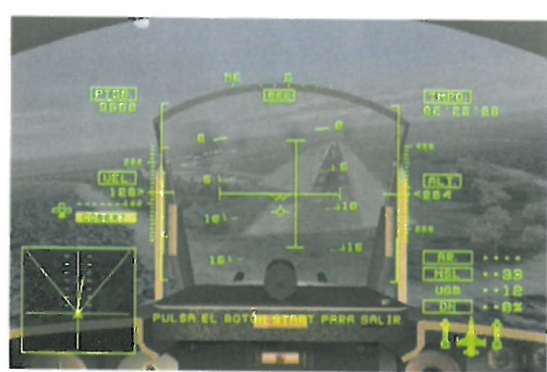
LOS ENEMIGOS son muy inteligentes y no paran de hacer maniobras evasivas y de fijarnos por radar para atacarnos.

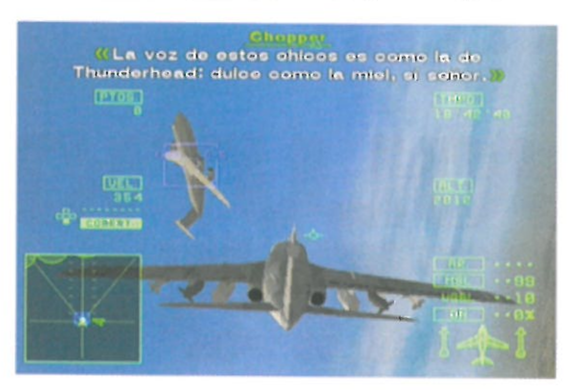


LA VISTA INTERIOR nos permite admirar la reproducción de las cabinas, pero en algunos cazas limita mucho la visión.



LOS OBJETIVOS de las misiones son muy variados. En las de ataque hay que derribar aviones, radares, tanques y hasta buques.





¡ELIGE UNO!

Todos los aviones del juego son recreaciones exactas de cazas que existen en la actualidad y cada uno de ellos posee unas características distintas. Aquí tenéis una muestra de lo que os espera:



A-10A: también conocido como Thunderbolt II este avión destaca por su poderosa ametralladora gatling y su excelente blindaje.



A-6E: Este impresionante caza es ideal para hundir portaaviones y bombardear a baja altura el territorio enemigo gracias a su enorme potencial.



MIRAGE 2000: Las enormes alas en forma de delta y el ligero peso de este caza le otorgan una asombrosa maniobrabilidad y aceleración.

chísima suavidad. Y como ya es habitual en la saga, el control es excelente, y con un poco de práctica nos permite hacer todo tipo de virguerías como caídas en picado, rizos, barriles etc.

En el apartado negativo, lo peor es la ausencia de un modo multijugador, ni siquiera a pantalla partida, (¡uno online hubiera sido la repera!), pero eso no quita para que estemos ante el simulador de vuelo más completo.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL MODO HISTORIA** está bastante bien hilvanado y sus misiones son muy variadas.
- **EL CONTROL DE LOS CAZAS** es buenísimo y nos proporciona una libertad de acción total.

lo peor

- **NO TIENE MULTIJUGADOR.** Una pena, porque hubiera sido una fuente de diversión tremenda.
- **LA VISTA INTERIOR** de algunos aviones nos limita la visibilidad por lo aparatosas que son las cabinas.

alternativas

La verdad es este tipo de juegos no acaban de "despegar" en consola, por lo que tampoco hay mucho dónde elegir. Aún así, podéis probar con **«Deadly Skies III»**, un juego similar (aunque inferior) al que nos ocupa y con una historia estilo manga. Por otro lado, **«Heroes of the Pacific»** busca el realismo histórico por encima de todo, pero no es tan espectacular.

GRÁFICOS Los aviones están recreados con todo lujo de detalles y los escenarios, aunque estan un poco vacíos, siguen la misma línea. **92**

SONIDO El sonido envolvente alcanza sus cotas máximas con el rugir de los motores y las explosiones, y las voces ambientan muy bien. **90**

DURACIÓN 16 fases en modo arcade, 32 en el modo historia, muchos aviones por desbloquear... El juego es largo. Lástima que no haya multiplayer. **89**

DIVERSIÓN Controlar a los cazas es toda una delicia, además las misiones son muy variadas y los tres niveles de dificultad están ajustadísimos. **90**

PUNTUACIÓN FINAL 90

valoración

Esta genial saga de simuladores de vuelo ha alcanzado en su quinta parte una calidad asombrosa, ya que todos y cada uno de sus apartados están cuidados con mimo. Desde el apasionante modo historia, que nos mete de lleno en un conflicto internacional, hasta su emocionante modo arcade. Sin olvidarnos del exquisito control de los cazas y de un apartado gráfico excelente y repleto de detalles. Así que ya sabeis, si sois de los que flipásteis viendo "Top Gun", con «Ace combat 5» vais a disfrutar como locos.

■ FÚTBOL ■ KONAMI ■ 1 - 8 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 59,95 € (9.990 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 3+

ESTE GRAN SIMULADOR no incluye demasiadas novedades con respecto a las anteriores entregas de la saga, pero sigue siendo el juego de fútbol más realista.

FÚTBOL ESTELAR

PRO EVOLUTION SOCCER 5



Los mejores "cracks" del mundo van a verse las caras en el salón de vuestra casa para mostraros lo que saben hacer con un balón en los pies. ¡Preparaos para vivir un nuevo espectáculo!

■ **EL SIMULADOR DE FÚTBOL MÁS REALISTA** salta de nuevo al campo para alegría de todos los buenos aficionados a este deporte. Lo hace sin demasiadas novedades reseñables, pero conservando y puliendo al máximo las mismas cualidades que le han hecho tan grande. El realismo con que se desarrollan los encuentros es sin duda la mayor virtud de la saga, y eso se mantiene en «PES5». Una vez más, el ritmo al que disputamos los partidos es perfecto, si bien en ahora la velocidad a la que transcurre el juego es algo más pausada que en anteriores ediciones. Esta diferencia provoca que sea más difícil jugar al contragolpe y que tengamos que elaborar más las jugadas en el centro del campo y abrir el juego a las bandas (¡que no nos oiga Luxemburgo!).

El control es tan completo y preciso como de costumbre, y nos permite realizar cualquier remate, jugada o pase que se nos ocurra, si bien primero hay que cogerle un poquito el aire, puesto que puede resultar demasiado complejo para aquellos que no estén habituados a él... ¡si es que todavía queda alguien, claro!

→ **LOS MODOS DE JUEGO TRAEN ALGUNA NOVEDAD,** como la posibilidad de jugar partidos online en PS2, que permanecía inédita









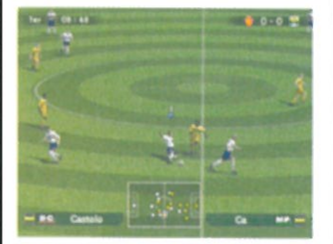
LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL de los jugadores se ha depurado un poquito y ahora los porteros "cantan" menos.



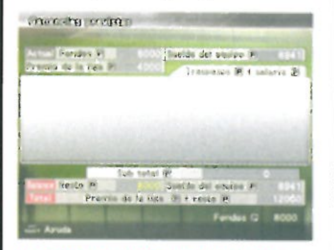
PODEMOS SEGUIR LA ACCIÓN desde un buen número de cámaras distintas: laterales, desde el fondo, televisivas...

UN MODO MAESTRO

La Liga Máster es un modo de juego absorbente que garantiza horas y horas de diversión. Sin duda, es la modalidad estrella (para un jugador) de esta fantástica saga. Así es como funciona:



ESCOGEMOS A UN EQUIPO MODESTO y con él debemos hacer lo posible por ganar.



LAS FUNCIONES DE MANAGER incluye planificar los "entrenos", hacer fichajes o elegir la estrategia.





LAS NOVEDADES

«PES5» presenta algunos detalles novedosos interesantes. Son estos:

1. LOS PARTIDOS SON MÁS PAUSADOS y la velocidad de juego ha descendido un tanto. Ahora es más realista que nunca.

2. HAY LICENCIAS NUEVAS para determinados equipos, como el Chelsea o el Arsenal. Pero faltan muchas más...

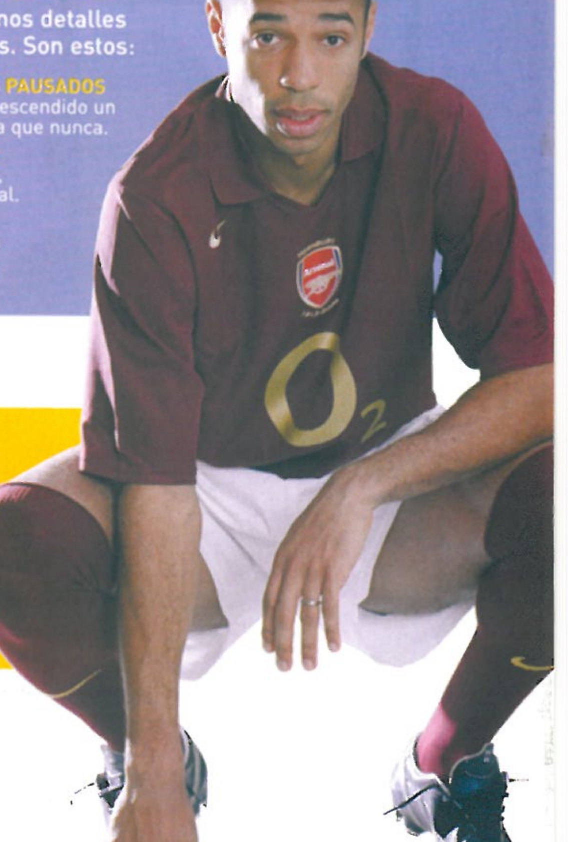
3. EL MODO ONLINE es una novedad en PS2. En Xbox, «PES4» ya lo incluía.

hasta la fecha en las entregas anteriores para esa consola. Aún así, la ya famosa Liga Máster sigue siendo la opción estrella: este profundo y completísimo modo nos propone llevar las riendas de un equipo, empezar en las divisiones inferiores de la liga que más nos guste e ir escalando poco a poco hasta llevarlo a lo más alto del fútbol mundial. Para conseguirlo tenemos que ser unos ases no sólo en el terreno de juego, sino también en los despachos, puesto que además de disputar los partidos tenemos que preocuparnos de preparar los entrenamientos, buscar buenos fichajes y demás tareas propias de los presidentes y managers de los equipos.

Aparte de este modo, también es posible disputar una copa, jugar una "pachanga" amistosa o entrar de lleno en una liga. Por desgracia, de nuevo sólo tres de estas ligas son reales (la nues-

HENRY

LA ESTRELLA FRANCESA DEL ARSENAL ha sido, un año más, el jugador que ha elegido Konami para figurar en la carátula del juego. Sin duda, este delantero es uno de los mejores del mundo.



JUGADAS DE ESTRATEGIA

Las jugadas a balón parado son una parte esencial del fútbol, pues si se dominan es posible conseguir victorias más fácilmente.



LOS LIBRES DIRECTOS son bastante difíciles de precisar. Hay que practicar mucho.



EN LOS SAQUES DE ESQUINA debemos desmarcarnos para poder rematar a puerta.



LA PENA MÁXIMA es gol seguro si empleáis la cruceta digital.



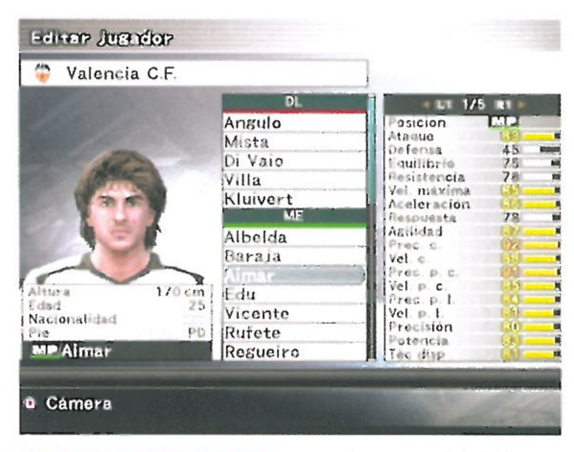
JUGAR POR LAS BANDAS es una muy buena opción para marcar goles fácilmente. ¿Te has enterado, Luxemburgo?



LA VARIEDAD DE ESTADIOS es increíble: hay unos 30 diferentes, y todos gozan de una gran solidez y detalle.



LA CALIDAD GRÁFICA que presenta el título es fantástica. El modelado de los jugadores más conocidos es tremendo.



EL EDITOR DE JUGADORES nos permite crear al futbolista que queramos, así como actualizar todas las plantillas.

EL FÚTBOL ES ASÍ... ¡DE ESPECTACULAR!

LOS PARTIDAZOS que nos ofrece este fabuloso simulador son una pasada. La ambientación está logradísima gracias a los continuos cánticos del público, a los comentarios de los periodistas de TVE Juan Carlos Rivero e Iñaki Cano y al realismo con que se desarrollan los encuentros. Se nota que los creadores de este juego son unos buenos aficionados a este vibrante deporte.



RONALDO

El delantero brasileño del Real Madrid es uno de los mejores jugadores que aparecen en el juego. En rapidez y eficacia delante del portero no le gana nadie, aunque su resistencia física deja bastante que desear.

tra, la italiana y la holandesa), si bien en esta ocasión el título también trae la licencia de un "popurrí" de equipos sueltos, como el Arsenal, el Chelsea y otros menores como el Rosenborg noruego o el Galatasaray turco.

EL APARTADO GRÁFICO ESTÁ MÁS PULIDO QUE NUNCA, sobre todo el genial modelado de los jugadores. No sólo han ganado en expresividad, sino que además las caras de los mejores futbolistas están realmente conseguidas. Y qué os vamos a decir de sus animaciones: ¡son tan impresionantes como de costumbre! Los estadios, en cambio, no han experimentado muchas mejoras, pero aún así presentan una solidez envidiable, y además hay una gran variedad.

El sonido también está muy cuidado. Las aficiones no paran de animar a los jugadores con gritos y cánticos de todo tipo que le dan





EL CONTROL es tan completo como siempre, pero antes hay que practicar para hacerse con él.

«PES5» ES EL SIMULADOR DE FÚTBOL MÁS REALISTA QUE HEMOS PROBADO



LAS REPETICIONES nos permiten contemplar las mejores jugadas desde cualquier ángulo posible. ¡Vaya golazo!



LAS ANIMACIONES de los jugadores son extraordinarias. Ver este remate de cabeza en movimiento es una gozada.

FÚTBOL PARA TODOS

Como ya es costumbre en la saga, «PES5» ofrece una cantidad ingente de modalidades de juego. Y es que aparte de la Liga Máster y del modo online, el título nos da la opción de jugar partidos amistosos, entrenar, disputar una liga, participar en una Copa... Desde luego, con este juego tenéis diversión asegurada durante muchos meses.



LOS PARTIDOS ENTRE SELECCIONES tienen una gracia especial y más emoción.



EL ENTRENAMIENTO es completísimo. Podemos ensayar los regates, las faltas...



JUGAR LA LIGA ESPAÑOLA es un gran aliciente. Por algo es la liga de las estrellas, ¿no?

más vida a los partidos. Los efectos, por su parte, son en general muy realistas y variados, si bien a los comentarios de Juan Carlos Rivero e Iñaki Cano aún les falta algo más de intensidad, aunque no están mal del todo. Pese a este pequeño detalle, las cualidades de este pedazo de simulador son tan sobresalientes que lo convierten en un juego totalmente imprescindible para cualquier aficionado al mejor fútbol.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL REALISMO** de cada partido es algo increíble. No hay nada que se asemeje más al fútbol real que esto.
- **SE HAN PULIDO CIERTOS DETALLES** con respecto a anteriores versiones de «PES».

lo peor

- **LE FALTAN LICENCIAS** de ligas de fútbol muy importantes, como la alemana o, aún peor, la inglesa.
- **LOS COMENTARIOS** de Juan C. Rivero e Iñaki Cano han mejorado, pero aún así no son perfectos.

alternativas

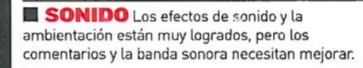
Como ya supondréis, el gran rival de este grandísimo juego es **«FIFA 06»**, que no llega al mismo nivel de realismo que su competidor de Konami, pero supera a este en número de ligas licenciadas y ambientación. Por otro lado, si os gusta más el espectáculo arcade que la simulación, a lo mejor **«FIFA Street»** os acaba convenciendo.

GRÁFICOS El modelado de los jugadores es casi inmejorable, y además poseen unas animaciones fantásticas y gran expresividad. 94

SONIDO Los efectos de sonido y la ambientación están muy logrados, pero los comentarios y la banda sonora necesitan mejorar. 83

DURACIÓN La Liga Máster puede duraros una eternidad, y si además le sumáis otros como el multijugador, tenéis juego para muchísimos meses. 94

DIVERSIÓN El desarrollo de los partidos es realista al máximo, el control es muy completo y el juego posee multitud de opciones. Sobresaliente. 95



PUNTUACIÓN FINAL 95

valoración

Un año más, la nueva entrega del simulador de fútbol más popular de Konami no ha defraudado a nadie. Es verdad que no incluye nada realmente novedoso, pero este capítulo ha pulido algunos detalles con respecto a anteriores entregas y ha alcanzado un nivel de realismo difícilmente superable, al menos en esta generación de consolas. Desde luego, si os gusta el fútbol y nunca habéis probado esta saga, haceros un favor e ir corriendo a comprar el juego. Es absolutamente imprescindible, de verdad.

■ FÚTBOL ■ EA SPORTS ■ 1-4 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 44,95 € (7.479 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 3+

EL NUEVO «FIFA 06» ha sido capaz de alcanzar un nivel de realismo más alto que nunca. Además, su oferta de modos de juego sigue siendo tan completa como de costumbre.

REINVENTANDO EL FÚTBOL

FIFA 06



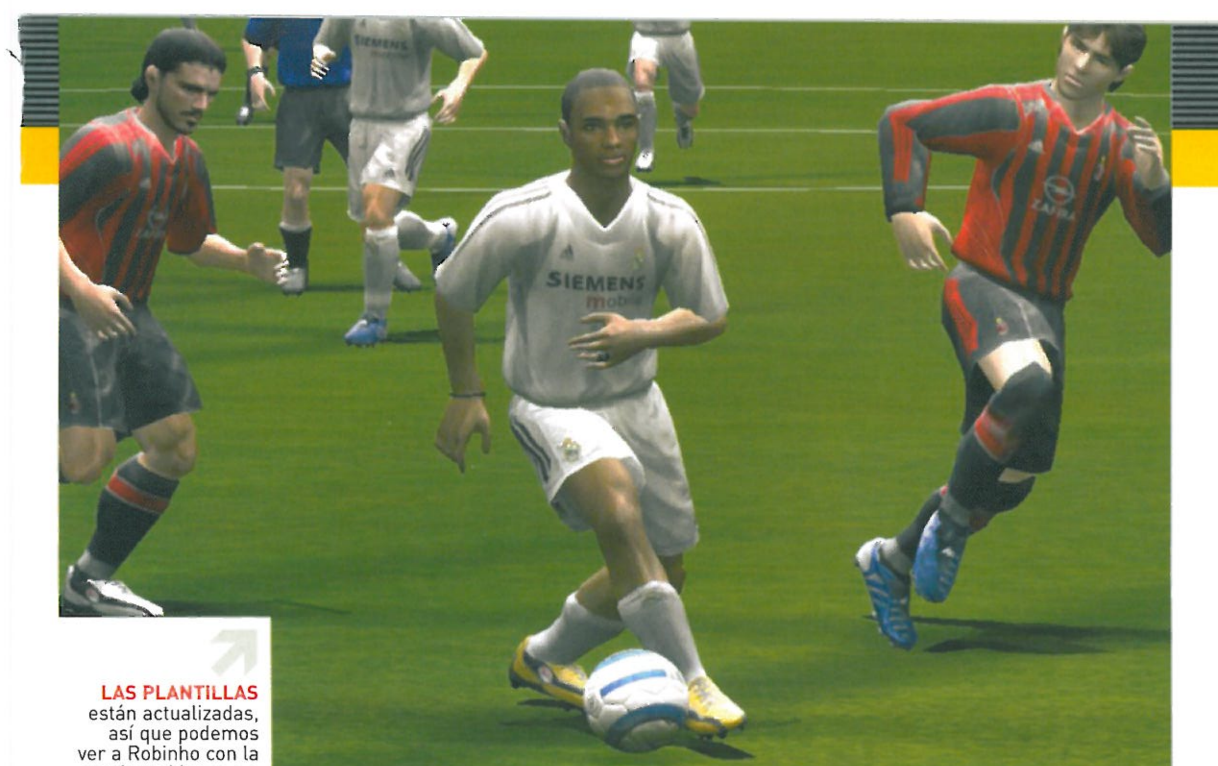
Año tras año, esta veterana saga futbolística nos sorprende con un montón de opciones y modalidades para disfrutar del deporte rey. ¡Pero esta vez han tirado la casa por la ventana!



■ **EL SIMULADOR DE FÚTBOL MÁS VETERANO** ha vuelto a las consolas una temporada más ¡y en mejor forma que nunca! Sus desarrolladores se han esforzado mucho para hacer de «FIFA 06» la mejor entrega de la serie... y os aseguramos que lo han conseguido. Las mejoras se notan ya desde el principio, en cuanto echamos la primera "pachanga". Así, el desarrollo de los partidos es más equilibrado y realista que nunca, puesto que se han pulido unos cuantos aspectos con respecto a pasadas ediciones. Uno de los más destacados es el control de los jugadores, que es un poquito más complejo que de costumbre, pero precisamente gracias a ello nos permite realizar una gama de acciones y movimientos más amplia. Usando sobre todo los botones L y R y el stick derecho podemos efectuar regates de mil y una formas diferentes, o proteger el balón pisándolo con la suela al más puro estilo Zidane. Para que os hagáis una idea, es tan completo que recuerda al de «Pro Evolution».

Otros aspectos que también se han retocado son la física del balón, que se comporta de manera súper realista, y la inteligencia artificial de los jugadores, mucho más depurada. Si a esto le añadimos nuevos elementos que influyen directamente en cada partido, como el ánimo de los jugadores o la química de equipo (cuanta más alta sea, mejor jugará nuestro conjunto), da como resultado unos encuentros absolutamente vibrantes.

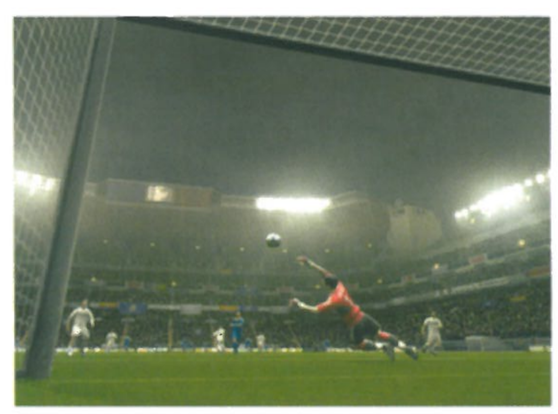
➔ **LA CANTIDAD DE EQUIPOS Y JUGADORES REALES** que presenta «FIFA 06» es como para caerse de espaldas un año más. Prácticamente todas las ligas profesionales del mundo han



LAS PLANTILLAS están actualizadas, así que podemos ver a Robinho con la camiseta blanca o a Ezquerro en el Barça..



LAS SELECCIONES NACIONALES también están presentes en el juego. Están las mejores, como Brasil y Francia.



EN LAS REPETICIONES podemos apreciar con todo detalle la ejecución de las jugadas más vibrantes, como este gol.

¡CONVIÉRTETE EN MANAGER!

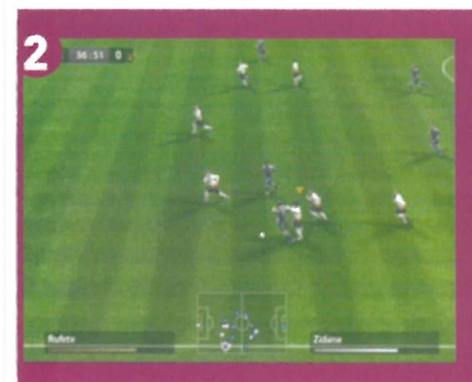
Esta versión de «FIFA» incorpora una modalidad de Manager realmente profunda. Tanto es así que podría pasar como un juego independiente. Además, asegura diversión para rato.



REALIZAR FICHAJES es una de las muchas tareas que debemos realizar como manager de club.



PODEMOS VISUALIZAR los partidos a través de este interfaz ¡o saltar al campo directamente!





ASÍ SON AHORA LOS PARTIDOS

Los partidos han cambiado con respecto a anteriores entregas:

1. **EL RITMO** es más realista, más lento en el medio campo, aunque se puede variar la velocidad de juego en las opciones.
2. **EL CONTROL** es más complejo pero permite más acciones.
3. **LA INTELIGENCIA DE LOS JUGADORES** está mucho más ajustada.

sido incluidas, añadiendo incluso alguna que otra nueva con respecto a anteriores ediciones, como la Liga Mejicana. Eso se traduce en un número casi incalculable de equipos, a los que hay que sumar además una buena colección de selecciones nacionales. En total, en el juego aparecen más de 10.500 jugadores, cifra récord en cualquier juego de fútbol hasta la fecha. Y si el número de ligas es alucinante, la cantidad de modos de juego no le va a la zaga. En «FIFA 06» es posible desde competir en una liga –como la Primera o Segunda División españolas- a disputar la Copa del Rey o jugar partidos online. Y como hay tantas ligas distintas, el número de competiciones distintas es casi inagotable. Esto garantiza meses de pura diversión, pero es que además de todo esto el juego incluye una opción de Manager realmen-



RONALDINHO

EL GENIAL DELANTERO DEL BARÇA es un año más el jugador elegido por EA Sports (junto con Wayne Rooney, la estrella del Manchester United) para figurar en la carátula del título. ¡Son unos verdaderos "cracks"!

PARTIDOS PARA TODOS

«FIFA 06» presenta una cantidad impresionante de modalidades de juego. De todas las que hay, estas son las más interesantes.



DISPUTAR LA LIGA ESPAÑOLA es uno de los mayores alicientes. ¡Nada como un Madrid-Barça!



LOS PARTIDOS MULTIJUGADOR son también vibrantes. En PS2 y Xbox es posible jugar online.



LOS ENTRENAMIENTOS nos permiten practicar faltas, saques de esquina, jugar pachangas...



ES POSIBLE SEGUIR LA ACCIÓN desde cualquier posición. Cuanto más alejada, más jugable, pero menos espectacular.



LOS LANZAMIENTOS DE FALTA son más difíciles de precisar que nunca. Hay que calcular bien la fuerza y la dirección.



CONTAR CON LA LICENCIA DE LAS MEJORES LIGAS es de nuevo uno de los grandes atractivos de este «FIFA».



EL EDITOR DE JUGADORES es muy completo y nos permite modificar cualquier aspecto: cara, nombre, demarcación...

¡VIVE EL ESPECTÁCULO DEL FÚTBOL!

LA AMBIENTACIÓN de cada partido está realmente conseguida. El aspecto y el ruido de las gradas es apabullante, así como el comportamiento de los jugadores sobre el terreno de juego, pues cuentan con una gran expresividad y no paran de hacer gestos, charlar entre ellos o lamentarse cuando cometen algún fallo. ¡Y no veáis qué berrinche se llevan cuando les amonesta el árbitro!





ROBINHO

Robinho, el jugador brasileño del Real Madrid, es uno de los jugadores que más partido pueden sacar de los nuevos regates y dribblings que ofrece «FIFA 06». Verle jugar es una delicia.

te profunda y completa, al estilo de juegos como «Total Club Manager». La idea es que asumamos el papel de entrenadores y llevemos a un club modesto a la cima del fútbol mundial. Para ello debemos vigilar los entrenamientos o, por ejemplo, buscar patrocinadores para conseguir el dinero suficiente para fichar jugadores interesantes. Y luego, por supuesto, también podemos saltar al campo para disputar los partidos o dejar que la consola los simule por medio de una completa y atractiva interfaz. Vamos, que «FIFA» 06 es como tener dos juegos en uno.

APARTE DE TODO ESTO, EL JUEGO INCLUYE EXTRAS para dar y tomar. Así, por ejemplo, incluye el «FIFA Soccer» original de MegaDrive, todo un detallazo para nostálgicos como nosotros. ¡Qué tiempos! Además, también



EL SISTEMA DE CONTROL ha ganado en complejidad con respecto a anteriores entregas de «FIFA» pero, gracias a esto, ahora es posible realizar una gama más amplia de acciones y regates, como este de "Ronie".

■ «FIFA 06» INCORPORA UN NUEVO ESTILO DE JUEGO MÁS REALISTA Y TÉCNICO ■



EL JUEGO EN EL MEDIO DEL CAMPO ha sido potenciado, y ahora es necesario elaborar más el juego para ganar.



MARCAR GOLES es más difícil que en anteriores entregas. Cuesta más precisar los tiros y los porteros paran más.

es posible desbloquear a viejas glorias del fútbol, como Amancio por ejemplo. Como veis, se lo han currado a tope.

Para rematar, el potente motor gráfico muestra estadios de un tamaño enorme que albergan a jugadores muy bien realizados, ¡y además volvemos a disfrutar con los nuevos comentarios de Manolo Lama y Paco González! ¿Todavía no os creéis que esta es la mejor versión de la saga?

SORPRESAS VARIADAS

Por si no fuera suficiente con la asombrosa cantidad de modos de juego que incluye, «FIFA 06» además presenta un montón de extras que consiguen prolongar todavía más su duración. Los auténticos aficionados al deporte rey seguro que disfrutan a tope con ellas, al igual que los nostálgicos de la época de los 16 bits:



«FIFA 94», el gran clásico de MegaDrive, está incluido en el disco. ¡Qué tiempos aquellos!



SAMUEL ETO´O, el delantero camerunés del Barça, también aparece en una entrevista.



LOS VÍDEOS de golazos reales son una pasada. Este de vaselina de Cantoná se sale.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

■ **LA OFERTA DE MODOS DE JUEGO** es sencillamente bestial. Los hay para todos los gustos.

■ **EL DESARROLLO DE LOS PARTIDOS** es más realista y se juega más en el medio campo.

lo peor

■ **EL CONTROL ES MÁS COMPLICADO**, pero también es cierto que ha ganado en posibilidades.

■ **LAS CARAS DE ALGUNOS JUGADORES** no están tan bien como nos hubiera gustado.

alternativas

Como ya supondréis, el gran rival de «FIFA 06» es **«Pro Evolution Soccer 5»** de Konami, aunque sólo está disponible en PS2 y Xbox. Ambos juegos tienen sus pros y sus contras, pero se encuentran a un nivel similar. Si queréis otro tipo de fútbol, más arcade y dinámico, podéis probar **«FIFA Street»**, que no es tan bueno pero divierte.

■ **GRÁFICOS** El aspecto de los estadios es fabuloso y los jugadores se mueven con fluidez. Sólo falla el tratamiento de algunas caras de jugadores. **92**

■ **SONIDO** Como cada año, Manolo Lama y Paco González han dado lo mejor de sí mismos retransmitiendo los encuentros. Inmejorables. **98**

■ **DURACIÓN** Con la cantidad de ligas, torneos y opciones de juego podéis jugar con este título durante, por lo menos, un año. **97**

■ **DIVERSIÓN** El desarrollo de los encuentros ha ganado en realismo y el control nos ofrece muchas posibilidades cuando se domina. **94**

PUNTUACIÓN FINAL 95

valoración

La presente edición de «FIFA» ha supuesto un cambio importante con respecto a anteriores entregas. Donde más se nota es en los propios partidos, que son más pausados e invitan a jugar con más cabeza, elaborando en el centro del campo. Además el juego guarda un montón de sorpresas muy interesantes, aunque la más destacada es la inclusión del clásico «FIFA Soccer 94» de MegaDrive, todo un regalo para nostálgicos. Y mucho ojito al precio, que está muy, pero que muy bien ajustado.

■ DEPORTIVO ■ EA SPORTS ■ 1-4 JUGADORES ■ CASTELLANO (inglés GC) ■ 54,95 € (9.142 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 3+







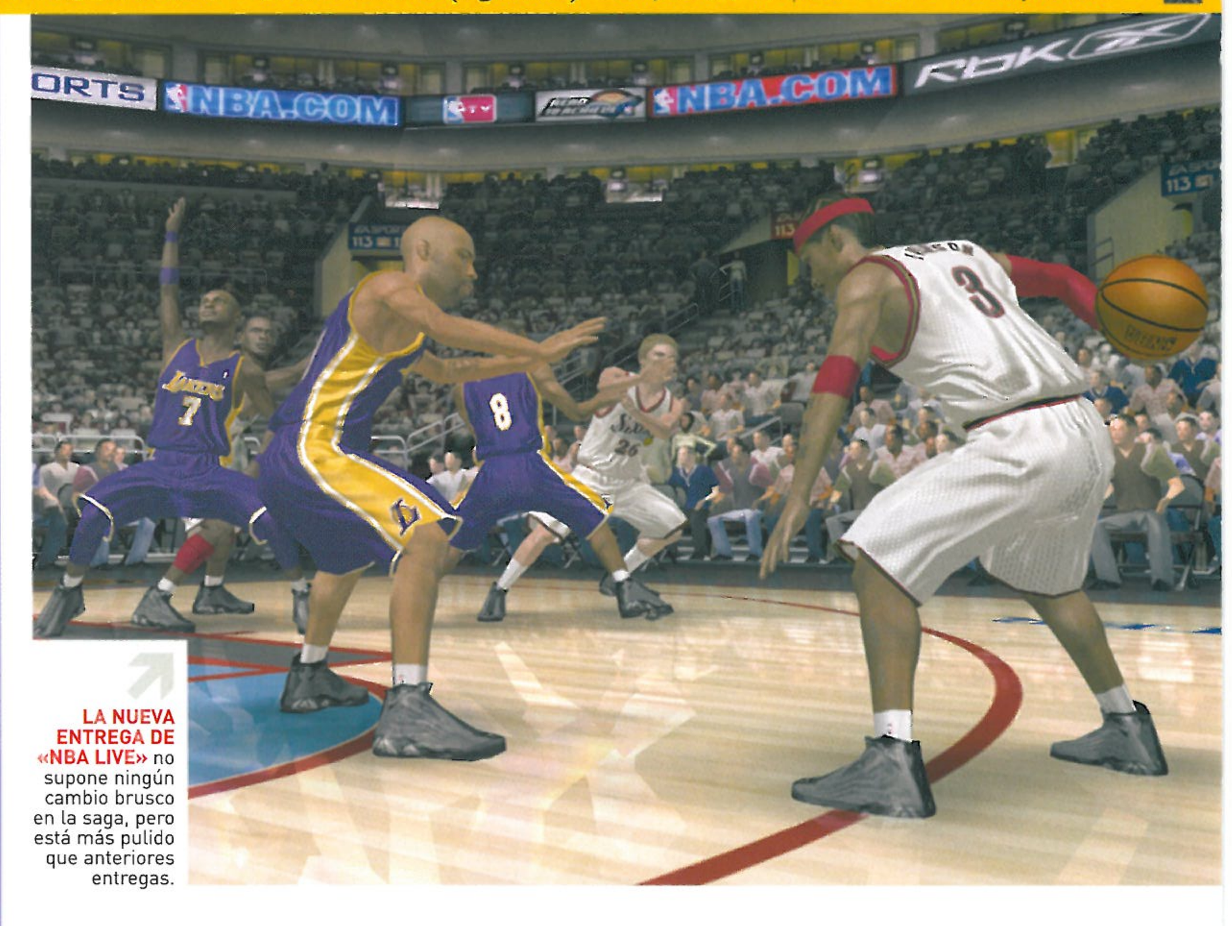
LOS MODOS ESTRELLA

«NBA Live 06» incluye una gran cantidad de modos de juego. Os presentamos los tres que más tiempo os mantendrán ocupados:

1. LA TEMPORADA COMPLETA es larguísima: si lo hacemos bien podemos llegar a disputar más de 100 partidos. ¡Pero el camino no es nada fácil!

2. EL MODO DINASTÍA es más estratégico y profundo, puesto que asumimos la función de presidentes de una franquicia con todos sus cometidos.

3. EL PLAY-OFF es la modalidad más emocionante de todas. ¡El ambiente de cada partido es impresionante!



LA NUEVA ENTREGA DE «NBA LIVE» no supone ningún cambio brusco en la saga, pero está más pulido que anteriores entregas.

JUEGA CON LAS ESTRELLAS
NBA LIVE 06

Después de Gasol y Calderón, llega el momento de que nosotros "saltemos" a la mejor liga de baloncesto del mundo, en nuestra consola, claro.



GASOL →

El jugador español de los Memphis Grizzlies es una vez más la imagen del juego. Normal, siendo una de las estrellas de la mejor liga del mundo.

LA TEMPORADA DE LA NBA AMERICANA acaba de comenzar, pero para disfrutar del mejor basket no os hace falta cruzar el Atlántico, porque ya está aquí el mejor simulador de este deporte. Los cambios más importantes que presenta «NBA Live 06» con respecto a la entrega del pasado año son la obligada actualización de plantillas y un nuevo aspecto del juego llamado Freestyle Superstars, un sistema que permite sólo a los mejores jugadores de cada equipo realizar jugadas espectaculares acorde con sus características, como mates de gran complejidad o asistencias mirando al tendido. Y no os preocupéis por el control, porque ejecutar todas estas acciones es muy fácil. Basta con emplear un par de botones del mando de control.

→ LAS MODOS DE JUEGO SON CASI INCONTABLES, como de costumbre. Por ejemplo, podemos jugar la temporada completa, participar en concursos de mates o triples, o entrar de lleno en el modo Dinastía, que nos invita a convertirnos en presidentes de una franquicia y realizar traspasos, seguir de cerca el estado de forma de nuestros jugadores, etc. Vamos, que tenemos juego para muchísimos meses.



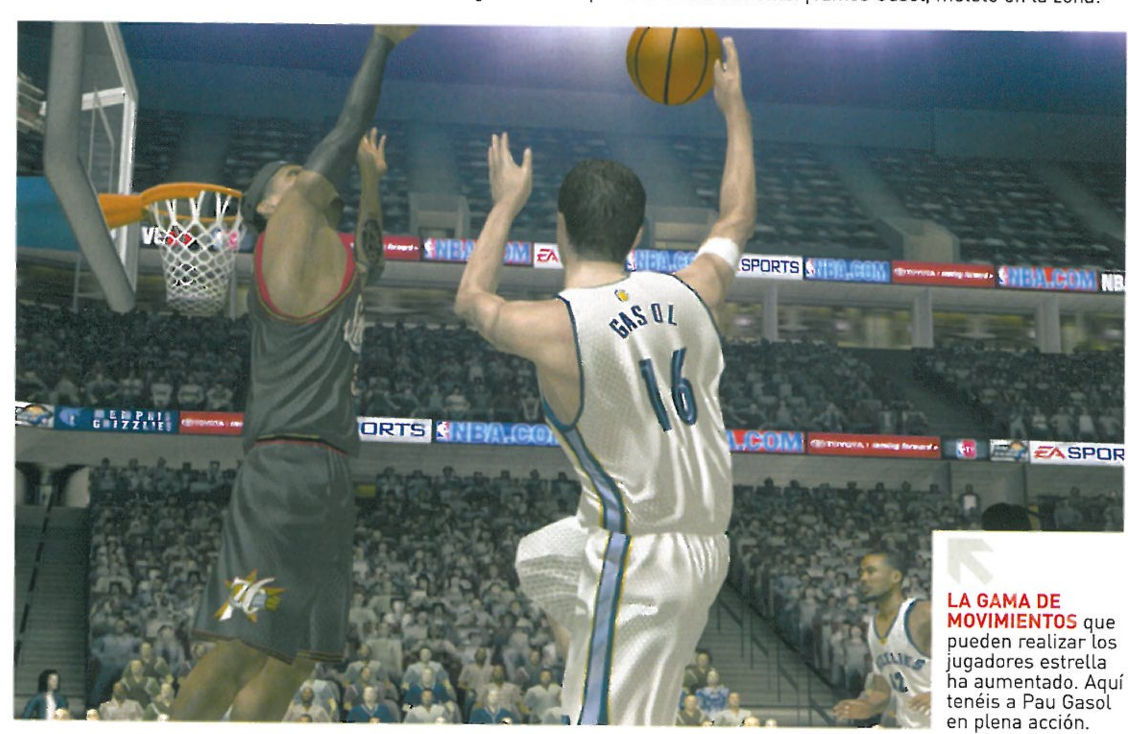




GRACIAS AL FREESTYLE SUPERSTARS es posible realizar jugadas así de asombrosas con los "cracks" de la liga.



JUGAR AL POSTE BAJO es una buena forma de ganar partidos cómodamente. ¡Vamos Gasol, métete en la zona!



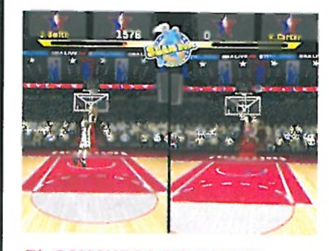
LA GAMA DE MOVIMIENTOS que pueden realizar los jugadores estrella ha aumentado. Aquí tenéis a Pau Gasol en plena acción.





BUSCANDO EL ESPECTÁCULO

Además de los modos principales, «NBA Live 06» también incluye modalidades complementarias que, aunque no son tan profundas como las otras, os mantendrán entretenidos durante un tiempo. Son éstas:



EL CONCURSO DE MATES es bastante espectacular. Hay que realizar mates hasta llegar a una determinada puntuación.



LOS TRIPLES requieren de más técnica, pero con tipos como Stojakovic... ¡es muy fácil conseguir anotar todos estos!



JUGAR UNO CONTRA UNO con reglas callejeras es muy divertido. Se pueden contemplar jugadas espectaculares.

Técnicamente, los gráficos han sido depurados, sobre todo el aspecto de los pabellones, que son completamente tridimensionales, público incluido. Los jugadores han sido remodelados, pero su aspecto es un poco raro, porque parecen demasiado "cabezones". No es que esta edición de «NBA Live» vaya a suponer una revolución en la saga, pero eso no es obstáculo para que sea el juego de basket más completo.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- LA CANTIDAD DE OPCIONES DE JUEGO es abrumadora. La duración se alarga durante meses.
- LAS NUEVAS JUGADAS que realizan los jugadores estrella son más impresionantes que nunca.

lo peor

- NO INCLUYE NINGUNA NOVEDAD ESENCIAL con respecto a la versión del año pasado.
- EL ASPECTO DE LOS JUGADORES, un poco cabezones, no nos ha terminado de convencer.

alternativas

El simulador de EA Sports cuenta con un duro rival, **«NBA 2K6»**, que también presenta un muy buen nivel. Además, si os gusta más el basket desenfadado que el realismo puro, probad **«NBA Street V3»** o **«NBA Ballers»**, juegos que son divertidísimos y muy dinámicos. Como veis, la oferta de juegos de basket es amplia y de mucha calidad.

GRÁFICOS Lo mejor es el aspecto de los pabellones, ¡de verdad que son impresionantes! Sin embargo, los jugadores cabezones quedan "raros". 89

SONIDO Sixto Miguel Serrano vuelve a ser el encargado de comentar los partidos, y lo hace muy bien... aunque no esté presente en la versión de GC. 93

DURACIÓN Con la cantidad de modalidades y equipos que incluye, tenéis juego por lo menos hasta la edición del próximo año. 94

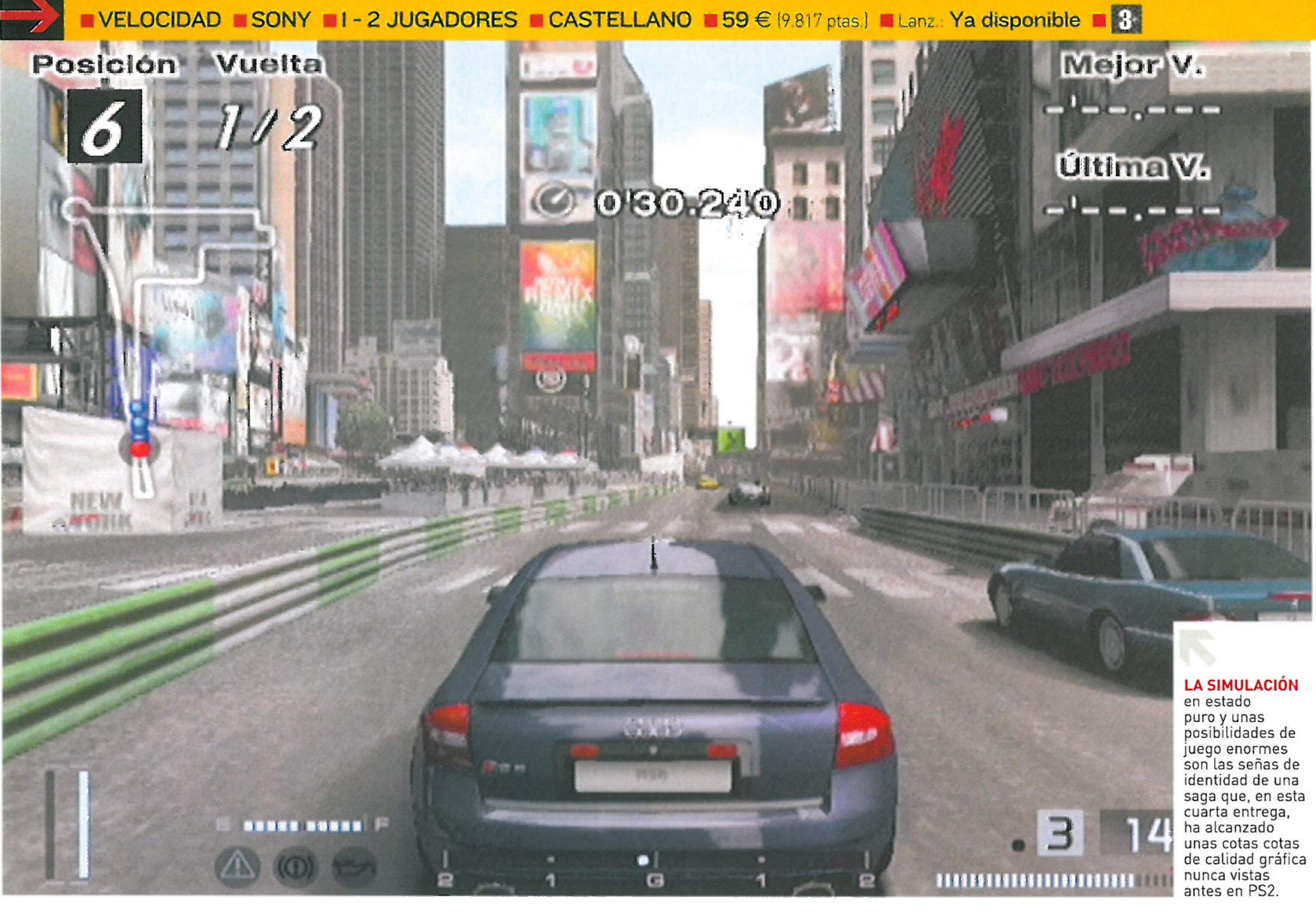
DIVERSIÓN Los partidos se desarrollan al ritmo justo y controlar a los jugadores es una delicia. Es un simulador muy divertido y completo. 93

PUNTUACIÓN FINAL 93

valoración

Año tras año la saga «NBA Live» se va superando, aunque sea ofreciendo pequeños detalles nuevos, como es el caso de la presente edición. «NBA Live 06» no es ninguna revolución (eso lo veremos seguramente el año que viene con las nuevas consolas), pero aun así es el mejor título de basket por su completa gama de modalidades, impecable control y calidad técnica. Eso sí, nos gustaría que para la próxima entrega volvieran a diseñar a los jugadores en plan realista, porque en un simulador ver a tipos cabezones no pega.

■ VELOCIDAD ■ SONY ■ 1 - 2 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 59 € (9.817 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 3



LA SIMULACIÓN en estado puro y unas posibilidades de juego enormes son las señas de identidad de una saga que, en esta cuarta entrega, ha alcanzado unas cotas cotas de calidad gráfica nunca vistas antes en PS2.

EL REY DE LA CARRETERA

GRAN TURISMO 4

Después de cuatro años de desarrollo, el simulador de carreras de turismos por excelencia regresa dispuesto a demostrar que tiene el motor mejor que nunca. ¡Pisad a tope el acelerador!

■ **REALISTA, ESPECTACULAR, ABSORBENTE, ENORME...** No encontramos calificativos suficientes para expresar las sensaciones que nos ha transmitido la cuarta entrega de «Gran Turismo». Y es que el equipo de Polyphony Digital, con Yamauchi a la cabeza, ha vuelto a conseguir lo que parecía imposible: superar en todos los aspectos a «GT3» y a la vez innovar en una saga que lleva ya 36 millones de copias vendidas en todo el mundo. Pero bueno, lo mejor será que no adelantemos acontecimientos y empecemos a "desmenuzar" este «GT4» desde el principio. La mejor manera de empezar es echando un vistazo a sus mareantes cifras: más de 700 coches de las 80 marcas más prestigiosas del mundo, como Mercedes, Audi o Toyota, nos esperan pacientemente en el garaje para "llevarnos" por cualquiera de los 50 trazados, de los cuales 11 transcurren por ciudad, 7 son etapas de rally y los 32 restantes se corresponden a circuitos (19 de ellos reales). Impresionante ¿verdad? Pero veamos que nos ofrecen los modos de juego...

→ **EL MODO GRAN TURISMO ES EL "EPICENTRO"** del juego, donde más horas pasamos corriendo y navegando por sus decenas de menús. La mecánica seguro que







EL SEAT IBIZA CUPRA es el único vehículo español del juego. Comparte garaje con más de 700 coches, todos verdaderos.



LA INTELIGENCIA de los rivales es altísima y siempre tratan de cerrarnos en las curvas o adelantarnos a la mínima.



EL MODO ARCADE nos permite jugar a pantalla partida o, si tenemos lo necesario, juntar 6 consolas en una red local.

VAMOS A LA AUTOESCUELA

Las pruebas que integran los carnés de conducir sirven para que mejoremos nuestra técnica al volante. Aquí van unos ejemplos:



SEGUIR A UN COCHE GUÍA durante una vuelta completa a un circuito nos ayuda a saber posicionarnos correctamente.



EL SLALOM a través de conos es muy útil para tomar las referencias de los vehículos y mejorar nuestra precisión.

EL MODO GRAN TURISMO

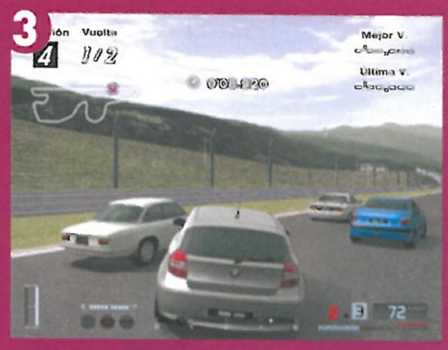
Es el modo principal del juego. Ante nosotros tenemos el reto de conseguir más de 700 coches. Así funciona:

1. **NOS MOVEMOS POR ESTE MAPA** para entrar en las diferentes competiciones, autoescuelas, talleres y concesionarios.
2. **CONSEGUIMOS COCHES** cada vez mejores con el dinero que vamos ganando.
3. **COMPETIMOS** en carreras de diferentes categorías y con distintas limitaciones según nuestro coche.

2



3



os suena, ya que es muy similar a la de las anteriores entregas: al acceder por primera vez al modo GT vemos un mapa en el que están desperdigados todos los fabricantes, los torneos, el mercado de segunda mano... y cómo no, las licencias de conducir. Así que nuestro primer paso es ir a la autoescuela para "sacarnos los carnés", que en esta ocasión son más asequibles. Hay 5 licencias distintas, cada una de ellas consta de 16 pruebas de actitud diferentes, y tienen una dificultad proporcional al nivel de la licencia. Una vez que superamos las 16 pruebas de una licencia en concreto, obtenemos el carné y ya podemos competir en los torneos a los que da acceso. Pero claro, para competir necesitaremos un coche ¿no? Pues como al principio estamos algo "pelaos" de pasta, lo mejor



TOYOTA

Esta marca japonesa es una de las que más presencia tiene en el juego. La potencia de sus motores resulta ideal para crear coches de rally muy competentes.

EL MODO FOTOGRAFÍA

Una de las principales novedades de «Gran Turismo 4» es este original modo de juego. Así se logran las mejores fotos:



ELEGIMOS UN LUGAR de los quince disponibles, como Venecia o el Gran Cañón.



AJUSTAMOS el enfoque, la perspectiva o iluminación igual que con una cámara de verdad.



CONSERVAMOS la foto en la Memory Card o en un Pendrive para usarla en el ordenador.





VEHÍCULOS DE TODO TIPO

▲ **EL TOYOTA TRIATHLON** es un precioso Concept-car de aspecto futurista.

◀ **MEGANE COUPE.** No sólo de cochazos vive «GT4», por lo que no es extraño encontrar nuestro coche real. ¡¡¡Mola!!!

LAS VISTAS que podemos elegir durante las carreras son tres: la clásica interior (Izquierda), una exterior, que resulta ideal para jugar con el pad (Centro) y una nueva situada sobre el techo del coche que es muy cómoda para jugar con volante (Derecha).





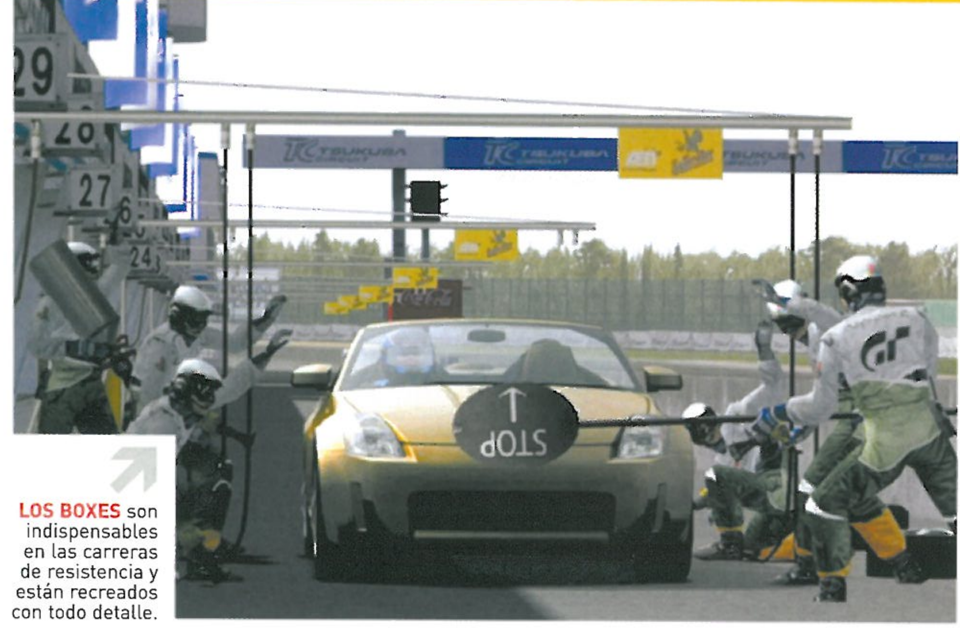
FIAT 500

Los coches presentes en GT incluyen tanto los últimos prototipos hasta los vehículos más "jurásicos", como este Fiat de los años 70.

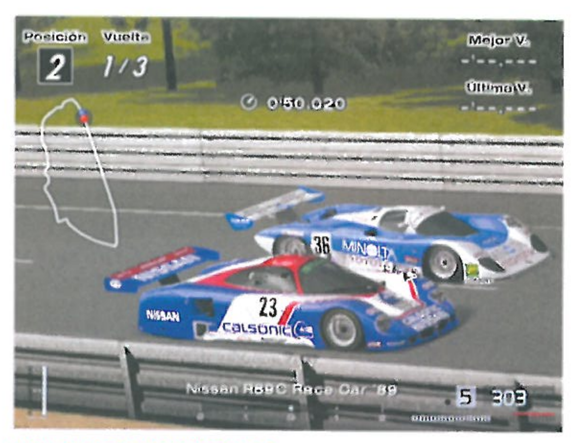
es ir a los concesionarios de vehículos de ocasión y elegir un coche de segunda mano para empezar compitiendo en las categorías más asequibles.

→ **LOS DISTINTOS TORNEOS** se dividen porcategorías o limitaciones. Es decir, para acceder a determinados eventos necesitamos, además del carné correspondiente, un coche que cumpla los requisitos exigidos. Y es que entre las más de 200 competiciones que integran el modo GT encontramos muchas pruebas específicas para un determinado tipo de vehículos, como por ejemplo carreras exclusivas para coches de tracción trasera, de camionetas, de descapotables... Por este motivo, si queremos ganarlo todo tenemos que estar constantemente vendiendo y comprando nuevos coches. Y por si eso no fuera suficiente, el juego innova con dos modos, B-Spec, que nos anima a dirigir a nuestro equipo de corredores y un modo fotografía.

→ **EL APARTADO GRÁFICO** es una delicia para los sentidos. Los vehículos son reproducciones milimétricas y su modelado



LOS BOXES son indispensables en las carreras de resistencia y están recreados con todo detalle.



LOS POTENTES PROTOTIPOS de las mejores marcas están también presentes en el juego. ¡Esto sí que es velocidad!

LLEVANDO EL COCHE AL TALLER



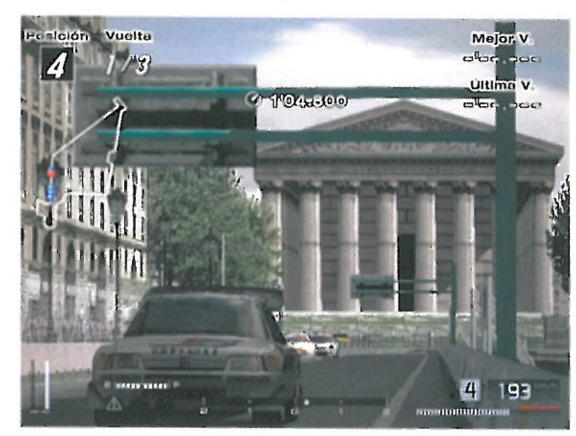
LOS AJUSTES MECÁNICOS que podemos realizar en el interior de nuestros vehículos, como equilibrar el motor, ajustar la suspensión o montar un turbo (Izq.), afectan al rendimiento del coche. Sin embargo, el tuning "exterior" está limitado a cambiar las llantas e instalar alerones.



LA EXCELENTE AMBIENTACIÓN se aprecia hasta en el realismo de la luz natural. ¡Si parece el cielo de verdad!







LAS REPETICIONES parecen una retransmisión televisiva gracias a las decenas de cámaras situadas en los trazados.

es perfecto. La misma sensación desprenden los increíbles reflejos en tiempo real y la sutil variación de sus colores por la reflexión de la luz, así como los soberbios efectos de humo, polvo o nieve, integrados a la perfección en unos escenarios repletos de detalle, que se mueven con total suavidad y rapidez. Hay que verlo para creerlo, «Gran Turismo 4» exprime los circuitos de PS2 hasta límites nunca vistos.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL CONTROL** de los vehículos, la IA de los rivales, el modo GT... ¡Todos están cuidados al máximo!
- **LOS GRÁFICOS** son los mejores que hemos visto en un juego de coches de PS2. Son una delicia.

lo peor

- **NO HAY SISTEMA DE DAÑOS** en los vehículos, y eso es algo que ya no tiene excusa en un simulador.
- **LOS COCHES PEQUEÑOS NO CORREN MUCHO.** La sensación de velocidad debería ser mayor.

alternativas

Las posibilidades de **«GT 4»** son sólo comparables a las de su anterior entrega: **«GT 3 A-Spec»**, que resulta inferior en casi todo aunque es similar en diversión. Otro buen simulador es **«TOCA Race Driver 2»**. Si os gustan los arcade, probad el genial **«Burnout Revenge»** o las carreras "tuneras" de **«Midnight Club 3»**.

- **GRÁFICOS** El modelado de los coches es perfecto, así como los efectos de luz y reflejos. Lástima que los vehículos no se "abollen". **97**
- **SONIDO** El rugir de los motores es genial y tiene cerca de 100 canciones, que van desde Joe Satriani a Apollo 440 pasando por Mozart o Bach. **96**
- **DURACIÓN** El modo GT es gigantesco y lo mejor del divertido modo Arcade son las partidas multijugador. Si llega a tener carreras online... **96**
- **DIVERSIÓN** La fórmula «Gran Turismo» elevada a la máxima potencia y con unas novedades de altura. ¡No podréis parar de jugar! **97**

PUNTUACIÓN FINAL 97

valoración

La capacidad que tiene «GT 4» para atraparnos es total, empezando por sus espectaculares números, casi inimaginables, siguiendo por su exquisito control, la ultra-realista física de los vehículos o el apasionante modo GT. Sin olvidarnos por supuesto los nuevos "fichajes" como el modo B-Spec o el divertidísimo modo fotografía que, junto a unos gráficos de auténtico ensueño, han conseguido que nos enamoremos sin remedio de este simulador. Un juego absolutamente indispensable.

■ VELOCIDAD ■ EA ■ 1 - 4 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 

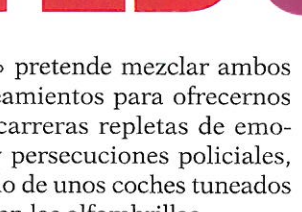
LAS CARRERAS CALLEJERAS más emocionantes nos esperan en este espectacular arcade de velocidad repleto de coches de lujo, tuning y persecuciones policiales al estilo Hollywood.

¡SIGA A ESE "TUNERO"!

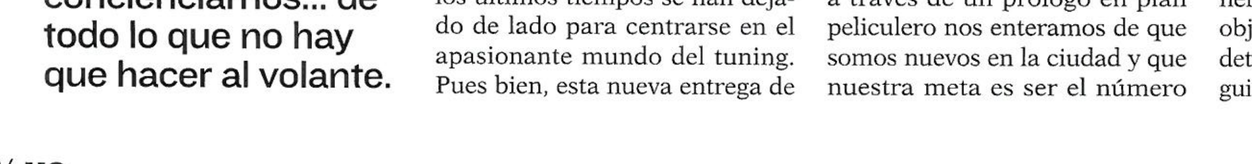
NEED FOR SPEED MOST WANTED

Dentro de unos meses va entrar el vigor el carné de conducir por puntos, así que este juego nos va venir de miedo para concienciarnos... de todo lo que no hay que hacer al volante.

■ **LA SAGA DE VELOCIDAD «NEED FOR SPEED»** es una de las más veteranas en el mundo de los videojuegos. Desde 1995, año en que salió el original, hemos disfrutado de un buen número de entregas que al principio nos flipaban con emocionantes persecuciones policiales y que en los últimos tiempos se han dejado de lado para centrarse en el apasionante mundo del tuning. Pues bien, esta nueva entrega de «NFS» pretende mezclar ambos planteamientos para ofrecernos unas carreras repletas de emoción y persecuciones policiales, a bordo de unos coches tuneados hasta en las alfombrillas.



→ **ESTA FÓRMULA APARECE EN EL MODO HISTORIA,** donde a través de un prólogo en plan peliculero nos enteramos de que somos nuevos en la ciudad y que nuestra meta es ser el número uno de la "Lista Negra", que es, ni mas ni menos, que una lista con los 15 "corredores callejeros" más perseguidos por la policía. Para conseguirlo tenemos que ir retando miembro por miembro a todos los corredores y así ir ascendiendo. Pero claro, para que admitan nuestro reto primero tenemos que cumplir una serie de objetivos, como ganar un número determinado de carreras, o conseguir puntos de recompensa, que se








LOS DESPERFECTOS que sufren los coches afectan sólo visualmente y se arreglan automáticamente.



LA INTERACTIVIDAD de los escenarios es total. Podemos llevarnos por delante señales de tráfico, farolas, árboles...



LA SENSACIÓN DE VELOCIDAD es enorme, sobre todo cuando accedemos a los coches más potentes. ¡Pasoooo!

¡DALES ESQUINAZO!

Para huir de la poli podemos aprovecharnos de un montón de elementos de la ciudad, así como de las decenas de escondites que hay repartidos. Aquí tenéis unos cuantos ejemplos:



GASOLINERAS, ANDAMIOS y otros elementos pueden ser derribados para frenar a la poli.



LOS ESCONDITES, como este túnel de lavado, son muy útiles para que no nos encuentren.

2


3


EL AMO DE LAS CALLES

Encabezar la lista negra no es fácil. Así es como progresamos:

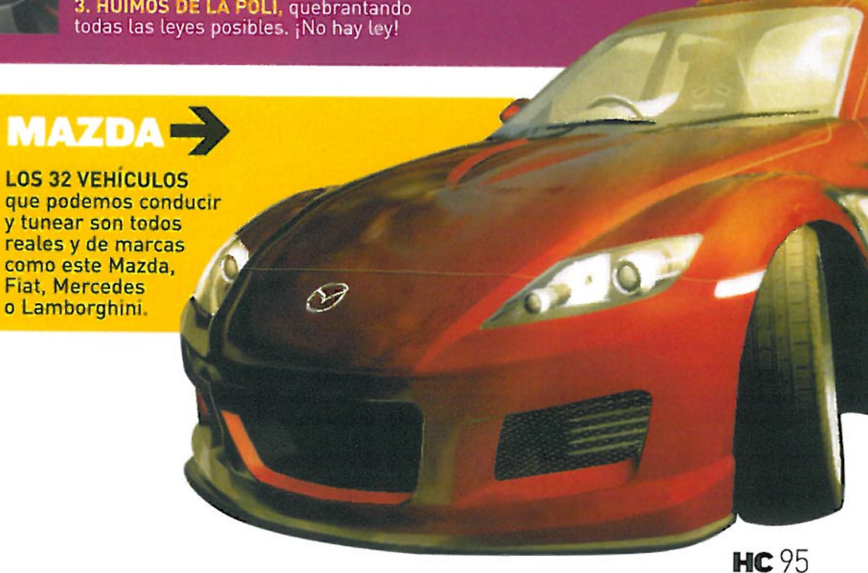
1. RECORREMOS LA CIUDAD en busca de carreras, radares, o tiendas en las que mejorar nuestro vehículo.
2. PARTICIPAMOS EN CARRERAS de diferentes tipos para ganar dinero y conseguir un reto con los miembros.
3. HUIMOS DE LA POLI, quebrantando todas las leyes posibles. ¡No hay ley!

obtienen provocando y escapando de la policía tras cometer cuantas más infracciones mejor.

→ LA LIBERTAD EN LA CIUDAD ES ABSOLUTA y gracias al mapa-GPS podemos ver a qué lugares hemos de acudir si queremos retar a un rival de la lista o disputar una carrera, que por cierto son de varios tipos. Por un lado están las carreras de un punto a otro de la ciudad, en las que casi siempre podemos arañar unos segundos tomando algún atajo o ruta alternativa. Luego están las carreras a un número determinado de vueltas a un tramo de la ciudad, en las que el último en pasar por meta en cada vuelta es eliminado; las carreras "Drag", en las que nos obligan a conducir en modo manual para apurar las marchas a tope; y, por último, los recorridos en solitario luchando contra el crono y los "checkpoints".

MAZDA →

LOS 32 VEHÍCULOS que podemos conducir y tunear son todos reales y de marcas como este Mazda, Fiat, Mercedes o Lamborghini.



EL TUNING MÁS RADICAL

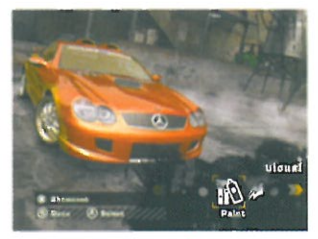
Tunear los vehículos es uno de los mayores atractivos de este juego. Hay miles de posibilidades y se realiza en tres pasos:



LOS COMPLEMENTOS incluyen alerones, cuerpos, llantas y capós de lo más molones.



LA PARTE MECÁNICA nos permite modificar elementos como la transmisión o el turbo.



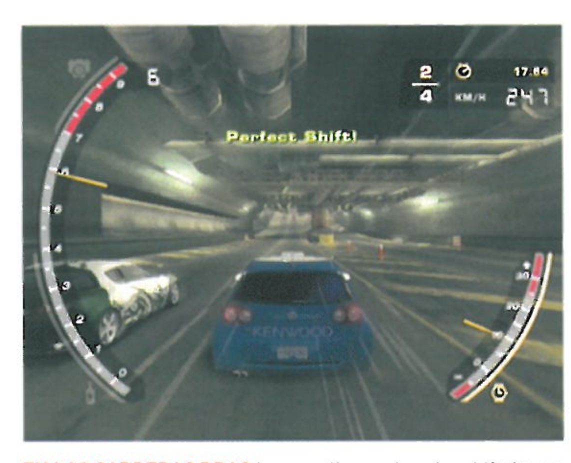
LOS RETOQUES ESTÉTICOS permiten pintar el coche o las llantas, poner vinilos, pegatinas...



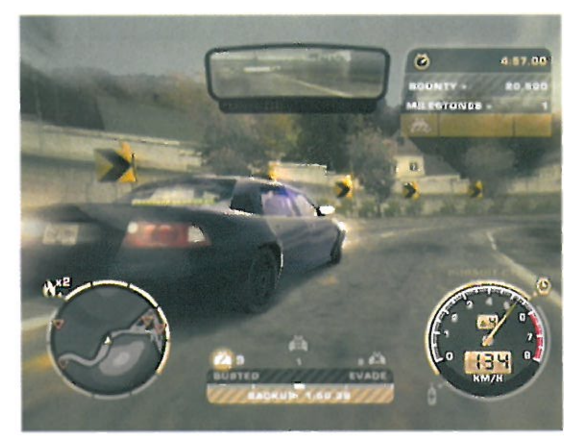
LOS EFECTOS CLIMATOLÓGICOS son en tiempo real, por lo que en cualquier momento puede nublarse o llover.



LOS RADARES DE TRÁFICO no sirven para achantarnos, sino todo lo contrario. Cuanto más rápido los pasemos, mejor.



EN LAS CARRERAS DRAG hay que llevar el coche al límite en menos de un minuto cambiando de marchas con precisión.



LAS VISTAS SON CUATRO: dos exteriores (cercana y lejana), y dos interiores. En una de ellas vemos el morro del coche.

POTENCIA BAJO CONTROL

¿POTENCIA O CONTROL? En muchas ocasiones necesitamos echar mano de uno de estos dos recursos para zafarnos de la policía o ganar una carrera. Por suerte, podemos montar un turbo de nitro para correr a toda velocidad (Izq.). Y cuando la ocasión lo requiera también podemos, pulsando un botón, entrar en "tiempo bala" durante un tiempo limitado para esquivar obstáculos (Der.)





← POLICÍA

La "pasma" vigila las calles constantemente y, si nos pillan en alguna, comienzan a perseguirnos. ¡Librarse de ellos no es nada fácil!

Como veis, la variedad está garantizada… y también la emoción, ya que en cualquier momento, ya sea en mitad de una carrera o si nos ven "haciendo una pirula", la policía puede hacer acto de presencia y empezar a perseguirnos. Para despistarlos debemos poner en práctica toda nuestra pericia al volante y dar giros de 180º, torcer en una calle en el último momento, golpear elementos del escenario... ¡como en las mejores pelis de acción! La intensidad con la que se emplean los agentes depende del grado de búsqueda del coche que llevemos, y es que según vamos acumulando infracciones aumenta dicho nivel y la poli emplea más coches, nos embiste, monta barreras... Para bajar el nivel podemos dejar el coche en el garaje una temporadita y usar otro, o cambiarlo de aspecto gracias a las inmensas posibilidades de tuning, que cuenta con un sistema



EL APARTADO GRÁFICO está lleno de detalles de calidad, como por ejemplo la genial recreación de todos los vehículos, la enorme extensión de la ciudad o los molones efectos de luz en tiempo real.

¡MENUDA CIUDAD!

La ciudad donde se desarrolla «Most Wanted» tiene una extensión enorme en tres zonas distintas. Al principio del juego sólo podemos circular por una, pero al progresar accedemos a las demás. Además, no sólo se diferencian estéticamente, sino que cada una nos obliga a conducir de forma diferente por su trazado.



LA ZONA RESIDENCIAL es la primera y destaca por las decenas de escondites y atajos.



EN LA COSTA nos encontramos con carreteras más estrechas y zonas llenas de obstáculos.

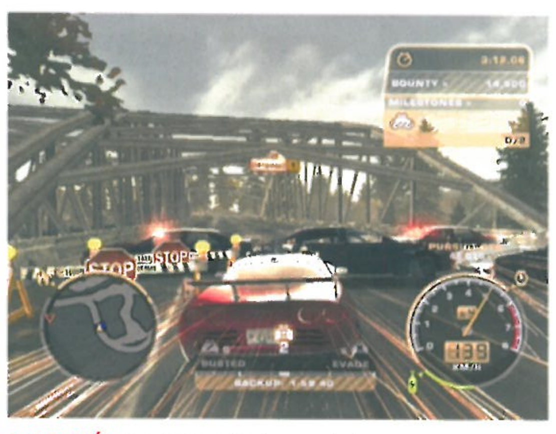


LA ÚLTIMA ZONA es la parte más "urbana", está repleta de edificios y tiene más tráfico.

LAS PERSECUCIONES POLICIALES Y EL TUNING SE COMBINAN DE FORMA GENIAL



LOS SALTOS son muy frecuentes. En ellos la cámara cambia para ofrecernos tomas tan espectaculares como esta.



LA POLICÍA se emplea a fondo y no duda en cerrarnos, golpearnos e incluso montar barreras de vehículos.

más sencillo y efectivo que nunca y nos permite realizar todo tipo de modificaciones.

→ UN GENIAL MODO ONLINE EN PS2 Y XBOX y otro que nos propone superar retos, como huir de la poli en un tiempo límite, culminan un juego repleto de posibilidades, con un acabado gráfico soberbio (a pesar de ciertas ralentizaciones en PS2), que sin duda va a ser uno de los "más buscados".

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LAS PERSECUCIONES POLICIALES** son emocionantes a tope. ¡Parecen sacadas de una peli!
- **LAS OPCIONES DE TUNING** son enormes y ahora son mucho más directas e intuitivas.

lo peor

- **LAS RALENTIZACIONES** de la versión de PS2 le restan espectacularidad gráfica al conjunto.
- **LOS DESPERFECTOS** de los coches sólo afectan estéticamente y se reparan sin que hagamos nada.

alternativas

En las tres consolas la alternativa más clara son los anteriores **«NFS Und»**, centrados principalmente en el tuning. Por este mismo camino también se sale **«Midnight Club 3 DUB»** (PS2, Xbox). Ya, fuera del mundo de las modificaciones, pero también con mucha acción, **«Burnout Revenge»** es uno de los arcades más vertiginosos.

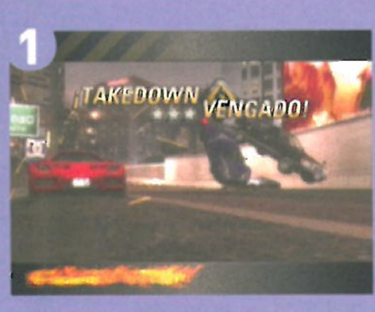
- **GRÁFICOS** La ciudad es enorme y está muy detallada. El modelado de los coches es tan bueno como la sensación de velocidad. **93**
- **SONIDO** 24 temazos de artistas como Jamiroquai o Prodigy se funden con unos contundentes efectos y la radio de los policías. **95**
- **DURACIÓN** Ser el número uno de la lista nos costará sudor y lágrimas. Cuando lo seamos nos quedan los retos y los modos multijugador. **94**
- **DIVERSIÓN** Las virtudes de las series «Hot Pursuit» y «Underground» en un mismo juego. ¿Se puede pedir algo más? ¡Diversión asegurada! **94**

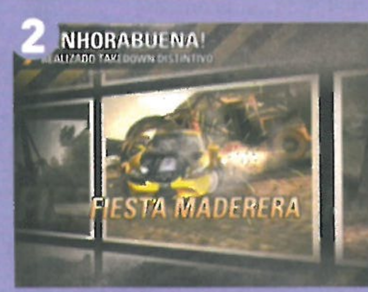
PUNTUACIÓN FINAL 94

valoración

El giro que ha tomado la última entrega de esta saga no ha podido ser más acertado, porque sin duda el mundo del tuning es apasionante, pero ya echábamos de menos esas frenéticas persecuciones de las anteriores entregas. Esta explosiva mezcla ha dado como resultado un completísimo arcade de velocidad, repleto de emociones fuertes, que consigue meternos tan de lleno que aún hoy, después de jugarlo, no podemos evitar salir "por piernas" cuando vemos una pareja de policía municipal.

■ VELOCIDAD ■ EA ■ 1-8 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 3







¡APARTA DE LA CARRETERA!

El ingrediente principal de «Burnout Revenge» sigue siendo los adelantamientos salvajes:

1. LA VENGANZA se activa cuando nos hacen un takedown (adelantamiento). Si cazamos al rival, la recompensa crece.

2. LA COLECCIÓN nos propone hacer distintos takedowns en cada pista.

3. EL TIEMPO BALA tras un takedown sirve para estorbar a los rivales que nos persigan por detrás. ¡Aprovechadlo!



LA VELOCIDAD más agresiva es lo que nos trae la cuarta entrega de esta saga, un juego no apto para conductores "temerosos".

¡CHOCA ESAS 5 PUERTAS!

BURNOUT: REVENGE

Que no, que el nuevo carnet por puntos no te premia por echar a los demás coches de la carretera. ¡Es todo lo contrario! Eso queda para este espectacular arcade de velocidad que llega a nuestra consola.



LOS COCHES Aunque hay hasta 78 coches para desbloquear, ninguno cuenta con la licencia oficial, por cierto, es una pena que coches tan bonitos acaben en este estado.

EL ARCADE DE VELOCIDAD POR EXCELENCIA regresa con una cuarta entrega que destila más velocidad y locura que nunca. Como sabéis, este juego se caracteriza por el estilo de conducción "salvaje" que nos obliga a emplear en cada una de sus carreras. En esta ocasión lo han llevado al extremo, ya que si queremos ganar tenemos que hacer constantemente los famosos "takedowns" (echar a un coche de la pista) o arrollar todo el tráfico que tenemos por delante. ¿El premio? Un aumento en nuestra barra de turbo que nos ayuda a alcanzar velocidades de vértigo.

Los modos de juego son muy variados. En el modo "Gira mundial", viajamos por el globo cumpliendo diferentes retos, como correr en carreras sencillas, provocar accidentes (a mayor cantidad de daños, mejor) arrasar el tráfico de una autopista o hacer el máximo número de "takedowns" posibles. Pero hay más.

EL MODO ONLINE ES LA GRAN SORPRESA de «Burnout: Revenge». Y es que además de los modos multijugador clásicos (a pantalla partida o por turnos), también podemos retar a jugadores de todo el mundo por







VEHÍCULOS TAN ORIGINALES como este camión de hamburguesas están disponibles una vez desbloqueados.



EL MODO ELIMINATORIA es uno de los más divertidos: cada treinta segundos, el último coche es destruido al instante.



LOS ESCENARIOS son más amplios que nunca. De hecho, existen diferentes rutas alternativas para llegar a la meta los primeros. Esto es muy útil si lo que pretendemos es hacer takedowns.

HORA PUNTA

Las retenciones tan típicas de la hora punta se van a acabar con este original modo de juego, en el que tenemos que arrasar con la mayor cantidad de coches posible. ¡Cuidado que voy sin frenos!



ARROLLAMOS a todo el tráfico que circula por nuestro carril y en la misma dirección. Cuidado con los autobuses y "kamikazes".



HACEMOS COMBOS si lanzamos los vehículos frente al resto de automóviles. A mayor número, mejor premio y más tiempo.







EL CHOQUE DEL SIGLO El clásico modo "destrozacoches" está presente en esta nueva entrega con pequeñas novedades. Su objetivo, por el contrario, no ha variado en absoluto, así que ya sabéis lo que debéis hacer: destrozar coches.

Internet e ir escalando en el ranking conforme aumenta nuestro nivel de agresividad al volante. El juego es soberbio técnicamente, y tanto escenarios como coches (totalmente deformables) lucen mejor que nunca. ¡Y siempre nos acompaña una música inmejorable! Además, los efectos de sonido, en 5.1, nos hacen sentir los impactos, y redondean uno de los mejores juegos de velocidad del catálogo de PS2.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LA VELOCIDAD**, que es con diferencia la más alta alcanzada hasta la fecha en un videojuego.
- **LOS MODOS DE JUEGO**, que aseguran diversidad y diversión para mucho tiempo sin cansarnos.

lo peor

- **NO RESULTA TAN REVOLUCIONARIO** como la anterior entrega de la saga.
- **A TODA VELOCIDAD ES UN POCO INCONTROLABLE**, aunque eso le da más emoción todavía.

alternativas

«Burnout 3: Takedown», la anterior entrega que salió hace justamente un año, es la mejor alternativa para un juego que ya ha creado escuela. Si lo que os gusta es la conducción más realista, en Playstation 2 está **«Gran Turismo 4»**, mientras que en Xbox **«Project Gotham 2»** continúa siendo nuestro juego de conducción favorito.

GRÁFICOS La sensación de velocidad es indescriptible. La realización de los escenarios y de los coches es la mejor de toda la serie. Genial. **94**

SONIDO TimoBass o The Chemical Brothers son solo algunos de los grupos presentes en la banda sonora. Los efectos, muy realistas. **95**

DURACIÓN A las más de 150 pruebas distintas hay que sumarle los distintos modos multijugador, incluido el apasionante modo online. **93**

DIVERSIÓN Destrozar coches nunca ha sido tan divertido en cualquiera de los diferentes modos de juego. Su jugabilidad es casi infinita. **94**

PUNTUACIÓN FINAL 94

valoración

La última entrega de esta frenética saga no ha defraudado a sus seguidores. Si bien es cierto que no es tan revolucionario ni trae tantas novedades como «Burnout 3», sí que ha sabido incluir detalles como la venganza en los "takedowns", o usar el tráfico como arma "arrojadiza", para lograr uno de los juegos más veloces y divertidos que se han programado. Creednos cuando os decimos que una vez que lo probéis no pensaréis más que en hacer "takedowns"... aunque sólo en la consola, por supuesto.

■ VELOCIDAD ■ ROCKSTAR ■ 1 - 8 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 29,99 € (4.984 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 



EL REY DE LA CALLE

Este es el camino que debemos seguir si queremos ser los reyes del asfalto en las tres ciudades de «Midnight Club 3 DUB»:

1. **EXPLORAMOS LA CIUDAD** en busca de otros corredores que estén dispuestos a competir con nosotros.
2. **RETAMOS A LOS RIVALES** que nos encontramos circulando por la ciudad y nos dirigimos hasta la línea de salida.
3. **COMPETIMOS** por un itinerario formado por checkpoints aunque podemos escoger libremente la ruta.



LAS CARRERAS CALLEJERAS con coches modificados que tienen lugar en las principales ciudades de los EE.UU. están reflejadas en «Midnight Club 3» con absoluto realismo.

VELOCIDAD URBANA Y TUNING

MIDNIGHT CLUB 3 DUB

Ya se sabe que los americanos lo hacen todo a lo grande: sus coches son los más potentes, sus piezas son las más exclusivas y sus carreras urbanas, las más emocionantes.



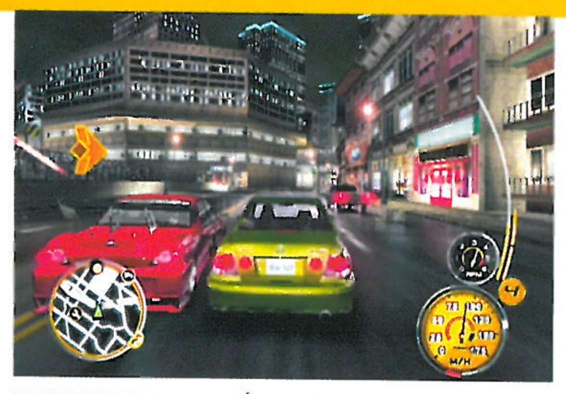
DUCATI

Las motos deportivas como esta Ducati 999 de aquí al lado, son las más rápidas de todo el juego, aunque no tienen tanto estilo como una chopper hecha a medida.

LOS VEHÍCULOS MODIFICADOS CAUSAN FUROR al otro lado del charco. Por eso la tercera entrega de «Midnight Club» (que está avalada por una de las principales revistas de tuning del mundo) nos lleva a tres ciudades americanas, Atlanta, San Diego y Detroit, para que disfrutemos a tope de las carreras urbanas que allí se celebran. El objetivo de este juego no sólo consiste en ser los más rápidos durante la competición, sino que también nos obliga a modificar nuestro vehículo -coche o moto-, tanto en los aspectos mecánicos como mejorando su apariencia, para convertirnos en los amos de la calle.

LA LIBERTAD DEL DESARROLLO ES TOTAL, ya que nos permite circular libremente por la ciudad retando a otros conductores, participar en eventos organizados o visitar el taller mecánico para añadir piezas especiales (hay millones de combinaciones). A la hora de competir, las cosas son igualmente sencillas. En lugar de pilotar por un circuito cerrado, existen una





EL ESTILO DE CONDUCCIÓN es muy arcade, es decir, que nos permite realizar maniobras imposibles en la realidad.



LAS PIEZAS DE TUNING también son reales y pertenecen a las marcas más conocidas (y caras) de este mundillo.



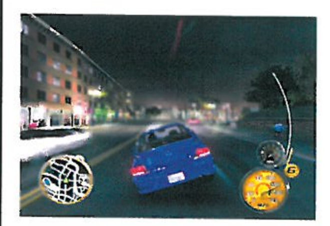
EL RECORRIDO de las carreras es totalmente libre. Basta con que atravesemos los checkpoints en el orden correcto.

MANIOBRAS ESPECIALES

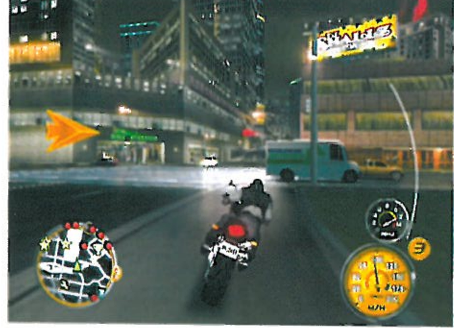
Como en las anteriores entregas de la saga, la conducción arcade nos permite realizar algunas acrobacias con tan sólo pulsar un botón. Aquí os ofrecemos unos ejemplos de lo que podréis hacer durante las carreras:

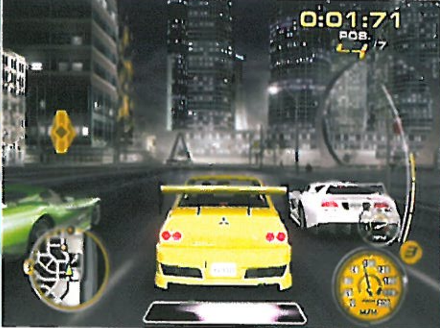


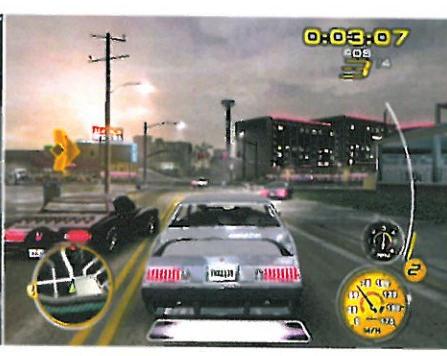
HACIENDO UN "CABALLITO" seguro que impresionamos a los demás corredores y conseguimos más velocidad.



SOBRE DOS RUEDAS es más fácil evitar el tráfico, aunque también podemos volcar. Una maniobra reservada a expertos.







LAS TRES CIUDADES Aunque al comienzo del juego sólo podemos visitar San Diego (izqda), pronto podemos viajar a Atlanta (en la pantalla del centro) y a la ciudad de Detroit (derecha) para ganarnos el respeto de todos los corredores.

serie de "checkpoints" que tenemos que atravesar, pero el itinerario lo escogemos nosotros.

Para ponerle la guinda a este desarrollo, la construcción de los 66 vehículos disponibles es espectacular, con reflejos y daños en tiempo real, a la altura de una sensación de velocidad soberbia. Un reflejo del mundo del tuning y la competición urbana como no lo habíamos visto en ningún otro título.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LA LIBERTAD TOTAL PARA CIRCULAR** por las tres ciudades reales que aparecen en el juego.
- **PERSONALIZAR NUESTRO COCHE** hasta el mínimo detalle añadiéndole piezas licenciadas.

lo peor

- **NO HAY MUCHOS COCHES EUROPEOS**, y además las tres ciudades son americanas.
- **NO HAY PRUEBAS ESPECIALES**, como aceleración o competiciones de derrapes.

alternativas

El otro gran nombre del tuning es **«Need For Speed Most Wanted»**, aunque no tiene tantas posibilidades como **«Midnight Club»**, y además sus escenarios no son reales. Si lo que buscáis es un juego de velocidad más realista, **«GT4»** es insuperable, y también ofrece circuitos urbanos y modificaciones.

GRÁFICOS Los coches están realizados con detalle y se destrozan, y las ciudades son enormes, pero lo que nos gusta es su velocidad. **93**

SONIDO Una banda sonora con grupos como Nine Inch Nails o Marilyn Manson, sirve como acompañamiento al rugido de los motores. **88**

DURACIÓN Tres ciudades dan para mucho, pero es que además hay modos de juego para aburrir, opciones online, piezas casi ilimitadas... **93**

DIVERSIÓN Si sus excepcionales carreras no os convencen, os aseguramos que lo harán sus interminables opciones de tuning o su modo online. **93**

PUNTUACIÓN FINAL 93

valoración

Si las anteriores entregas de la saga ya reflejaban las carreras urbanas del modo más espectacular, la inclusión de coches reales y las opciones de tuning no han hecho sino mejorar aún más este planteamiento. Aprovechando la moda del tuning que inunda las consolas, Rockstar se ha sacado de la manga un juego impecable, que le saca el máximo partido a este mundillo y que nos hace sentirnos como verdaderos "reyes del asfalto". Esta es la nueva referencia dentro de los juegos de tuning.

■ VELOCIDAD ■ SONY ■ 1-2 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 59,00 € (9.817 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 



EL GRAN CIRCO DE LA FORMULA 1 queda reflejado a las mil maravillas en este juego. Todos los pilotos, coches y detalles de esta espectacular modalidad están recogidos. ¡Igualito que en la tele!

ENTRA EN LA PIEL DE "MAGIC"

Para convertirte en un "Fernando Alonso virtual", tienes que seguir los siguientes pasos:

1. ESCOGE A FERNANDO ALONSO en los modos de juego principales. Recuerda que es la estrella del equipo Renault.
2. COMPITE CON EL R25 y demuestra su mismo valor al volante en cada carrera.
3. SUBE AL PODIO y celebra la victoria con champán... así es como se consigue un campeonato del mundo. Aunque no resulta tan fácil hacerlo como decirlo.

ALONSO EN ESTADO PURO

FORMULA ONE 05

Después del triunfo de Fernando Alonso en el campeonato del mundo de Fórmula 1, ¿quién se resiste a emular sus triunfos en nuestra consola?

FERNANDO ALONSO →

El piloto de Oviedo no necesita mucha presentación, ya que su número 5 ha sido la gran atracción de los fines de semana en las TV de toda España.

■ **LA MODA DE LA F-1** se ha disparado con el triunfo de Fernando Alonso en el mundial, y Sony ha aprovechado la ocasión para crear un simulador total, en el que podemos disfrutar con una carreras repletas de detalles que os transportarán hasta el bólido de "Magic". ¡Si hasta las comentan Lobato y Serrano!

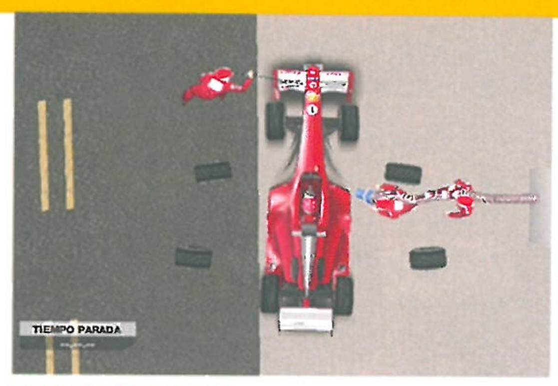
Pero vamos "al tajo", porque a este juego no le falta de nada. Para empezar, todos los datos actualizados: los 10 equipos del Mundial (Renault, Ferrari, McLaren, BMW, Bar-Honda...), con sus 20 pilotos reales y los 19 circuitos oficiales de este año. Estos últimos están recreados hasta el último centímetro, sin faltar ni una valla publicitaria y con paradas interactivas en boxes o con datos telemétricos en plena carrera.

→ **LOS MODOS DE JUEGO** se han remozado ligeramente respecto a la anterior entrega, permitiendo elegir entre dos sistemas básicos: Comenzar como principiantes y luchar por el primer puesto del ranking (buscando que nos contraten escuderías cada vez mejores) o directamente escoger a un piloto y disputar el Mundial.

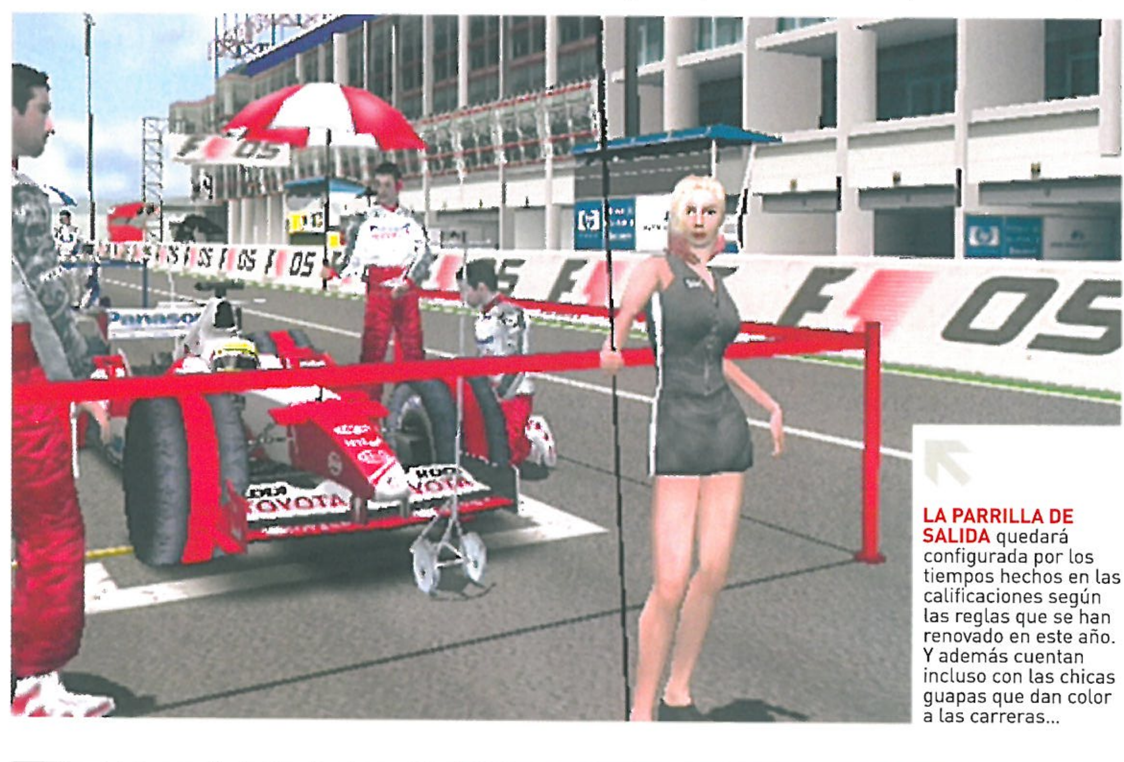




EL REALISMO aumenta con las vistas interiores, las normas y los daños activados. Eso sí, la dificultad es muy alta.



LAS PARADAS EN BOXES son muy espectaculares, pues su rapidez depende de nuestros reflejos con los botones.



LA PARRILLA DE SALIDA quedará configurada por los tiempos hechos en las calificaciones según las reglas que se han renovado en este año. Y además cuentan incluso con las chicas guapas que dan color a las carreras...

NOVATOS O EXPERTOS

Aunque el sistema de control es bastante exigente (mucho más realista que en el juego del año pasado), los programadores han incluido un montón de ayudas para los conductores novatos:



EL MENÚ dispone de ayudas en la dirección, frenada, marchas, curvas, trompos, daños en la carrocería y consejos de pilotaje.



LAS AYUDAS pueden hacer que los vehículos se conviertan en unos "pseudo-karts", o unos bólidos muy difíciles de domar.







EL MODO TRAYECTORIA nos permite encarnar a un novato, que empieza en un equipo modesto, y acaba convirtiéndose en Campeón. Además de demostrar nuestra valía al volante, también tendremos que ser buenos estrategas.

En todos estos modos queda claro que el juego está diseñado para gustar a todo tipo de usuarios, aunque hay que tener mucho ojo con las frenadas, aceleraciones y trazadas. Todo es cuestión de aprovechar los botones analógicos del pad, y pronto mandaréis a Kimi a los retrovisores del Renault.

En definitiva, se trata de un simulador muy bien realizado y apto para todo tipo de usuarios, que encandilará a los fans.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **JUGAR CON ALONSO**, sin duda el gran atractivo para los usuarios españoles aficionados a la F1.
- **EL REALISMO** que ofrecen las licencias y el control, que lo hacen muy espectacular y emocionante.

lo peor

- **LAS RALENTIZACIONES**, que en determinados momentos -como el multijugador-, molestan un poco.
- **QUE NO HAY PILOTOS EN 3D**, pues nos deja con las ganas de ver a un Alonso "de verdad" en el podio.

alternativas

Por el momento, es la única saga actualizada de F1 en PS2, así que su único rival directo sería **«F1 04»**. En cuanto a carreras de coches realistas en general, **«GT4»** le supera en gráficos y profundidad, por algo es un imprescindible de esta consola. **«Moto GP 4»** y **«WRC»** son otros simuladores oficiales, pero mucho menos atractivos.

GRÁFICOS Todo un espectáculo visual de gran detallismo y elevada velocidad. ¡Solo se echa en falta el ver en 3D a los pilotos de verdad! **91**

SONIDO Oyes el bramido de los motores, las parrafadas de Lobato y los consejos por radio, y te sientes como un verdadero piloto de carreras. **93**

DURACIÓN Como todo juego deportivo, su duración va más allá de terminar un Campeonato: hay modos y extras para jugarlo durante meses. **91**

DIVERSIÓN El control permite disfrutar a los puristas, pero también a los que se hayan acercado a este mundillo atraídos por Alonso. **93**

PUNTUACIÓN FINAL 93

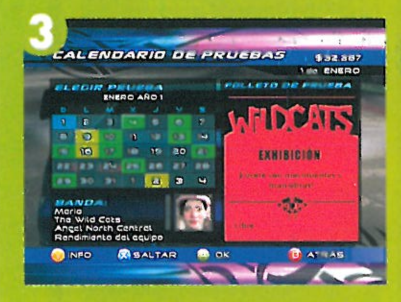
valoración

Los miles de aficionados que van por la calle con su camiseta o su gorra de Renault están deseando poner en su PS2 un juego que les permita -sin tener que enfrentarse a un control muy complejo- competir en las mismas carreras que su ídolo automovilístico. Pues bien, eso es lo que Sony nos ofrece: un simulador "oficialísimo", con gráficos muy cuidados y un pilotaje muy realista, pero con ayudas de sobra para los menos experimentados. Vamos, que nos ofrece todo el espectáculo de Fórmula 1. Ahí es nada.

■ VELOCIDAD ■ THQ ■ 1 - 2 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 29,95 € (4.983 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 12+







EL MUNDO DEL TUNING

Así son las competiciones urbanas a la que nos tendremos que enfrentar en los diferentes circuitos de «Juiced»:

1. **COMPRAMOS Y MODIFICAMOS** un coche, y lo mejoramos con las piezas que vayamos desbloqueando a medida que avanzamos en el juego.
2. **COMPETIMOS** en unas emocionantes carreras que incluyen también pruebas de aceleración o exhibición de derrapes.
3. **SEGUIMOS EL CALENDARIO DE PRUEBAS** para entrar en nuevos desafíos, realizar apuestas o gestionar a nuestro propio equipo de cuatro corredores callejeros.



LOS COCHES MODIFICADOS que protagonizan estas carreras urbanas se controlan de un modo muy realista y además podemos mejorar su comportamiento en el taller mecánico.

"EXPRIME" TU COCHE A TOPE

JUICED

Aunque en el anuncio digan que tu coche lo trae todo de serie, para triunfar te hará falta gastar una pasta en llantas, faros y pegatinas.

TOYOTA

El Supra es uno de los más de cincuenta modelos reales que podemos modificar y conducir en «Juiced».



UNA MEZCLA EXPLOSIVA DE TUNING y simulación se da cita en nuestra consola para convertirnos en los nuevos reyes de la velocidad urbana. «Juiced» nos sumerge en una serie de carreras organizadas a lo largo de un calendario. Nosotros empezamos con dinero suficiente para comprar un coche "apañao" y hacerle un par de modificaciones, pero a partir de ahí tenemos que ir ganado más pasta (y respeto) para acceder a nuevas competiciones que, a su vez, nos permiten conseguir coches más potentes y piezas especiales. De hecho, a medida que vamos mejorando, tenemos que reunir nuestra propia banda de corredores, visitar otras zonas de la ciudad, apostar... más o menos lo que haría cualquier "tunero" de verdad.

PODEMOS PARTICIPAR EN VARIAS COMPETICIONES tanto de velocidad como en rectas de aceleración, exhibiciones, vueltas contrarreloj... ¡hasta podemos sentarnos cómodamente y dar órdenes a otros corredores! Pero lo que todas ellas tienen en común es su realismo, gracias a un garaje de más de 50 coches (de las marcas más populares en este mundillo) que se comportan fielmente y que podemos modificar hasta el infinito con piezas de marcas reales. Y para completar este abanico de



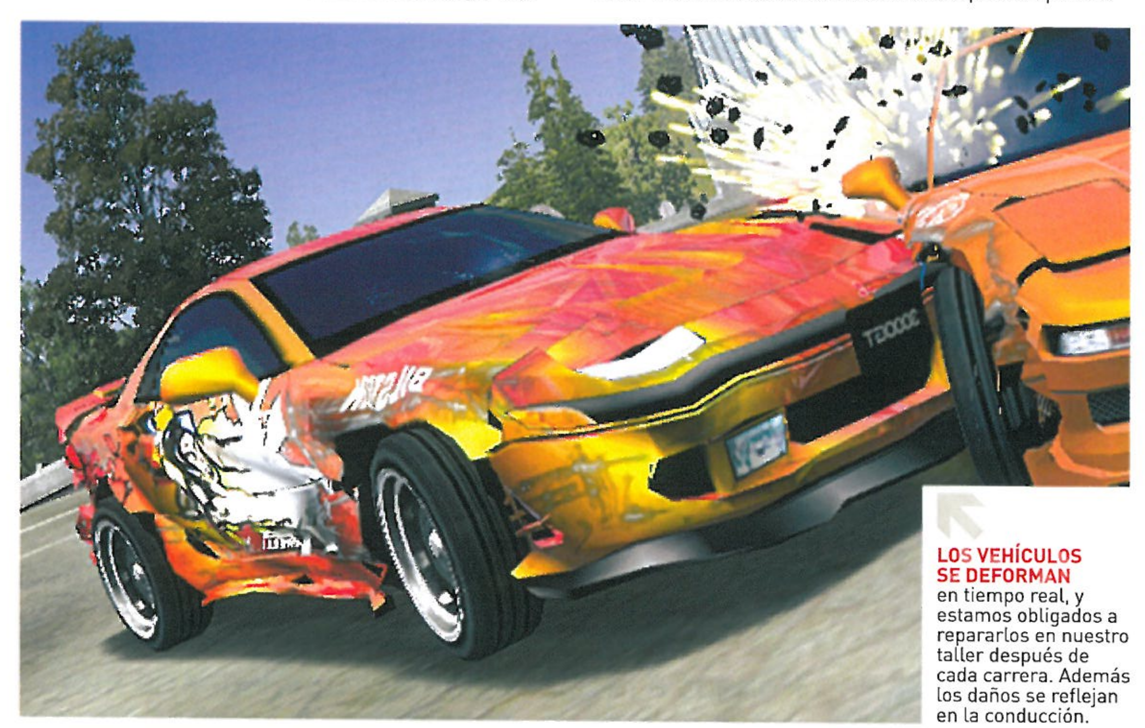




LOS CIRCUITOS URBANOS están ambientados en las diferentes zonas de una ciudad ficticia llamada Angel City.



DOS JUGADORES PUEDEN COMPETIR a través de Internet o bien enfrentándose en el clásico modo a pantalla partida.



LOS VEHÍCULOS SE DEFORMAN en tiempo real, y estamos obligados a repararlos en nuestro taller después de cada carrera. Además los daños se reflejan en la conducción.





MÁS QUE CARRERAS

Además de participar en las clásicas competiciones en las que lo único importante es llegar en primer lugar, «Juiced» también nos permite conducir en pruebas de lo más variado e incluso nos da la oportunidad de dirigir a nuestro propio equipo de corredores callejeros:



LA ACELERACIÓN se mide en carreras en recto, con el cambio de marchas manual.



LAS ACROBACIAS se puntúan por su originalidad y por la dificultad de ejecución.



MANTENER LA VELOCIDAD por encima de una determinada también es un objetivo.

modos, también podemos participar en carreras multijugador, a pantalla partida o por Internet.

«Juiced» se completa con unos buenos gráficos y una banda sonora de lujo. En resumen, es cierto que no tiene tantas posibilidades ni es tan espectacular como sus rivales más recientes, pero a cambio sus carreras callejeras son las más cercanas a una competición real y además ofrece una profundidad de juego sin precedentes.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LA PROFUNDIDAD** que se consigue al incluir elementos como el respeto o la dirección de equipos.
- **EL REALISMO** de los coches, con un estilo de conducción muy exigente y con daños en tiempo real.

lo peor

- **LOS CIRCUITOS CERRADOS.** Echamos de menos la posibilidad de recorrer la ciudad libremente.
- **NO HAY DEMASIADOS COCHES,** aunque todos ellos están fielmente recreados en el juego.

alternativas

«Midnight Club 3 DUB», resulta superior técnicamente, aunque su estilo de conducción no sea tan real. Lo mismo podemos decir de **«Need for Speed Most Wanted»** y **«Need for Speed Underground 2»**, dos estandartes de este género, que también optan por la conducción arcade. Claro que si buscáis realismo **«GT 4»** es insuperable.

GRÁFICOS La construcción de los coches es impecable, así como la sensación de velocidad y los daños. Eso sí, las pistas son un poco sosas. **90**

SONIDO Dejando a un lado el sonido de los vehículos, muy real, «Juiced» cuenta con una gran banda sonora y está doblado al castellano. **92**

DURACIÓN Los retos del modo principal y las opciones de tuning son interminables, aunque no hay demasiados coches disponibles. **93**

DIVERSIÓN La variedad de retos, el estilo de simulación y sus impresionantes opciones de tuning engancharán a cualquier fan del género. **92**

PUNTUACIÓN FINAL 92

valoración

«Juiced» fue una de las primeras propuestas "tuneras" que llegó a nuestra consola y aún hoy sigue siendo uno de los títulos que mejor refleja el mundillo de las carreras urbanas. La combinación de coches modificados y de un control realista funciona de maravilla, y además está arropada por un desarrollo muy profundo que nos ofrece interminables horas de duración. Si bien es justo reconocer que no es tan rápido y espectacular como sus competidores más directos en este género.

VELOCIDAD ■ NAMCO ■ 1-2 JUGADORES ■ CASTELLANO (textos) ■ 59 € (9.817 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 3+



LOS PILOTOS REALES de las tres categorías del mundial están en este simulador, que lo tiene todo para entusiasmar a los fanáticos de las dos ruedas.

TRES NIVELES DE PILOTAJE

Por primera vez se incluyen en esta saga las tres categorías de motor que compiten por el Campeonato Mundial de Motos:

1. CATEGORÍA MOTOGP: La cilindrada de 500 es la categoría reina, en la que hay nombres de españoles como Gibernau, Checa y Xaus. Las motos son las más rápidas, pero su elevado peso las hace difíciles de controlar. ¡Cuidado al frenar!

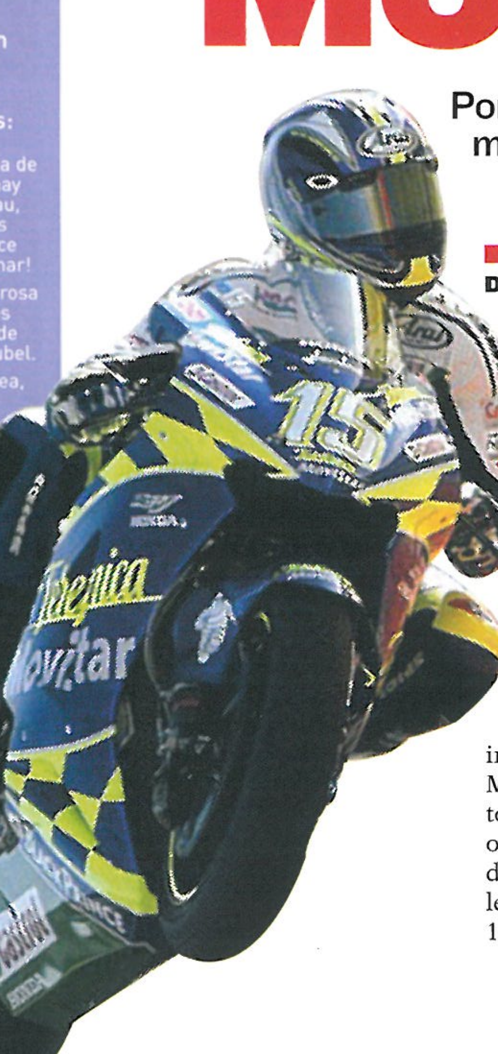
2. CATEGORÍA 250 CC: Con Dani Pedrosa al frente, en estas equilibradas motos veréis pilotos nacionales del calibre de Elías, Fonsi Nieto, Debón, Olivé y Faubel.

3. CATEGORÍA 125 CC: Barberá, Gadea, Lorenzo, Bautista... ¡En la categoría más asequible podéis encontrar hasta 10 pilotos españoles!

UNOS PILOTOS DE CATEGORÍA

MOTO GP 4

Poneos a la aspiración del simulador de motos más aclamado, ¡tenéis que demostrar que los españoles somos los mejores del Mundial!





SETE

España es uno de los países que más pilotos aporta a las motos, como Pedrosa o Sete, que este año ha luchado a tope contra Rossi.

EL CAMPEONATO MUNDIAL DE MOTOCICLISMO acaba de terminar, pero gracias a las emocionantes actuaciones de pilotos españoles como Sete Gibernau, Carlos Checa, Dani Pedrosa, Héctor Barberá o Toni Elías, medio país se ha paralizado los domingos cuando había carreras. Por eso no nos extraña el éxito de esta saga, que en su cuarta entrega en PlayStation 2 demuestra por qué es la más popular de todas.

Este año el juego viene más cargado que nunca, ya que incluye las tres categorías del Mundial (125, 250 y Moto GP) y todas las licencias oficiales, para ofrecer los datos, los patrocinadores, los más de 70 pilotos reales (20 de ellos españoles) y los 16 circuitos oficiales del Mundial (Jerez, Cataluña, Estoril, Assen, etc.), tal y como aparecieron en la presente temporada.

LOS MODOS DE JUEGO SE DIVIDEN EN DOS PARTES: competiciones que corremos con un piloto personalizado (Entrenamientos, Arcade, Contrarreloj o un Mundial) y torneos con un piloto real (Arcade, Mundial y el acertado Desafío). Lo más interesante es que en cada carrera que hagamos -sin importar en qué modo estemos- vamos sumando unos puntos, y con ellos desbloqueamos nuevos pilotos reales, circuitos y otros extras tan variados como fotos, vídeos y datos históricos. Si a esta oferta le añadimos un emocionante multijugador y el nuevo modo online, nos queda un panorama repleto de posibilidades, todas







LAS FRENADAS son un poco difíciles, pero si no conseguís dominarlas siempre podéis activar las ayudas al pilotaje.



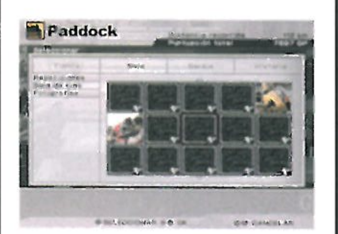
LOS PILOTOS son bastante expresivos (miran hacia atrás si les adelantamos, hacen "tumbadas", etc.). ¡Ojo con Rossi!



LOS GRÁFICOS están cuidados al milímetro, de forma que casi os costará diferenciar si estáis jugando con la PS2 o viendo la televisión.

PASE VIP EN EL PADDOCK

Como recompensa a tanto esfuerzo sobre la moto, disponemos del Modo Paddock, con montones de extras que tardaréis mucho en liberar al 100%.



LA SALA es un lugar en el que se guardan todas las fotos, repeticiones y vídeos que hayáis comprado con el dinero que se gana durante el juego, ya sea en carreras, entrenamientos, etc.



EL GARAJE es el lugar en el que se "compran" los pilotos, de forma que podáis usarlos libremente en todos los modos. Además, aquí tenéis todos los datos sobre ellos y sus equipos.







EL DESAFÍO consiste en 125 retos que van desde una prueba de frenada, a batir un récord, pasando por duelos a una vuelta o ganar un Campeonato. Con el dinero que ganamos nos podemos ir comprando pilotos para utilizar en el modo arcade, fotos, vídeos, y otros extras.

entrelazadas entre sí, que lo hacen mucho más interesante.

Por su parte, el plano técnico ha sido resuelto con mucho oficio, ofreciendo unos pilotos muy detallados, una buena sensación de velocidad y un pilotaje de corte más bien realista, pero que con las ayudas de conducción se vuelve asequible a cualquier loco de las dos ruedas que quiera disfrutar de un simulador con sello oficial y bastante completo.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- LAS LICENCIAS, que harán las delicias de los que cada semana se ponen ante la TV para ver las motos.
- EL SISTEMA DE PUNTOS, que nos "pica" al ir desbloqueando los extras y numerosos premios ocultos.

lo peor

- LOS CIRCUITOS ESTÁN ALGO VACÍOS, a pesar de que sus trazados son muy fieles a la realidad.
- EL PILOTAJE SIN AYUDAS, que puede atragantarse a los que no estén acostumbrados a su control.

alternativas

En lo que se refiere a simulación de carreras de motos, las únicas opciones aparte del anterior **«Moto GP3»**, entran dentro del género del motocross, y no son de una gran calidad... Si queréis otro simulador oficial de motor, nada mejor que echarle el guante a **«Formula One 05»**, con el que también disfrutaréis corriendo con Fernando Alonso.

GRÁFICOS La recreación de motos, pilotos y circuitos es casi perfecta (aunque las pistas se ven un poco vacías), y la velocidad es bastante fluida. **86**

SONIDO Los sonidos de los motores son realistas, aunque quedan ensombrecidos por la música rockera, que se escucha en todo momento. **82**

DURACIÓN Con tantas licencias, modos y extras, el juego dará muchas horas de diversión hasta que os canséis de él... o salga otra entrega. **86**

DIVERSIÓN La simulación de una moto en consola siempre fue complicada, pero aquí, con algo de práctica, os parecerá de lo más emocionante. **83**

PUNTUACIÓN FINAL 85

valoración

Al margen de la locura que se ha vivido este año con la F1, el motociclismo ha sido siempre el deporte de motor con mayor y mejor representación española. Pues bien, en esta nueva entrega de la saga de motociclismo más prestigiosa podéis meteros en la piel de nuestros pilotos, y así sentir la velocidad y la emoción de esta vertiginosa competición. Y gracias a que por fin se han incluido las tres categorías, y ya disponemos de modo online, podemos decir que estamos ante el juego de motos más completo que cabe en una consola.

■ LUCHA ■ NAMCO ■ 1 - 2 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ 59 € (9.817 ptas.) ■ Lanzamiento: Ya disponible ■ 

ESTA QUINTA ENTREGA DE «TEKKEN» se ha convertido en la mejor de toda la serie, gracias a la cantidad de personajes y modos de juego que incluye, su calidad técnica y sus múltiples secretos y extras.

PREPÁRATE PARA EL COMBATE MÁS APASIONANTE

TEKKEN 5



El torneo de lucha definitivo acaba de iniciarse y en él participan los luchadores más peligrosos del planeta. Si queréis sobrevivir a esta competición, mejor poneos en forma.

■ **LOS LUCHADORES MÁS FUERTES DEL MUNDO** vuelven para participar en el torneo de lucha virtual más popular: es la quinta edición del Torneo del Puño de Hierro, o lo que es lo mismo, el quinto «Tekken». Y no creáis que a una cita así acuden sólo unos pocos tipos, sino más bien al contrario: precisamente uno de los puntos más fuertes del juego es el impresionante plantel de personajes que presenta. De inicio podemos escoger entre 20 luchadores (tipos tan conocidos como Paul, Nina, Steve Fox o Christie Monteiro), pero además es posible desbloquear más de una decena adicional. Así, con más de 30 personajes en total, «Tekken 5» puede presumir de ser uno de los arcades de lucha 3D con más luchadores. Además, hay tres caras nuevas que debutan en el torneo: Asuka Kazama, Feng Wei y Raven, unos luchadores que cuentan con un gran carisma y, lo que es más importante, con muy buenos movimientos. ¡Seguro que a los tres les espera un larguísimo porvenir en esta saga!

→ **LOS MODOS DE JUEGO NOS HAN SORPRENDIDO** por su cantidad y variedad. Es posible participar en ocho distintos (Supervivencia, Arcade, Team Battle, Versus, etc.), pero los que más






LOS LUCHADORES pueden realizar una amplia gama de golpes gracias al completo sistema de control, que nos permite manejar las cuatro extremidades de cada personaje de forma independiente.



EL DESARROLLO DE LOS COMBATES es vibrante y no nos permite descuidarnos ni un segundo. Todo un juegazo.



EL MALVADO JINPACHI es el jefe final de «Tekken 5». Sus ataques hacen estragos, y hasta puede recuperar energía.

EDITA TU LUCHADOR

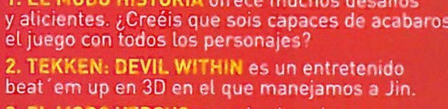
Una de las opciones más interesantes que ofrece este fenomenal arcade de lucha es la posibilidad de modificar a nuestros luchadores favoritos. Es bastante divertido.


PODEMOS COMPRAR ropa y complementos de todo tipo, desde camisetas a pañuelos.


EL DINERO lo obtenemos según ganamos combates. El modo Arcade es la mejor opción.



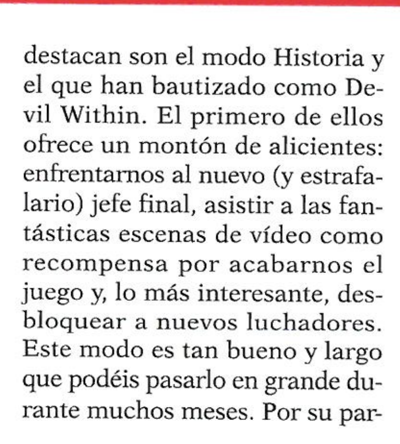

LOS MODOS DE JUEGO



«Tekken 5» ofrece hasta ocho modos de juego. Estos son los tres más destacados:

1. **EL MODO HISTORIA** ofrece muchos desafíos y alicientes. ¿Creéis que sois capaces de acabaros el juego con todos los personajes?
2. **TEKKEN: DEVIL WITHIN** es un entretenido beat´em up en 3D en el que manejamos a Jin.
3. **EL MODO VERSUS** para dos jugadores asegura diversión para muchos, muchísimos meses. Es entretenido hasta decir basta.

destacan son el modo Historia y el que han bautizado como Devil Within. El primero de ellos ofrece un montón de alicientes: enfrentarnos al nuevo (y estrafalario) jefe final, asistir a las fantásticas escenas de vídeo como recompensa por acabarnos el juego y, lo más interesante, desbloquear a nuevos luchadores. Este modo es tan bueno y largo que podéis pasarlo en grande durante muchos meses. Por su parte, el modo Devil Within es una especie de beat´em up en 3D, similar al modo Tekken Force que ya aparecía en la anterior entrega de la saga, en el que debemos avanzar por decorados atestados de enemigos mientras repartimos golpes a diestro y siniestro con Jin Kazama. Y aunque es cierto que no es lo más divertido que hemos probado, aún así este modo complementario nos ha parecido muy aprovechable.



ASUKA



ASUKA KAZAMA es uno de los nuevos personajes que aparecen en el juego, junto a Raven y Feng Wei. Su estilo es muy técnico y bastante contundente, si bien es verdad que en ocasiones puede resultar un poquito lenta de movimientos. Aún así, es un adversario a tener en cuenta.



PELEAS MUY VISTOSAS

El apartado gráfico que ofrece «Tekken 5» es una verdadera barbaridad. Personajes y escenarios presentan un detalle y calidad sin precedentes, como os mostramos abajo.



LOS PERSONAJES poseen un modelado muy realista. Mirad qué bien luce la bella Nina.



LOS FONDOS son variados a más no poder y, en su mayoría, bastante detallados y complejos.



PRACTICAR MUCHO es la clave para dominar todos los movimientos de los personajes, sobre todo de los nuevos.



LAS LLAVES son una manera fácil y rápida de mermar la barra de energía de los rivales, y además son muy vistosas.



APRENDER A PROTEGERSE es fundamental para conseguir victorias. De lo contrario recibiremos muchos golpes.



EN EL MODO ARCADE debemos ir progresando poco a poco en el ranking para llegar a ser unos verdaderos maestros.

SECUENCIAS DE GRAN CALIDAD

LA INTRODUCCIÓN a la que asistimos nada más conectar el juego tiene una calidad y brillantez increíble, como ya es costumbre en esta saga. En ella se nos da a entender que Heihachi muere ante un ejército de Jack-5, pero ¿será eso cierto...? Además, cada vez que terminemos el juego con un luchador también asistiremos a una bonita secuencia final.



JIN KAZAMA

Este chico es uno de los "pesos pesados" dentro del torneo, y además es uno de los personajes más completos y carismáticos. Sin embargo, Jin guarda un secreto...

En lo que respecta al sistema de control, se ha mantenido el esquema ya clásico de la serie: cada uno de los cuatro botones principales del mando controla una extremidad del cuerpo de nuestro luchador. Como muchos ya sabréis por experiencia, este sistema puede resultarle un poco complejo en un principio a los jugadores menos experimentados, pero una vez que se domina ofrece un montón de posibilidades. De hecho, gracias a él los personajes pueden realizar una gama de golpes, combos y llaves descomunal, todos muy suaves y en algunos casos, como en los combos que enlazan muchos golpes o en las presas, verdaderamente espectaculares.

LOS DETALLADOS CUERPOS DE LOS LUCHADORES contribuyen a reforzar el realismo, ya que todos lucen unos trajes muy bien



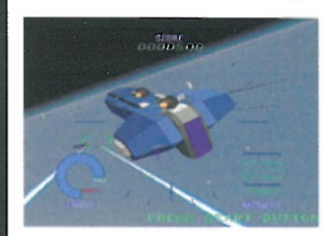
LAS COMBINACIONES DE GOLPES que son capaces de ejecutar los luchadores son como para echarse a temblar. Hay algunos que pueden golpear a su rival más de diez veces seguidas, como por ejemplo nuestra querida Christie.

HABLEMOS DE EXTRAS

«Tekken 5» es uno de esos juegos que puede durarnos casi toda la vida. Y no sólo por el juego en sí, sino porque además nos ofrece una gran cantidad de sorpresas. Para que os hagáis una pequeña idea, «Tekken 5» incluye las versiones de recreativa de las tres primeras entregas de la serie, cortesía de Namco.



LOS TRES PRIMEROS TEKKEN vienen "de serie" en el juego, en la modalidad Arcade History.



STARBLADE, un mata-mata clásico de Namco, también está disponible en el título.



LOS PERSONAJES SECRETOS también se van desbloqueando a medida que jugamos.

«TEKKEN 5» ES UNO DE LOS MEJORES JUEGOS DE LUCHA DE LA HISTORIA DE PS2



MÁS DE UNA TREINTENA DE PERSONAJES se dan cita en el torneo, una auténtica barbaridad. ¿Alguien da más?



LA SUAVIDAD DE LAS ANIMACIONES de los luchadores es sensacional. ¡Es una delicia ver pelear a estos tipos!

realizados y un modelado ejemplar. Los escenarios no se quedan atrás en absoluto, tanto por su inspirado diseño como por la multitud de elementos móviles en pantalla que les dotan de más vida. Por todos estos ingredientes, más otras sorpresas, «Tekken 5» se ha revelado como uno de los mejores juegos de lucha de la historia y en la mejor entrega de la saga hasta el momento. ¡No os lo podéis perder!

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **EL NÚMERO DE MODOS Y PERSONAJES,** una bestialidad.
- **EL SISTEMA DE CONTROL** es tan completo como siempre.
- **ES UNA DELICIA VISUAL** y cada combate es espectacular.

lo peor

- **PUEDE RESULTAR ALGO COMPLICADO A LOS MENOS EXPERTOS,** pero cuando le coges el aire al juego te enamoras de él.
- **QUE NO INCLUYA TEKKEN 4,** ya que estamos puestos...

alternativas

La más acertada sería **«Soul Calibur III»,** otro auténtico súper clásico de la lucha 3D, que posee parecidas posibilidades al juego que nos ocupa. Si os va algo más agresivo, no dejéis de probar el también excelente **«Mortal Kombat Deception»,** y si sois unos románticos, entonces probad **«Street Fighter Anniversary».**

GRÁFICOS Los personajes son muy realistas y se mueven con gran suavidad, mientras que los fondos son soberbios. Es una maravilla. **94**

SONIDO La BSO se adapta muy bien al desarrollo de los combates y los efectos de sonido también destacan, al igual que las voces. **92**

DURACIÓN Con la gran cantidad de modalidades, personajes y sorpresas que incluye, hay juego para muchísimos meses. Garantizado. **95**

DIVERSIÓN El ritmo de los combates es frenético, los modos son variados y el control de los personajes es perfecto. Es divertidísimo. **95**

PUNTUACIÓN FINAL 95

valoración

Esta quinta entrega de «Tekken» se ha convertido en un auténtico súper clásico, convirtiéndose en la mejor entrega de la serie y en todo un título de referencia dentro del género de la lucha 3D. Nos ha parecido tan bueno que incluso animamos a jugar con él a todos aquellos que no les atraen mucho este tipo de arcades. De verdad, es difícil no pasarlo bien con «Tekken 5», y además es uno de esos juegos que gracias a sus posibilidades sale muy rentable a largo plazo. Probadlo cuanto antes.

■ LUCHA ■ NAMCO ■ 1 - 2 JUGADORES ■ CASTELLANO (textos) ■ 59,95 € (9.975 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 16+







LAS CRÓNICAS DE LA ESPADA

Este es el modo más innovador de «Soul Calibur III», una combinación de lucha y estrategia que os pondrá el corazón en un puño:

1. **MOVEMOS A NUESTRAS TROPAS** por una serie de mapas con caminos, fortalezas y cientos de enemigos. Una buena estrategia es fundamental.
2. **LUCHAMOS "ONE VS ONE"** cada vez que nos cruzamos con algún soldado enemigo. El resultado de estos combates decide la batalla.
3. **GANAMOS EXPERIENCIA** y mejoramos nuestras habilidades. También podemos comprar nuevas armas, mejorar nuestras protecciones e incluso cambiar nuestro aspecto.



LOS COMBATES A ESPADA "marca de la casa" sirven para decidir quién será el próximo portador de la espada Soul Calibur. ¡Espectáculo garantizado!

EL ALMA DE LA LUCHA

SOUL CALIBUR III

Si los duelos a espada os parecen cosa del pasado será mejor que no os crucéis con ninguno de los "anticuados" guerreros que luchan en este torneo.



TIRA → se ha transformado en esta criatura, sin duda uno de los luchadores más poderosos del juego.

■ **LOS ESPADACHINES MÁS DIESTROS DEL MUNDO** se baten por cuarta vez en nuestras consolas para conseguir la legendaria espada Soul Calibur. Y aunque el desarrollo de estos combates se mantiene fiel a la saga (se trata de agotar a golpes la resistencia del contrario o empujarle fuera del ring), os anunciamos que «Soul Calibur III» introduce un giro aventurero dentro del género. Tanto en los "Relatos de armas", que nos invitan a descubrir el destino de los 28 luchadores principales, como en el resto de modos de juego, los enfrentamientos se sazonan con la posibilidad de comprar armas nuevas (hay más de 200 disponibles), de aumentar el nivel de nuestro personaje o, simplemente, de coleccionar nuevas galerías de vídeos e imágenes.

→ **EL MODO "CRÓNICAS DE LA ESPADA"** profundiza aún más en este aspecto. Metidos en una guerra entre dos reinos medievales, nuestra misión consiste en dirigir a un pequeño ejército como si se tratase de un juego de estrategia. Sin embargo, en las Crónicas no podemos usar a los personajes principales, sino que tenemos que "fabricar" a nuestro propio gue-



EL MODO PRINCIPAL alterna secuencias de vídeo "activas" en las que debemos pulsar botones en el momento justo.



LA TREINTENA DE LUCHADORES disponibles incluye a viejos conocidos junto a cuatro nuevas incorporaciones.



EL SISTEMA DE COMBATE es muy intuitivo, con tres tipos de ataque, un botón de defensa y decenas de combinaciones.

COMBATES ESPECIALES

Aunque lo fundamental del juego sean los enfrentamientos "uno contra uno" también encontramos otros retos en los que nos sometemos a reglas especiales.



LA LUCHA CONTRA EL COLOSO de piedra es uno de los momentos más sorprendentes de todo el juego. Tranquilos, es más fácil de lo que aparenta.



PODEMOS COLECCIONAR MONEDAS que "saltan" con cada uno golpe y luego sumarlas a la recompensa obtenida por nuestras victorias.







GUERREROS A MEDIDA Si nos cansamos de los luchadores clásicos, podemos crear a nuestro personaje desde cero (izqda) luchar con él en diferentes torneos, y, con el dinero ganado, comprar objetos para equiparlo. (pantalla dcha)

rrero utilizado un completísimo editor. Todos estos luchadores tienen un diseño más colorido, que encaja a la perfección con unos escenarios muy detallados. Y la banda sonora tampoco se queda atrás. Pero la verdad es que esta estupenda realización palidece en comparación con la duración y la variedad de modos de «Soul Calibur III», que hace de sus combates los más profundos y variados que hemos visto en una consola.

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LOS NUEVOS MODOS DE JUEGO** añaden un estilo más aventurero a la lucha "one vs one".
- **EL EDITOR** de personajes permite que el número de luchadores sea casi infinito.

lo peor

- **NO ESTÁ DOBLADO** al castellano, lo que sería de agradecer en las "Crónicas de la espada".
- **ALGUNOS ESCENARIOS** son un poco sosos y se echa en falta la presencia de público.

alternativas

«Tekken 5», también de Namco, nos presenta una perspectiva más realista e igualmente espectacular, aunque no tiene tantos modos de juego, ni resulta tan asequible como «Soul Calibur III». Si os atraen los combates con armas, **«Mortal Kombat Deception»** es también un gran juego de lucha, aunque bastante más "bestia".

GRÁFICOS Cada guerrero, con un aspecto más colorido que en anteriores entregas, está relizado con detalle y sensacionalmente animado. 92

SONIDO La banda sonora es muy intensa, y los efectos cumplen, aunque las voces están en inglés. Además los vídeos están en Dolby Digital EX. 88

DURACIÓN Gracias al editor de personajes, a las "Crónicas de la espada" y a la cantidad de extras que comprar, es casi infinito. 97

DIVERSIÓN El desarrollo de los combates es rápido y espectacular, ajustado a todo tipo de jugadores. Y los nuevos modos añaden más variedad. 95

PUNTUACIÓN FINAL 95

valoración

Ya que mejorar los combates de los anteriores «Soul Calibur» era una tarea casi imposible, esta entrega hace hincapié en los nuevos modos de juego, los más largos y originales que hemos visto en mucho tiempo. Aún así, y por encima de un apartado técnico absolutamente genial, lo que nos conquista es la intensidad de los enfrentamientos, que van a conseguir (sobre todo en el modo multijugador) mantenernos pegados a la consola durante muchísimo tiempo. Una obra maestra de la lucha.

■ LUCHA ■ BANDAI ■ 1 - 8 JUGADORES ■ CASTELLANO (textos) ■ 64,99 € (10.814 ptas.) ■ Lanz.: Ya disponible ■ 





LA CONTIENDA DEFINITIVA da comienzo. Todos los luchadores clave aparecidos en "Dragon Ball Z" están listos para pasmarnos con sus mejores ataques.

NUEVOS MODOS

Los modos de juego han sido bastante retocados. Si queréis completarlos todos, cancelad vuestras citas de aquí a mucho tiempo. Estos son los principales:

1. EL MODO HISTORIA cuenta todas las sagas de Dragon Ball Z en orden cronológico, más alguna extra creada por los programadores. Tiene combates especiales en los que, por ejemplo, hay que ganar con un determinado golpe.

2. EL MODO RANKING nos propone luchar contra 100 rivales para ser los número uno. Se nos premia por acabar los combates con estilo o en el menor tiempo posible, y aparecen luchadores sorpresa...

3. LA OPCIÓN "EVOLUCIÓN Z" sirve para configurar los personajes a nuestro gusto. Aquí también podemos fusionar los ítems encontrados en el modo historia para liberar nuevos personajes.

UN FESTIVAL DE GUERREROS

DRAGON BALL Z BUDOKAI TENKAICHI

En la lucha todo evoluciona: los rivales se hacen más fuertes y los juegos son cada vez más fieles. ¿Queréis repetir las hazañas de Goku?

■ **VUELVEN LAS BATALLAS CÓSMICAS** que tanto han gustado a los fans de Dragon Ball, aunque después de los tres «Budokai» previos, ahora la saga da una vuelta de tuerca. Vale, de nuevo hemos de pelear con Goku, Vegeta y compañía, pero esta vez presentan una gama de movimientos mayor. Además podemos desplazarnos con libertad por los enormes (y destructibles) escenarios, escondernos y pelear en el suelo, en el aire o bajo el agua. También tenemos muchos ataques distintos: cuerpo a cuerpo, ondas de energía, movimientos a supervelocidad... Así, por poner un ejemplo, es posible hacer que nuestro personaje se esconda y concentre energía, para luego volar a toda mecha hacia el rival, destrozar una montaña por el camino y, finalmente, enlazar una secuencia de golpes y lanzar a nuestro enemigo. ¡Como en la serie!

→ **EL PLANTEL DE PERSONAJES ES ABRUMADOR.** Hay 60 luchadores de "Dragon Ball Z", "GT" y las pelis especiales. Algunos son inéditos, como Janemba o las Fuerzas de Ginyu, y otros muchos están ocultos. Y de modos de juego tampoco va mal: Historia,

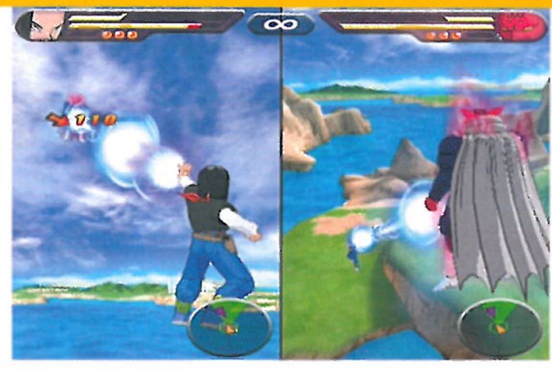
GOKU →

A pesar del enorme plantel de luchadores, este sayano sigue siendo la estrella del juego. Como ocurre con los demás, tiene todos sus superpoderes y ataques típicos.





LA SIMILITUD CON LA SERIE se verá en las posibilidades de devastar los escenarios o hacer combates como este.



EL MODO VERSUS se muestra a pantalla partida. Es algo más incómodo, pero permite movernos con mucha libertad.



LOS PERSONAJES NUEVOS son muchos y están extraídos de toda la serie: aquí está Boujack, pero también salen Baby, Chaoz, Super C-17...





PELEAS MÁS COMPLEJAS

La forma de jugar es bastante más abierta que en anteriores juegos, ya que tenemos más libertad de movimientos, tanto de ataque como de evasión, como sucedía en la serie. Aquí hay algunos ejemplos de lo que queremos decir:



VOLAR Y HUIR DEL RIVAL es posible siempre. Podemos movernos a cualquier altura y escondernos tras el escenario.



EL RADAR sirve para encontrar al enemigo si es él el escondido. Si no lo hallamos, no podemos lanzarle ataques de energía.



LUCHAR BAJO EL AGUA es posible también. No altera en nada el movimiento, pero da un puntito extra de espectáculo.

Ranking, Versus, Torneo y Entrenamiento, además de una opción para editar las habilidades. Frente a estas cualidades hay dos puntos negros: una menor fidelidad en la recreación de los personajes y la complejidad del control, ya que se usan todos los botones y cada uno tiene una función específica. Salvo por esto, el juego gustará a los que quieran lucha con un toque diferente... ¡y enloquecerá a los fans de Dragon Ball Z!

NUESTRO VEREDICTO

lo mejor

- **LA CIFRA DE LUCHADORES:** 90 incluyendo las transformaciones. Pero primero hay que encontrarlos...
- **LA ESPECTACULARIDAD.** Ver a los personajes en movimiento a toda pastilla es toda una gozada.

lo peor

- **CIERTOS FALLOS GRÁFICOS,** como la poca expresividad de las caras y las texturas de los fondos.
- **ES DURO DE MANEJAR.** Hay que practicar un poco para dominar un control más complejo que antes.

alternativas

Los dos **«Zone of the Enders»** se basan en un sistema de juego algo parecido, pero son difíciles de encontrar a estas alturas. El antecesor de este juego, **«DBZ Budokai 3»**, ya está en Platinum. Para más lucha manga, tenéis **«Saint Seiya»** y el inminente **«One Piece»**, más flojillos. Si queréis lo mejor, **«Tekken 5»** y **«Soul Calibur 3»** son la élite.

GRÁFICOS Se ha perdido detalle en los modelos, pero los escenarios son enormes y destructibles. La cámara trasera es un acierto. **86**

SONIDO Las cañeras melodías están "recicladas" de los anteriores juegos. Hay muchas más voces, pero siguen siendo las americanas... **80**

DURACIÓN Una cifra récord de luchadores, un modo Historia inmenso, modalidades Versus, Ranking, Torneo... Lucha para muchas semanas. **93**

DIVERSIÓN Cada combate es como un episodio de la serie, con momentos muy "potentes". Eso sí, cuesta bastante coger el truquillo al control. **88**

PUNTUACIÓN FINAL 88

valoración

Ahora, sí. Han hecho falta tres partes para obtener el juego que tenga todos los matices de los combates de la serie. Gracias a la cámara, las explosiones y los golpes, no podemos evitar soltar un "guau" en ciertos momentos. ¿Por qué no llega la nota aún más alto? Por dos razones: los gráficos no están muy detallados y el manejo es complejo, por lo que el juego no es tan asequible como otros. En realidad, es ese sistema de control el que hará que los fans flipen imitando todo lo que hacen sus héroes. Una "experiencia Dragon Ball" total.

SELECCIÓN HOBBY CONSOLAS



LOS FAVORITOS DE LA REDACCIÓN

1 Resident Evil 4
PUNT. HC 94 — PRECIO 59€
El último «Resident» nos ha metido tanto miedo que le concedemo el primer puesto. Es nuestro favorito de PS2.

2 God of War
PUNT. HC 95 — PRECIO 59€
Cuando apareció nos dejó con la boca abierta, y desde entonces no paramos de jugar a esta aventura "mitológica".

3 Metal Gear Solid 3
PUNT. HC 97 — PRECIO 29€
Snake mejora con cada nueva entrega. Los toques de supervivencia y camuflaje son sus armas para engancharnos.

4 Pro Evolution Soccer 5
PUNT. HC 95 — PRECIO 59€
Es el juego de fútbol más real que existe, y también el que más nos ha enganchado. ¡No podemos parar de jugar!

5 Gran Turismo 4
PUNT. HC 97 — PRECIO 59€
Cada nueva entrega nos gusta más: más coches, más circuitos y sobre todo, más diversión sobre cuatro ruedas.

6 Tekken 5
PUNT. HC 95 — PRECIO 59€
Cualquier aficionado a la lucha, como nosotros, sabe que «Tekken» ofrece interminables horas de diversión.

7 GTA San Andreas
PUNT. HC 97 — PRECIO 59€
La diversión nunca se acaba en las ciudades de San Andreas. Tenemos libertad total al margen de la ley.

8 Call of Duty 2
PUNT. HC 94 — PRECIO 59€
La Guerra Mundial aparece reflejada como nunca en este juegazo de acción en primera persona. ¡Cuerpo a tierra!

9 FIFA 06
PUNT. HC 95 — PRECIO 59€
No nos resistimos a echar unos partiditos de fútbol con los mejores jugadores del mundo. Aunque sea en consola.

10 Metal Gear Solid 2
PUNT. HC 96 — PRECIO 29€
Por mucho tiempo que pase, Solid Snake sigue siendo uno de nuestros héroes favoritos. Mirad cómo aguanta.

LOS PREFERIDOS DE...

Manuel del Campo	Javier Abad	David Martínez	Sergio Martín
1 Metal Gear Solid 3	1 God of War	1 Metal Gear Solid 3	1 Resident Evil 4
2 Resident Evil 4	2 Gran Turismo 4	2 GTA San Andreas	2 Metal Gear Solid 2
3 FIFA 2006	3 Resident Evil 4	3 Resident Evil 4	3 God of War
4 Pro Evolution 5	4 Pro Evolution 5	4 God of War	4 Capcom Classics
5 Tekken 5	5 Metal Gear Solid 3	5 Call of Duty 2	5 Tekken 5
6 Gran Turismo 4	6 Call of Duty 2	6 Tekken 5	6 Pro Evolution Soccer 5
7 God of War	7 GTA San Andreas	7 Gran Turismo 4	7 Gran Turismo 4
8 Prince of Persia 3	8 FIFA 06	8 Pro Evolution Soccer 5	8 ICO
9 Need For Speed MW	9 Prince of Persia 3	9 SW Battlefront II	9 GTA San Andreas
10 Burnout Revenge	10 Need for Speed M.W.	10 Prince of Persia 3	10 NBA Live 06

La lista de **Los Favoritos de la Redacción** se confecciona en base a las listas de los preferidos por los redactores de Hobby Consolas.



LEON
ESTE ANTIGUO POLICÍA de Raccoon City protagoniza «Resident Evil 4», una aventura que ha revolucionado el panorama de los juegos de PS2, gracias a su argumento absorbente y a sus gráficos de última generación.

LOS RECOMENDADOS

Los mejores juegos de cada consola clasificados por géneros

P PRECIO REDUCIDO

→ PLAYSTATION 2



Aventura/Acción

		Puntuación
1 Metal Gear Solid 3	P	97
2 GTA: San Andreas		97
3 Metal Gear Solid 2	P	96
4 Splinter Cell 3 C.T.		95
5 God of War		95
6 Resident Evil 4		94
7 Splinter Cell	P	94
8 Prince of Persia 3		94
9 Silent Hill 3	P	93
10 Devil May Cry 3		93

Fútbol

		Puntuación
1 FIFA 06		95
2 Pro Evol. Soccer 5		95
3 UEFA Cham. League	P	92
4 Eurocopa 2004	P	90
5 Esto es Fútbol 2003	P	89

Rol

		Puntuación
1 Final Fantasy X	P	96
2 Final Fantasy X-2	P	94
3 Dark Chronicle	P	91
4 La Tercera Edad	P	90
5 Kingdom Hearts	P	90

Varios

		Puntuación
1 Tony Hawk Und. 2	P	92
2 Singstar Party	P	90
3 Ace Combat 5		90
4 Aggressive Inline Sk.	P	90
5 Sega Superstars	P	87

Shoot'em up

		Puntuación
1 Call of Duty 2		94
2 Call of Duty	P	94
3 Killzone	P	93
4 M. Honor Rising Sun	P	92
5 TimeSplitters 3		91

Lucha

		Puntuación
1 Tekken 5		95
2 Soul Calibur III		95
3 Soul Calibur II	P	94
4 Tekken 4	P	92
5 Mortal Kombat Dec.	P	91

Plataformas

		Puntuación
1 Jak & Daxter	P	91
2 Sly Raccoon	P	91
3 Haven	P	90
4 Sly Raccoon 2	P	89
5 Ratchet & Clank 3	P	88

Estrategia

		Puntuación
1 Commandos 2	P	92
2 Full Spect. Warrior		88
3 Los Sims 2		86
4 Los Sims Toman la...	P	86
5 Aliens vs. Predator	P	83

Velocidad

		Puntuación
1 Gran Turismo 4		97
2 Colin McRae 2005	P	94
3 NFS Most Wanted		94
4 Burnout Revenge		94
5 Midnight Club 3 DUB		93

Deportivos

		Puntuación
1 NBA Live 06		93
2 NBA 2K6		92
3 Virtua Tennis 2	P	91
4 NBA Street Vol. 3		88
5 Smash Court Tennis 2	P	87

Imprescindibles

por orden alfabético

- CALL OF DUTY 2
- NEED FOR SPEED MW
- FIFA 06
- FINAL FANTASY X
- FINAL FANTASY X-2
- GOD OF WAR
- GRAN TURISMO 4
- GTA SAN ANDREAS
- JAK 3
- PRINCE OF PERSIA 3
- METAL GEAR SOLID 2
- METAL GEAR SOLID 3
- PRO EVO. SOCCER 5
- RESIDENT EVIL 4
- SPLINTER CELL CHAOS T.
- TEKKEN 5

★ El juego de las Navidades



RESIDENT EVIL 4

Este juego representa a la perfección la madurez que ha alcanzado PS2, tanto en lo que se refiere a los aspectos técnicos, como a su argumento y ambientación. Por eso (y porque es capaz de ponernos los pelos de punta) le hemos escogido como juego de las Navidades. Ya sabéis, si entre todos estos juegazos sólo podéis escoger uno (y sois mayores de edad) «Resident Evil 4» os ofrece 20 horas de un modo historia alucinante, decenas de extras, y la mejor acción... todo empaquetado con gráficos detallados, sonido envolvente y el mejor sistema de control.

→ LOS MEJORES JUEGOS...

Adultos

Títulos "subiditos de tono" para los jugadores con ganas de marcha .



1 GTA San Andreas (Rockstar)



2 God of War (Sony)

3 Leisure Suit Larry (Sierra)



4 Torrente 3 (Virgin)



5 7 Sins (Atari)

Infantiles

Grandes aventuras para personas pequeñas, o a la inversa, que también nos vale.



1 Kingdom Hearts (Square-Enix)



2 Harry Potter (E. Arts)



3 Los Increíbles 2 (THQ)





4 Crónicas de Narnia (BVG)

5 Brave (Sony)

Multijugador

La mejor excusa para encerrarte en casa con tus amigos y pasarlo bomba compitiendo.



1 Pro Evolution Soccer 5 (Konami)



2 Singstar Party (Sony)



3 Buzz (Sony)



4 Eyetoy Play (Sony)

5 Mashed XXL (Virgin)

LOS MEJORES ACCESORIOS

La cantidad de periféricos con los que podemos disfrutar en PlayStation 2 crece día a día, en cantidad y variedad. Para sacar el máximo partido a vuestra consola, aquí tenéis los más interesantes, ordenados por categorías: tarjetas, mandos, imagen y sonido...

Una mochila para llevar todo, todo, todo...

- **Nombre:** Sony Handbag
- **Compañía:** Sony **Consola:** PS2
- **Precio:** 30,90 € (5.141 ptas.)

Una práctica mochila, hecha de un material resistente, con la que podemos llevar de un lado a otro nuestra PlayStation 2, 5 juegos, y todos los accesorios que podamos necesitar (mandos, cables, etc.), pero siempre con la protección que se merecen. También hay una versión para PSTwo, más compacta pero igual de funcional.

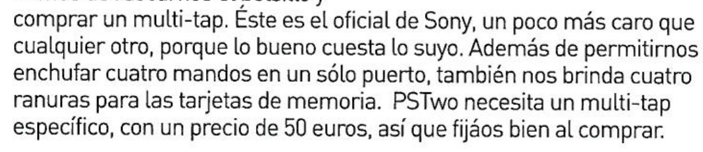


Valoración: 

Aquí el multi-tap, aquí mis amigos

- **Nombre:** Multitap PS2
- **Compañía:** Sony
- **Consola:** PS2
- **Precio:** 44,95 € (7.479 ptas.)

Si queremos echar una partida con varios amigos a pantalla partida con nuestra PS2, por mucho que nos duela, hemos de rascarnos el bolsillo y comprar un multi-tap. Éste es el oficial de Sony, un poco más caro que cualquier otro, porque lo bueno cuesta lo suyo. Además de permitirnos enchufar cuatro mandos en un sólo puerto, también nos brinda cuatro ranuras para las tarjetas de memoria. PSTwo necesita un multi-tap específico, con un precio de 50 euros, así que fijáos bien al comprar.



Valoración: ★★★★

TARJETAS DE MEMORIA

Las "memory card" ofrecen cada vez más espacio por menos precio. Ya seáis jugones ocasionales o "viciaos", hay oferta para todos.



Lo mínimo para tener tus partidas a salvo

- **Nombre:** Memory Card 2
- **Compañía:** Sony **Consola:** PS2
- **Precio:** 29 € (4.825 ptas.)

La primera tarjeta de memoria de PS2 en el mercado, y también la más fiable. Aunque hay muchas otras, esta de 8 megas con la garantía de calidad de Sony, es la más recomendable para grabar nuestras partidas. Y también hay una versión plateada.

Valoración: ★★★

Memoria casi infinita

- **Nombre:** MAX Memory 64MB y 32 MB
- **Compañía:** Ardistel **Consola:** PS2
- **Precio:** 49,95 € y 39,95 €

Si lo vuestro es jugar día y noche, ya tenéis una tarjeta a medida. Tienen 64 y 32 megas de espacio y en comparación con una tarjeta normal de 8 MB son baratas. Para los que duden de su fiabilidad, utiliza tecnología de Samsung y Toshiba. Si queréis una tarjeta más "light" de 16 megas, hay una por 29,95 €.

Valoración: 



MANDOS

Ya juguéis solos o en grupo, necesitáis mandos para controlar a vuestros héroes. Hay muchos, pero éstos son los mejores:



Un pequeño muy independiente

■ **Nombre:** Microcon Wireless
■ **Compañía:** Mad Catz
■ **Consola:** PS2, PSOne
■ **Precio:** 24,99 € (4.150 ptas.)

Dos grandes utilidades en un sólo mando. Los Microcon son un 15% más pequeños que los pads normales y además son inalámbricos. Funcionan a una distancia de hasta doce metros. Vale, no son muy robustos, pero... ¿Habéis visto el precio que tienen?

■ **Valoración:** ★★☆☆



El lado jugón de la Fuerza

■ **Nombre:** Star Wars Episode III Control Pad
■ **Compañía:** Nobilis
■ **Consola:** PS2 y Xbox ■ **Precio:** 16,99 € (2.827 ptas.)

El Episodio III de Star Wars no sólo fue un acontecimiento en el cine, sino también las consolas, donde ha traído buenos pads oficiales. En PS2 tenéis un mando con cable por 16, 99€ y uno Wireless por 39,99 € . Podéis encontrar mandos para Xbox a un precio de 24, 99 € , también con versión inalámbrica. Son robustos y tienen un diseño "friki" pero bastante elegante. Además, algunas partes de ellos brillan en la oscuridad.

■ **Valoración:** ★★★☆

Tu consola es una recreativa

■ **Nombre:** Tri-Format Arcade Stick
■ **Compañía:** Logic3 ■ **Consola:** Todas
■ **Precio:** 29,90 € (4.975 ptas.)



Si sois de los que disfrutan con los juegos de lucha o cualquier otro tipo arcade, no podéis privaros de este joystick. Tiene 8 botones de disparo con posibilidad de programación, función Turbo y es compatible con el Dual Shock. Como podéis ver, tiene un diseño molón y os cuesta igual que un pad normal.

■ **Valoración:** ★★★☆





Una oferta que no podrás rechazar

■ **Nombre:** Safari Duo Pad
■ **Compañía:** Domina ■ **Consola:** PS2
■ **Precio:** 19,90 € (3.311 ptas.)

Esta parejita de mandos tiene una relación calidad-precio difícilmente superable, porque por sólo 19,90 € nos llevamos a casa un pack con los dos mandos, que emulan la ergonomía de un Dual Shock. Vale, quizá la cruceta sea mejorable y los sticks tampoco sean para lanzar campanas al vuelo, pero es que por ese precio... ¡merece la pena llevárselos!

■ **Valoración:** ★★★☆

El pad más duro

■ **Nombre:** Metal GamePad
■ **Compañía:** Logic3
■ **Consola:** PS2, PSOne
■ **Precio:** 40 € (6.655 ptas.)

Se acabó eso de usar mandos que se "cascan" con cualquier golpe. Este pad está hecho de una aleación de metal y pesa unos cuatrocientos gramos, lo que lo convierte en un mando de control realmente resistente. Tiene iluminación en las teclas y funciones de programación y de recolocación de botones, además de vibración y todas las prestaciones de un Dual Shock.

■ **Valoración:** ★★★☆

NO LO PIERDAS DE VISTA

EL MEJOR MANDO PARA PS2

Todo el control en tus manos



■ **Nombre:** Dual Shock 2
■ **Compañía:** Sony
■ **Consola:** PS2
■ **Precio:** 25,95 € (4.983 ptas.)

No sólo es el mando más popular, sino que ofrece una calidad y una ergonomía fuera de ninguna duda. Esto ha llevado al Dual Shock 2 a ser considerado como uno de los mejores mandos de consola de todos los tiempos. Tiene función analógica en todos sus botones, lo que le permite medir el grado de presión que realizamos, y cuenta con la garantía de calidad de Sony. Su hándicap es el precio, un poco más alto que el del resto. También hay una versión plateada.

■ **Valoración:** ★★★★

PISTOLAS

Para ser el más "matón" en los juegos de disparo, necesitas nervios de acero, puntería... Y las mejores pistolas.



Con la ayuda del láser

■ **Nombre:** Laser Blaster P099L / X99L
■ **Compañía:** Logic3
■ **Consola:** PS2 y Xbox
■ **Precio:** 39,90 € (6.639 ptas)

Los aficionados a los juegos de disparos estamos de enhorabuena, porque Logic3 lanza una pistola de luz con todas las funciones imaginables... excepto la compatibilidad con televisiones de 100Hz. Este arma cuenta con retroceso, pedal de recarga, cruceta integrada en el cañón y un comodísimo e infalible puntero láser para que no fallemos ni un solo disparo.

■ **Valoración:** ★★★ 



Con esta pistola no hay quien me gane

■ **Nombre:** Gun-Con 2 ■ **Compañía:** Namco
■ **Consola:** PS2 ■ **Precio:** 33 € (5.490 ptas)

La pistola de Namco fue la primera especialmente creada para funcionar sólo con PS2, al conectarse a ella a través del puerto USB. Tiene una precisión perfecta, e incluye nuevos botones respecto de su predecesora. Por otra parte, es compatible con algunos televisores de 100 Hz, aunque sólo con un 50% aproximadamente de las marcas, según ha informado Sony.

■ **Valoración:** ★★★★



Una pistola del calibre 100... Herzios

■ **Nombre:** Beretta 92 FS ■ **Compañía:** Thrustmaster
■ **Consola:** PS2 y XBox ■ **Precio:** 54 € (8.985 ptas)

El alto precio de esta pistola no es por nada: es compatible con todos los juegos de disparo de PS2 y funciona con teles de 50, 60 y 100 herzios, además de con las de alta definición. Es muy fiable y tiene un diseño impecable que emula a la pistola Beretta real.

■ **Valoración:** ★★★

La flamante Desert Eagle, una joya del ejército israelí

■ **Nombre:** Desert Eagle ■ **Compañía:** Hypnosys
■ **Consola:** PS2 ■ **Precio:** 40 € (6.655 ptas)

Realizada a partir del modelo real de una Desert Eagle, la pistola de Hypnosys es compatible con todos los juegos de disparo para PS2 (aunque no para los de PSOne) pues se conecta a ella a través del puerto USB. Este arma cuenta con una cruceta de control para desplazarnos por el escenario y un pedal para agacharnos o recargar en juegos como «Time Crisis III». Cuenta también con retroceso, con lo que jugar con ella se convierte en una experiencia "real".


■ **Valoración:** ★★★



NO LO PIERDAS DE VISTA

LA MEJOR PISTOLA PARA DISPARAR EN PS2

Tiroteos en cualquier tele

■ **Nombre:** Scorpion 2
■ **Compañía:** Blaze
■ **Consola:** PS2 ■ **Precio:** 43 € (7.155 ptas.)

Por fin podemos disfrutar de los juegos de disparo en nuestras televisiones de 100 Hz y también con las de alta definición. La culpable es esta pistola de Blaze, compatible con todos los juegos para la clásica Gun Con 2 de Namco, y también con los títulos de Konami (de momento, en Playstation 2 sólo está el antiguo «Police 24/7» y no hay ninguno más a la vista). Su precio es un poquito más elevado que el de otras pistolas que podemos encontrar actualmente en el mercado, pero su compatibilidad con todos los modelos de TV y, sobre todo, su precisa respuesta en cualquier título, hacen honor a esos eurillos de más que hay que gastar.

■ **Valoración:** ★★★★

Dispara como nunca

■ **Nombre:** Assault Rifle ■ **Compañía:** Logic3
■ **Consola:** PS2 y XBox ■ **Precio:** 69,99 € (11.639 ptas)

Si estas cansado de las típicas pistolitas, prueba con esta réplica de un rifle de asalto. Tiene mira láser para disparar con una mayor precisión y culata desmontable. Eso sí, resulta un poco cara.


■ **Valoración:** ★★



VOLANTES

Os vais a despeinar con los trepidantes juegos de carreras de PS2. Si queréis correr a tope, agarráos a estos volantes.



El favorito de Fernando

■ **Nombre:** Speedster 3 Ed. Fernando Alonso
■ **Compañía:** Fanatec
■ **Consola:** PS2
■ **Precio:** 79,95 € (13.303 ptas)

Esta nueva edición del popular volante tiene pedales, anclaje y vibración. Está optimazado para eliminar la "zona muerta" en el pilotaje y su robusto revestimiento de goma evita el deslizamiento en nuestras manos al tomar curvas pronunciadas. Sigue sin incluir el Force Feedback pero oye, a Fernando Alonso le encanta...

■ **Valoración:** ★★★☆







Un volante sólo apto para profesionales

■ **Nombre:** Williams F1 Racing Wheel ■ **Compañía:** Joytech
■ **Consola:** PS2 ■ **Precio:** 65,95 € (10.973 ptas)

¿Os gusta conducir?, pues no hay mejor forma de hacerlo que con el auténtico volante Williams F1 BMW, que cuenta entre sus puntos fuertes con dos pedales ajustables, palanca de cambios, vibración, pantalla digital y varios ángulos de giro distintos para ajustar el volante a nuestro estilo de conducción. Quizá sea un poco caro, pero su calidad está asegurada.

■ **Valoración:** ★★★☆

Su punto fuerte es la resistencia

■ **Nombre:** Driving Force ■ **Compañía:** Logitech
■ **Consola:** PS2 ■ **Precio:** 79,90 € (13.294 ptas)

Gracias a un precio bastante interesante y a todas sus prestaciones, es uno de nuestros favoritos. Sus puntos fuertes están en la función Force Feedback (ofrece una resistencia progresiva al giro y aumenta así el realismo), pedales metálicos, gran consistencia y un tacto enormemente real. No es tan completo como la versión Pro, pero sí bastante más barato.

■ **Valoración:** ★★★★



Gana la carrera al cable

■ **Nombre:** 360 Modena Wireless
■ **Compañía:** Thrustmaster
■ **Consola:** PS2
■ **Precio:** 58 € (9.650 ptas)

A simple vista no tiene nada de especial, pero es una réplica del volante de un Ferrari 360 Modena que además cuenta con un soporte con la forma de las piernas para jugar en cualquier posición. Además es inalámbrico, con un alcance de 10 m.

■ **Valoración:** ★★★☆

Un volante en la palma de la mano

■ **Nombre:** 360 Lotus Pro Racer
■ **Compañía:** Radica
■ **Consola:** PS2
■ **Precio:** 42 € (6.988 ptas)

Además de su atractivo diseño, obra de Lotus, las ventajas de este volante radican en que no es necesario utilizar un soporte de mesa para jugar con él. La dirección es analógica, cuenta con asideros antideslizantes de goma y también vibra. No tiene las funciones de volantes más modernos, pero es funcional y bastante robusto.

■ **Valoración:** ★★☆☆

NO LO PIERDAS DE VISTA

EL MEJOR VOLANTE PARA CONDUCIR EN PS2

El volante de «GT4»

■ **Nombre:** Driving Force Pro
■ **Compañía:** Logitech
■ **Consola:** PS2 ■ **Precio:** 149,99 € (24.956 ptas.)

«GT4» se ha convertido en la máxima referencia dentro de los juegos de velocidad, y para disfrutarlo a tope lo mejor es usar el volante oficial. Este Driving Force Pro tiene Force Feedback, pedales resistentes, palanca de cambios, un tacto suave... ¡y es el primer volante que gira dos vueltas y media! Eso sí, es carito.

■ **Valoración:** ★★★★



IMAGEN Y SONIDO

Si sabemos sacarles todo el jugo, los juegos actuales pueden ofrecer un aspecto que... ¡Ríase usted de los cines!

¡Vaya, mi PSTwo tiene pantalla!

■ **Nombre:** LCD Monitor ■ **Compañía:** Joytech
■ **Consola:** PSTwo ■ **Precio:** 180,99 € (31.612 ptas)

Esta pantalla LCD acoplable mide 8 pulgadas, tiene 2 altavoces y un par de salidas para auriculares. Se puede enchufar al encendedor del coche, incluye mando a distancia y permite añadir un sintonizador de TV. Tiene buena calidad de imagen, aunque la pantalla es reflectante y el precio es alto. Hay versión para la PS2 "grande".

■ **Valoración:** 

Tus juegos en... ¿el ordenador?

■ **Nombre:** Super VGA Box Converter ■ **Compañía:** Logic3
■ **Consola:** PS2, GC y Xbox ■ **Precio:** 89,90 € (14.958 ptas)



...Pues casi, casi. Con este accesorio puedes jugar con tu consola en un monitor de ordenador. Tiene entradas Audio-Vídeo y Vídeo por componentes y funciona con una resolución de hasta 1024 x 768 píxeles, bastante más que una TV normal. Es compatible con PAL y NTSC y es fácil de instalar, pero necesitas bastantes euros, amiguete...

■ **Valoración:** ★★★

Un home cinema en tus orejas

■ **Nombre:** Evolve 5.1 ■ **Compañía:** NGS
■ **Consola:** PS2, Xbox y GameCube
■ **Precio:** 45 € (7.487 ptas)



A un buen precio podemos vivir una verdadera experiencia 5.1 sin que vibren las paredes de casa. Estos cascos reproducen este sistema, pero aislan el sonido para que sólo nosotros lo oigamos. No son muy aparatosos, pero carecen de entrada óptica. Una pena.

■ **Valoración:** 

Oye, que mis cables son de oro del bueno

■ **Nombre:** Cable HDTV ■ **Compañía:** Sony
■ **Consola:** PS2 ■ **Precio:** 21,99 € (3.494 ptas)



Aunque es complicado de encontrar, existe un cable para PS2 específicamente diseñado para televisores de alta definición. Gracias a un baño de oro y a la fabricación al vacío, esta conexión permite aprovechar las funciones de "progressive scan" de los televisores más modernos. Esta función sólo es compatible con determinados juegos que ya vengan preparados para ello, como «Tekken 5» o «God of War».

■ **Valoración:** 

NO LO PIERDAS DE VISTA

EL MEJOR SISTEMA DE SONIDO DE PS2

El sonido que te "inspira"

■ **Nombre:** Inspire t7900
■ **Compañía:** Creative
■ **Consola:** PS2, GC y XB
■ **Precio:** 119 € (19.800 ptas.)



Por un precio razonable puedes hacerte con un set de siete altavoces más subwoofer. El resultado es un sonido envolvente de gran nitidez, gracias a los controladores de altas frecuencias de los satélites delanteros y los graves dinámicos precisos que ofrece el subwoofer. Incluye mando a distancia y entrada para cualquier clavija de sonido.

■ **Valoración:** ★★★★

VARIOS

Aquí hay otros accesorios diseñados para aprovechar funciones y juegos más específicos para PS2.

Piques por Internet

- **Nombre:** Adaptador de Red
- **Compañía:** Sony
- **Consola:** PS2
- **Precio:** 26,95 € (4.484 ptas)

Si tienes el modelo clásico de PS2 y quieres conectarte a Internet para competir con los colegas, necesitas este adaptador oficial de Sony. Es bastante sencillo de acoplar y viene con tus claves y todo el software de preparación necesario para conectarte. Recuerda que sólo sirve con juegos que tengan modo online.

Valoración: 

El mando a distancia más completo de todos

- **Nombre:** Mando DVD
- **Compañía:** Sony
- **Consola:** PS2
- **Precio:** 27,95 € (4.650 ptas)



Con materiales de calidad, que le dan resistencia y el mismo tacto de nuestra PS2, el mando oficial es la mejor apuesta, sobre todo al contar con funciones que ningún otro mando ofrece (tres velocidades de avance y retroceso, función de búsqueda, visualización en la TV de los tiempos de reproducción o restante,...) Pero no es el más barato, y necesita 2Mb en la Memory Card para guardar los "drivers" para no tener que grabarlos cada vez que vayamos a ver una peli.

Valoración: 

Protagonista, tú

- **Nombre:** Eye Toy
- **Compañía:** Sony
- **Consola:** PS2, PSTwo
- **Precio:** 36,95 € (6.148 ptas)

Este periférico es un impescrindible para las fiestas en grupo. Su bajada de precio hace posible, que, por unos 37 euros, te hagas con la cámara más uno de los siguientes juegos, en función de los packs que haya en tu tienda: "Play 2", "Antigrav" y "Monkey Mania". Los packs con los otros juegos compatibles se disparan por encima de los 50 euros.

Valoración: ★★★★



Vamos a bailar... A tu casa

- **Nombre:** Dance Mat
- **Compañía:** Logic3
- **Consola:** PS2, PSOne
- **Precio:** 24,90 € (4.143 ptas)

Si te pirran los juegos de baile, no puedes dejar pasar este periférico. La alfombrilla es bastante resistente y funciona con prácticamente cualquier juego para bailar que hay en PS2. Para rematar, no ocupa demasiado espacio y tiene un precio apto para todos los bolsillos.

Valoración: ★★★

NO LO PIERDAS DE VISTA

EL MEJOR PACK DE ACCESORIOS PARA PS2

El triple de útil

- **Nombre:** Triple Pack Playstation 2
- **Compañía:** Sony
- **Consola:** PS2
- **Precio:** 49 € (8.148 ptas.)



Desde hace un tiempo tenéis este pack para PS2, que se convierte en toda una ganga. Incluye una Memory Card de 8 megas, un controller Dual Shock 2 y un mando a distancia para ver DVD. Todos son oficiales de Sony, así que la calidad está garantizada. Si sólo queréis el Dual Shock y la tarjeta de memoria, podéis adquirirlos por unos siete euros menos en el Doble Pack. Un ofertón.

Valoración: ★★★★

LOS RECOMENDADOS POR HOBBY CONSOLAS

PS2

VOLANTES	PISTOLAS	PADS CONTROL	TARJETAS	IMAGEN Y SONIDO
DRIVING FORCE PRO   149,99 € (24.956 ptas.)	SCORPION 2 BLAZE  43,00 € (7.155 ptas.)	DUAL SHOCK 2  25,95 € (4.983 ptas.)	MAX MEMORY 64MB Y 32MB  49,95 € y 39,95 € respectivam.	INSPIRE T7900 119 € (19.800 ptas.)

Xbox

POTENCIA... CON CONTROL

Aunque la máquina de Microsoft ha sido la primera en dar el relevo a una consola de nueva generación, la verdad es que todavía puede presumir de tener un catálogo de juegos impresionante, entre los que brillan con luz propia títulos exclusivos del calibre de «Forza Motorsport», «Jade Empire» o las dos entregas de «Halo».

Datos básicos

- compañía: **Microsoft**
- precio: **149 €**
- disponible desde: **14 de marzo de 2002**
- formato: **DVD (5x), CD (24x)**
- funciones: **Juegos, música en CD, DVD-Vídeo, juego online, juego en red.**
- precio de los juegos: **De 9 € a 65 €**
- número de consolas vendidas:
  - **275.000 en España**
  - **7.500.000 en Estados Unidos**
  - **3.000.000 en Japón**
  - **17.000.000 en todo el mundo**
- número de juegos en catálogo: **600 juegos**

TODO SOBRE LA CONSOLA...

Guia de Compras ¿Quien dice que el ciclo de vida de esta consola ha terminado? Aquí tenéis una buena muestra de que la máquina de Microsoft aún puede dar mucha guerra.


XBOX · GUÍA DE COMPRAS

Deportivos

Lucha

LOS MEJORES
- GTA (Rockstar)
- SPLINTER CELL CHAOS T. (Ubisoft)
- NINJA GAIDEN (Tecmo)

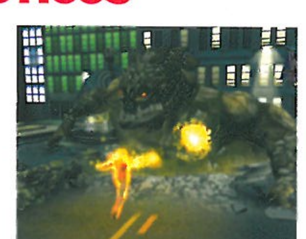
Acción-Aventura

Cualquiera que sea tu especialidad, de superhéroe a mafioso, además de los puños tendrás que usar la cabeza.



LOS 4 FANTÁSTICOS

- 56,95 € - 1 ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION - +12



La Cosa, la Antorcha Humana, Mr. Fantástico y la chica invisible reaparecen en nuestra consola para repetir las hazañas que les hemos visto realizar en el cine. El desarrollo (el clásico avanzar y pegar) se anima gracias a la posibilidad de jugar el modo historia junto a un amigo y a la fidelidad a la película.

valoración Una aventura bastante simplona, cuyo mayor atractivo está en los personajes que lo protagonizan y en el modo multijugador.



78

BATMAN BEGINS

- 52,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS - +16



Nuestra misión, como la de Batman en su última película, consiste en acabar con los delincuentes de Gotham City utilizando dos armas que el señor de la noche conoce muy bien: el sigilo y el miedo. La atmósfera de la peli está bien conseguida, aunque se echa en falta más libertad de acción.

valoración El parecido con el film es innegable, aunque nos hubiera gustado disfrutar de más habilidades del hombre murciélago.



80



CONFLICT GLOBAL STORM

- 56,95 € - 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- EIDOS - +16



Los cuatro miembros de las fuerzas especiales que protagonizaron las dos primeras entregas de la saga vuelven a la acción. Ahora se enfrentan a un grupo terrorista que actúa por todo el mundo, desde la jungla sudamericana a las calles de Seúl. Lo mejor es el multijugador cooperativo para 4 amigos.

valoración Un estupendo juego de acción táctica que nos invita a viajar por todo el mundo luchando contra los terroristas.



88

CONKER LIVE & RELOADED

- 56,95 € - 1 A 16 JUG.
- CASTELLANO
- MICROSOFT - +16



Aunque esta ardilla tenga una pinta adorable, en realidad se trata de una gamberra y malhablada que, eso sí, protagoniza una entretenidísima aventura con toques de plataformas. Esta versión, además, incluye un modo multijugador que está inspirado en películas como "Salvar al soldado Ryan" o "Alien".

valoración Una entretenida aventura con aire de plataformas, que está salpicada de "palabrotas" y bromas de dudoso gusto.



85

DESTROY ALL HUMANS

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- THQ - +16



Por una vez cambiamos de bando y nos ponemos en el pellejo de un alien que quiere conquistar la Tierra. A lo largo del desarrollo tendremos que alternar entre la destrucción de ciudades a bordo de un platillo volante y las abducciones, haciendo uso de habilidades como la telequinesis o el control mental.

valoración Un juego muy simpático, que nos invita a recorrer el típico paisaje americano haciendo "perrerías" a sus habitantes.



89

DRIV3R

- 29,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI - +16



Tanner, el poli que protagoniza esta aventura, es capaz de conducir cualquier coche, moto o lancha que se le ponga por delante, aunque tiene un serio problema cuando el desarrollo le obliga a seguir a pie. Aún así, el juego merece la pena sólo por lo emocionante de las persecuciones.

valoración Una aventura muy emocionante que, sin embargo tiene algunos defectos visuales de escasa importancia.



87

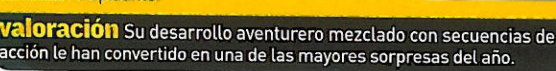


FAHRENHEIT

- 46,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI - +16



Esta aventura comienza con nuestro protagonista tratando de esconder un cadáver en los baños de un restaurante, y a partir de ese momento va creciendo en intensidad hasta convertirse en una auténtica película de misterio. Además su desarrollo alterna secuencias de acción trepidante.



valoración Su desarrollo aventurero mezclado con secuencias de acción le han convertido en una de las mayores sorpresas del año.

92

GTA SAN ANDREAS

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ROCKSTAR - +12

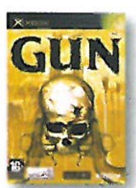


Podemos recorrer tres ciudades, pilotar cualquier vehículo (desde una bicicleta a un avión a reacción) e incluso cambiar nuestro aspecto... todo para convertirnos en uno de los principales líderes mafiosos del estado de San Andreas. Sin duda el juego más importante de esta generación.GTA San Andreas

valoración Un juego gigantesco, lleno de posibilidades y con un argumento genial, sólo para adultos. **Review completa en pag 46**

97

Acción-Aventura



GUN

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16



Como en las mejores películas de vaqueros, «Gun» nos anima a vengar la muerte de nuestro padre a golpe de revólver. Tenemos libertad total para movernos (a pie o a caballo) por unos escenarios que recrean perfectamente el Oeste americano, y además podemos participar en decenas de minijuegos.

valoración Si os atrae su ambientación, esperad a descubrir la libertad de acción que ofrece. **Review completa en pág. 68.**





HULK ULTIMATE DESTRUCT.

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- VIVENDI ■ +12



El increíble Hulk se ha puesto "verde" de furia al descubrir que el ejército trata de capturarle. Y desde entonces se dedica a recorrer la ciudad, destrozándolo todo a su paso, y enfrentándose a supervillanos del cómic. Y, ¿quién se resiste a acompañarle mientras derriba edificios a puñetazos?

valoración Como podéis suponer, causar tanto destrozo resulta increíblemente divertido. Y además es muy fiel al personaje.





KING KONG

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +12



Aprovechando la moda "King Kong" que lo inunda todo, podemos revivir la película en nuestra consola. La aventura tiene dos partes: disparos en primera persona, en el papel de jack, y destrucción en tercera persona por las calles de NY en la piel del rey mono. Espectacular, aunque se queda corto.

valoración Una adaptación muy digna, que, sin embargo, se queda un poco corta. **Review completa en pág. 54.**





MATRIX PATH OF NEO

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI ■ +16



Aunque no es la primera vez que podemos disfrutar de "The Matrix" en nuestra consola, por fin podemos hacerlo como Neo, el elegido. Este título nos lleva, entre tiroteos y peleas, a través de los eventos de las tres películas. ¡Y tiene un nuevo final, escrito en exclusiva por los hermanos Wachowski!

valoración Recrea perfectamente el ambiente de las tres películas, si bien, el control resulta impreciso. **Review completa en pág. 70.**





MERCENARIOS

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- LUCASARTS ■ +16



Aunque el desarrollo de movernos libremente por el escenario y pilotar cualquier vehículo no es nuevo, lo que sí lo es es el escenario que nos propone: un campo de batalla en el que se enfrentan los ejércitos de Corea, China, las Naciones Unidas y la mafia rusa. Y para colmo, el escenario es destructible.

valoración «Mercenarios» puede presumir de una genial ambientación bélica y de una más que considerable libertad de acción.



NINJA GAIDEN

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- MICROSOFT ■ +16



Una obra maestra de la acción, tanto a nivel técnico como en lo que se refiere a las posibilidades de nuestro protagonista, Ryu Hayabusa. El único "pero" que se le puede poner es que su desarrollo resulta increíblemente difícil... Además es tan largo y su argumento es tan sorprendente que repetiréis un par de veces.

valoración El desarrollo hace honor a la saga de que procede y además sus gráficos son de lo mejorcito que se ha visto en Xbox.

94



PRINCE OF PERSIA 2

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +16




El héroe ha vuelto, mucho más duro y capaz de hacer nuevos movimientos y de luchar con un arma en cada mano. Sin embargo, nuestro personaje conserva su habilidad con el salto y sus poderes para ralentizar (o rebobinar) el tiempo. Un juego original y muy bien hecho, que además es platinum.

valoración Tiene un desarrollo espectacular como ningún otro juego y además la realización técnica es absolutamente genial.

93

PRINCE OF PERSIA 3

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +16



Por tercer año consecutivo, el Príncipe nos desafía a que recorramos las calles de la antigua Babilonia resolviendo puzzles gracias a su habilidad para correr por las paredes, dar saltos acrobáticos y ralentizar el tiempo gracias a una daga mágica. Como novedad, controlamos al príncipe oscuro.

valoración Si bien no es tan innovador como los anteriores, es el mejor de la saga en el nivel técnico. **Review completa en pág. 60.**

94



PROJECT ZERO II

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- TECMO ■ +16



Parece que nunca escarmentamos. Después de escapar, por los pelos, de la mansión del primer juego, nos hemos vuelto a meter en una casa llena de fantasmas. Para combatirlos sólo contamos con una cámara de fotos mágica y con nuestra habilidad para resolver unos complicados puzzles.

valoración Este es uno de los pocos juegos que os harán pasar miedo "de verdad" frente a vuestra consola. Estáis avisados.





PSI OPS

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- MIDWAY ■ +18



«Psi Ops» se aleja de los títulos clásicos y nos da la oportunidad de escoger entre el armamento más tradicional y los poderes mentales, como la telekinesis o la posesión, para acabar con los centinelas de una base militar secreta. Además cuenta con unos buenos gráficos y un control muy intuitivo.

valoración El toque sobrenatural le sienta de maravilla a esta aventura rebosante de acción. Además la física es hiperrealista.



TRUE CRIME 2 es el último representante de uno de los géneros más de moda en esta generación, las aventuras de conducción con argumento policiaco. Un título genial.



RED DEAD REVOLVER

■ 29,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ROCKSTAR ■ +16



Red, el protagonista del juego, es un pistolero que busca venganza. ¿Dispuestos a ayudarle? Pues empuñad un par de revólveres y poneos a disparar como locos utilizando un punto de mira. Pero eso no es todo, porque también os esperan duelos, carreras a caballo, huidas en tren y peleas en la cantina.

valoración Como las pelis del oeste, este juego resulta entretenido, aunque no destaca por su argumento ni sus gráficos.


80

SPLINTER CELL C.T.

■ 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +16



El desarrollo de esta última entrega de «Splinter Cell» respeta los cánones de la saga: infiltración entre las sombras, un argumento enrevesado, modos online... pero aderezado con la posibilidad de combatir cuerpo a cuerpo (armados con un cuchillo) y con un apartado visual muy depurado.

valoración La genial infiltración de siempre se viste ahora con los mejores gráficos imaginables. **Review completa en pág. 42.**


95



STAR WARS EPISODIO III

■ 59,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ LUCASARTS ■ +12



Después de ver el "Episodio III" en el cine, nos morimos de ganas por empuñar una de estas espadas láser y acompañar a los caballeros Jedi en su batalla definitiva contra el Lado Oscuro. Y precisamente eso es lo que nos ofrece este juego: combates sin descano, ambientados en los escenarios de la película.

valoración Aunque el desarrollo del juego se limite a repartir espadazos (de luz) sin más, encantará a los fans de esta saga galáctica.


82

TOTAL OVERDOSE

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ EIDOS ■ +18





Esta aventura nos pone en el papel de Ramiro, el hijo de un agente de la DEA que busca venganza. Aunque su desarrollo nos da menos libertad de acción de la que nos gustaría, incluye unos toques de humor "tex-mex" muy del estilo de las pelis de Tarantino, que consiguen sobresalir.

valoración El desarrollo de «Total Overdose» no es gran cosa, pero su ambientación, que parece sacada de la frontera mejicana, es la caña.

86

TRUE CRIME 2

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +18



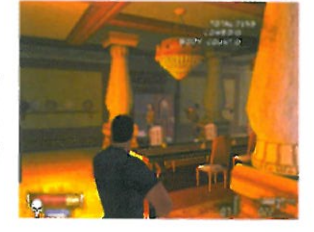
Todo ha evolucionado en esta secuela. La ciudad de Nueva York es increíblemente real, nuestro protagonista es capaz de realizar (y aprender) muchas más acciones y los gráficos están mucho más detallados. Hasta la historia, que cuenta con la presencia de actores conocidos, es mucho más real.

valoración Un juego redondo que os sorprenderá por sus posibilidades y cantidad de detalles. **Review completa en pág. 62.**


92

THE PUNISHER

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ THQ ■ +18



El Castigador también quiere sus minutos de gloria en Xbox. ¿Cómo? Pues protagonizando un juego de acción desenfrenada, en el que podemos ejecutar algunos de los movimientos más "bestias" para interrogar a nuestros enemigos. Desde luego, respeta todo lo que hemos visto en los cómics.

valoración Un juego de desarrollo bastante sencillo, que, sin embargo, refleja toda la brutalidad de este personaje.


87



TRUE CRIME

■ 19,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +16



Una de las primeras alternativas a la saga «GTA». Se trata de acompañara al detective Nick Kang mientras combate el crimen por las calles de Los Ángeles. La libertad de acción no es demasiado amplia, pero, por el contrario, el apartado técnico es muy superior a los demás juegos de este género.

valoración Un buen juego de acción, que sacrifica algunas posibilidades del protagonista en favor de pequeñas mejoras visuales.


92



ULTIMATE SPIDER-MAN

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



Peter Parker, alias Spiderman, se pasea en red por la ciudad de N.Y. cumpliendo pequeñas misiones. Su aspecto, que parece recién sacado de un tebeo, y la posibilidad de jugar con su archienemigo Veneno, consiguen que nos sintamos dentro de cualquiera de las historietas de la saga "ultimate". Una gozada.

valoración El desarrollo abierto y los gráficos cel shading encajan a la perfección con los cómics. **Review completa en pág. 66.**


84

LOS MEJORES

- PRO EVOLUTION SOCCER 5 (Konami)
- FIFA 06 (EA)
- NBA LIVE 06 (EA)

Deportivos

El árbitro se coloca en el centro del campo, da el pitido de inicio y... llega el momento de coger el pad y ponerse a jugar.



FIFA 06

- 59,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



Este simulador se ha ganado a pulso el título de juego de fútbol más popular de las consolas. Y todo gracias a sus plantillas actualizadas, su impresionante número de equipos y competiciones y un nuevo estilo de juego, más realista. «FIFA 06» lo tiene todo para cautivar a cualquier aficionado a este deporte.

valoración Como cada año, se trata del juego de fútbol más completo que se puede encontrar. **Review completa en pág. 84.** **95**

FIFA STREET

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



Son los mejores futbolistas del mundo, pero esta vez se han reunido para jugar en la calle, sin reglas y con sólo tres hombres por equipo. El estilo arcade de estas "pachangas" y la posibilidad de hacer cualquier virguería con el balón multiplican la diversión de este planteamiento tan sencillo.

valoración Un juego menos exigente que su "hermano mayor" aunque resulta igualmente entretenido, sobre todo el multijugador.





NBA LIVE 06

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



¿Quién no ha soñado con "colarse" entre los mejores jugadores de baloncesto del mundo? Pues ya no es un sueño. «NBA Live» pone a nuestros pies a los mejores equipos del mundo para que disfrutemos de unos partidos muy realistas, en los que destaca el parecido de los jugadores con los reales.

valoración Un completísimo simulador que nos invita a participar en la mejor liga del mundo. **Review completa en pág. 88.**



NBA STREET

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



Lo mejores equipos de la NBA nos prestan a sus estrellas para que juguemos con ellos en un torneo callejero "3 on 3". La verdad es que no es tan técnico como jugar en una cancha real, pero resulta igual de divertido, epecialmente porque nos permite ejecutar movimientos para lucirnos en plan "fantasma".

valoración Este juego de baloncesto callejero recoge la emoción de la mejor liga del mundo, pero con unas reglas bastante más relajadas.



PRO EVOLUTION SOCCER 5

- 59,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- KONAMI ■ +3



Hoy por hoy, «Pro Evolution Soccer» es el mejor juego de fútbol que se puede encontrar en una consola. Tanto por el realismo de sus jugadas como por el sensacional sistema de control. Además, esta edición cuenta con más jugadores y equipos reales que nunca. Es el fútbol en estado puro.

valoración El realismo y la diversión van de la mano en este alucinante juego de fútbol. **Review completa en pág. 80.** **95**

SSX ON TOUR

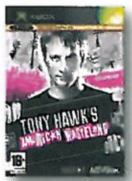
- 59,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



Sobre esquís o sobre una tabla de snowboard nos deslizamos a toda pastilla por la ladera de un monte nevado. ¿Os parece difícil? Pues esperad a ver las piruetas que tenemos que realizar durante la carrera, eso sí, amparados por un sistema de control muy intuitivo. La sensación de velocidad destaca.

valoración Los descensos a toda pastilla por la nieve nunca habían sido tan divertidos ni espectaculares. A la altura de esta popular saga.





TONY HAWK

- 59,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16



Tony Hawk, el rey del patinaje callejero, nos lleva a dar una vuelta por la ciudad de Los Angeles mientras realizamos las acrobacias más locas sobre nuestra tabla. Y por si esto no fuera suficiente, esta nueva entrega nos permite utilizar una bici de BMX (cuyo control es tan sencillo como el del skate).

valoración Tony Hawk no sólo es el mejor patinador, también es el padre de una fórmula consolera que no se agota nunca.



TOP SPIN

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- MICROSOFT ■ +3



Los mejores tenistas del circuito internacional se dan cita en nuestra consola para protagonizar uno de los juegos más entretenidos que podáis imaginar. Su simulación es apta tanto para los novatos como para los más expertos, y además los apartados técnicos están a un buen nivel. El juego online se sale.

valoración Si ya es increíblemente divertido en el modo principal, imaginaos hasta donde puede llegar los modos para varios jugadores.



Lucha

LOS MEJORES
- MK DECEP. (Midway)
- WARRIORS (Rockstar)
- EL RETORNO DEL REY (Electronic Arts)

Dejad las soluciones pacíficas, porque estos juegos nos animan a resolver nuestros problemas a puñetazos.



CAPCOM FIGHTING JAM

- 29,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +12



La verdad es que no ha debido resultar muy difícil hacer un juego de lucha como este. Se toman a los guerreros más conocidos "de la casa" y se trasladan (con todos sus golpes y animaciones) a un nuevo torneo de lucha en dos dimensiones. Un sistema sencillo pero verdaderamente efectivo.

valoración Toda la "gracia" de este juego está en la selección de luchadores, sacados de sagas como «Street Fighter» o «Darkstalkers»



CAPCOM vs. SNK

- 29,95 € ■ 1 ó 2 JUg.
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +12



Aún no está claro cual de las dos compañías, Capcom y SNK, desarrolla mejores juegos de lucha. Por eso han decidido llevar a sus protagonistas más conocidos a un torneo de lucha en dos dimensiones en que podemos escoger nuestro estilo de lucha favorito. Además se agradece tal cantidad de modos.

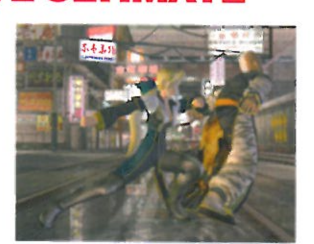
valoración Uno de los mejores juegos de lucha en 2D que se pueden encontrar, por luchadores, modos de juego y posibilidades.





DEAD OR ALIVE ULTIMATE

- 29,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- TECMO ■ +16



La lucha "uno contra uno" en 3D cambia los tradicionales campos de batalla por los combates a través de internet. Técnicamente, no ofrece ninguna innovación (de hecho mantiene el mismo aspecto de la segunda parte) pero el repertorio de luchadores y el sistema de control se mantienen a buen nivel.

valoración La última entrega de esta saga para Xbox cuenta con un gran modo online, pero técnicamente no es muy espectacular.



MK DECEPTION

- 59,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- MIDWAY ■ +18



Preparad tiritas y agua oxigenada, porque las peleas de este juego son las más "sangrantes" de la historia. Eso sí, detrás del tomate se esconde un sistema de combates muy profundos en el que cada personaje domina varios estilos de lucha diferentes. Y para colmo incluye modos de juego online.

valoración La penúltima entrega de «Mortal Kombat» sorprende por su enorme calidad técnica y profundidad de juego.

91



MK SHAOLIN MONKS

- 54,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- MIDWAY ■ +18



Aunque sus personajes sean conocidos por aparecer en juegos de lucha "uno contra uno", en esta ocasión se han pasado a un desarrollo de avanzar y pegar con unos cuantos puzzles. El control, que nos permite alternar entre la lucha con armas y los puños, es muy bueno, aunque los escenarios flojean.

valoración El atractivo de los guerreros protagonistas se malogra por culpa de unos escenarios demasiado limitados.



EL RETORNO DEL REY

- 29,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



Este juego consigue algo al alcance de pocos: meternos en el pellejo de los héroes de "El Señor de los Anillos" y revivir a lo los mejores momentos de la peli: 9 héroes, combates masivos, mucha acción y una ambientación insuperable es lo que nos espera en sus 13 fases. Los fans lo pasarán en grande.

valoración Su insuperable ambientación cinematográfica nos permite perdonar un desarrollo algo simplón y repetitivo.



SHREK SUPERSLAM

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +12



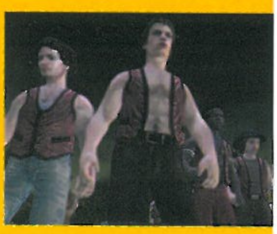
Algunos personajes son viejos conocidos de las películas, otros simplemente protagonizan cuentos y hasta los hay inventados... pero ninguno se quiere perder estas alocadas peleas "todos contra todos" en las que cada personaje tiene un repertorio de golpes a su medida. El multijugador es genial.

valoración Con unos luchadores como Shrek, Asno o el gato con botas, estas peleas no son serias... pero divierten como ninguna.



THE WARRIORS

- 59,95 € ■ 1 ó 2 JUG.
- CASTELLANO
- ROCKSTAR ■ +18



Las pandillas de Nueva York, al menos las que aparecían en la peli "Los amos de la noche" han vuelto a las calles para "zurrarse" de lo lindo en un juego que recuerda a clásicos como «Double Dragon». Por supuesto este desarrollo es más variado y además se apoya en un apartado visual más que correcto.

valoración Aunque no seáis fans de la película, seguro que las peleas callejeras os cautivan. **Review completa en pág. 72.**





Rol

LOS MEJORES
- FABLE (Microsoft)
- JADE EMPIRE (Microsoft)
- KOTOR II (Bioware)

El catálogo de nuestra consola incluye aventuras "de fábula" en la Tierra Media, la China y hasta el futuro.

FABLE



- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- MICROSOFT ■ +16



El juego de aventuras estrella de la consola nos pone en el papel de un joven que , dependiendo de nuestras acciones a lo largo de la aventura, será un héroe respetado u odiado y temido. Con un desarrollo semilineal y un apartado técnico envidiable, «Fable» debería ser vuestra primera referencia para una aventura.

valoración Un juego de rol diferente, basado en la posibilidad de decidir el destino de nuestro héroe según nuestras acciones. **94**

FULL SPECTRUM WARRIOR

- 19,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- THQ ■ +16



La experiencia de juego más cercana a la guerra que se pueda imaginar. El uso de una cámara al hombro y unos gráficos superdetallados convierten este juego de estrategia en un auténtico entrenamiento de combate urbano. Además, su calidad técnica es tan alta como su enorme jugabilidad..

valoración Este juego demuestra que la guerra puede tratarse de un modo original y realista ¡Y conseguir un resultado excelente!



JADE EMPIRE



- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- MICROSOFT ■ +16



Ambientado en la China de la edad media, este juego de rol combina elementos de fantasía con un sistema de combate bastante original. Su larga duración así como la diversidad de misiones, redondeado con unos gráficos realmente buenos convierten a «Jade Empire» en una aventura referencia de Xbox..

valoración La mezcla de rol y acción junto a su extraordinaria ambientación y jugabilidad encumbran a este juego entre los mejores. **94**

LA TERCERA EDAD

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



Este juego de rol puede tener un planteamiento clásico (con combates por turnos) pero lo cuidado de su ambientación, que está sacada de las tres pelis, compensa la repetición de algunos combates. El apartado visual, el doblaje y las secuencias de vídeo son geniales, al igual que su duración.

valoración Un juego de rol que está dedicado especialmente a los fans de la estupenda trilogía cinematográfica.



SIMS 2

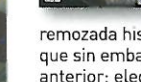


- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12




El simulador social más famoso de los videojuegos tiene en su segunda entrega una mayor cantidad de opciones de personalización y acciones. Además, su apartado técnico también ha mejorado por lo que los fanáticos de esta, ya mítiga saga, disfrutarán como enanos con esta segunda parte.

valoración Nuevas opciones, más posibilidades y mejores gráficos son las grandes novedades de este alocado simulador de vida.



SW CABALLEROS II

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- BIOWARE ■ +12



La continuación del juego de rol basado en la saga galáctica de George Lucas regresa con una remozada historia y nuevos personajes en un juego que sin embargo mantiene el principal atractivo del anterior: elegir entre los dos caminos de la fuerza dependiendo de nuestras diferentes decisiones..

valoración Un juego de rol y acción muy fiel a la saga galáctica que encandila tanto a sus seguidores como a los simples jugones.



SUDEKI



- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- MICROSOFT ■ +16



Una hechicera, un pistolero, un espadachín, y una cazadora son los protagonistas de esta aventura con elevadas dosis de acción en la que no faltan las magias y la exploración. Todo esto con un nivel técnico que sin ser gran cosa, cumple con suficiencia. Eso si, hay juegos bastante mejores en este género.

valoración Un entretenido juego en el que prima la acción por encima de todo. Sin ser un indispensable, engancha.



XMEN LEGENDS II

- 59,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +12



La patrulla X, con Lobezno a la cabeza, protagoniza un juego en el que, desde una perspectiva aérea, y con un estilo más cercano al beat´em up que a la aventura, combatimos con las hordas de enemigos. Lo mejor es el nuevo modo online incluido en esta segunda parte.

valoración Combates a diestro y siniestro y la posibilidad de mejorar y personalizar nuestros héroes son sus ejes centrales.



Velocidad

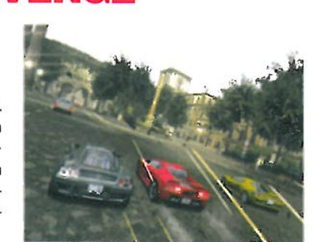
LOS MEJORES
- FORZA (Microsoft)
- BURNOUT REVENGE (EA Games))
- NFS: MW (EA Games)

Estos juegos son tan reales que más de una vez pensaréis en incorporar un cinturón de seguridad al asiento del salón.

BURNOUT REVENGE



- 54,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



No todo es conducir deprisa en el género de la velocidad: también protagonizar los más espectaculares golpes tiene su miga. Y esto es, como en toda la serie Burnout, lo que nos ofrece esta cuarta entrega que alcanza cotas de diversión y calidad técnica muy difícil de superar. Uno de los mejores.

valoración Velocidad y piñazos en un mismo juego, que además luce como nunca. **Review completa en pág. 104.**



FORZA MOTORSPORT



- 59,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- MICROSOFT ■ +3



El tunning visto desde el prisma más serio y menos macarra tiene en este título su mejor ejemplo. La personalización de los coches hasta el límite, su genial modo online y por supuesto, su velocidad, convierten " a este simulador en uno de los mejores a la forza". ¡La posibilidad de cambiar "carros" por internet mola!

valoración Un simulador muy técnico y exigente que se deja jugar desde la primera partida. No dejéis de experimentar sus posibilidades.



JUICED



- 29,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- THQ ■ +12




Aunque tuvo sus problemillas, finalmente «Juiced» está a la venta con un pelín de retraso. Un retraso que se aprovechó para mejorar e incluir numerosas opciones, entre ellas el modo online con el que podemos competir con nuestras obras de arte sobre cuatro ruedas frente. Una buena opción.

valoración Un buen simulador de velocidad y tunning con el que fardar ante los colegas (y ante todo el mundo) de nuestro coche.

92

MIDNIGHT CLUB

- 59,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- TAKE 2 ■ +12



Las carreras nocturnas no solo es cosa de coches (que también) sino tambien de las motos. Y es que en esta visión del tunning de los creadores de «GTA» podemos conducir ambos vehículos en unos circuitos urbanos tremendamente ámplios y bien recreados. Además, también tiene un buen online.

valoración Velocidad con "nocturnidad" y mucho ajuste mecánico y estético. **Review completa en pág. 100.**



MOTO GP



- 59,95 € ■ 1 A 4JUG.
- CASTELLANO
- THQ ■ +3




El juego oficial del campeonato mundial de Moto GP continua su reinado en las pistas virtuales con una nueva entrega en la que se mejora la calidad gráfica y apuesta por el multijugador, potenciado con la experiencia online en la que, como los pilotos de verdad, competimos en una clasificación mundial.

valoración El mejor (y único) simulador de motos que otro año más marca la diferencia con su sensación de velocidad y el modo online.

90

NFS MOST WANTED

- 59,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



Más y mejores opciones y circuitos para este simulador donde el tunning es casi tan importante como nuestros reflejos. Y es que en esta ocasión, además de nuestros rivales pilotos, también se "apunta" la policía que lucha para darnos caza y detenernos. Su modo online y su capacidad técnica, sobresalientes.

valoración La saga «Need for the Speed» que regresa a los orígenes de persecución. **Review completa en pág. 94.**

94

PROJECT GOTHAM RACING 2

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- MICROSOFT ■ +3




Conducir bien no significa conducir rápido, por eso este juego nos premia con kudos dependiendo de nuestro estilo, esto es, de los derrapes y adelantamientos que realizamos durante la carrera. Con esos puntos podremos comprar los mejores deportivos del mundo para correr en nuevas pistas.

valoración Uno de los mejores juegos de velocidad de todos los tiempos, aunque el constante uso del freno de mano le quita realismo.

90

TOCA RACE DRIVER 2

- 29,95€ ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- CODEMASTERS ■ +12



Aunque sea un juego de velocidad, el modo principal nos invita a "vivir" la carrera de un piloto profesional desde las divisiones inferiores hasta la competición de turismos, lo que implica que tenemos que conducir camiones, coches de rally, monoplazas... y todo con un altísimo nivel de realismo.

valoración Técnicamente está muy por encima de sus predecesores, y además resulta muy variado. Un título sobresaliente.

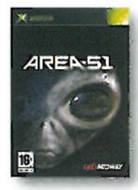


Shooter

LOS MEJORES
- HALO 2 (Microsoft)
- DOOM 3 (Activision)
- RIDDICK (Vivendi)

Si hay un género en el que Xbox sobresale, ese es el de pegar disparos a todo lo que se mueva. Mirad qué juegos.

AREA 51



- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- MIDWAY ■ +16



Una conspiración gubernamental en una base militar estadounidense es el argumento de este shooter de notable calidad técnica en el que además de las potentes armas típicas de esta clase de juegos también podemos hacer uso de las extraordinarias habilidades mutantes que el protagonista posee.

valoración Un shooter bastante interesante donde el gobierno y los extraterrestres que esconden son los principales protagonistas.



BATTLEFIELD 2

- 59.95 € ■ 1 A 16 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +16

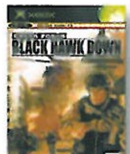


Este shooter bélico al que tanto éxito le precede en su versión PC nos invita a participar en extraordinarias partidas multijugador a través de su gran modo online. El uso de todo tipo de vehículos militares, como aviones de combate, helicópteros o jeeps es otro de los alicientes. ¿Está claro soldado?

valoración Un genial juego si se dispone de una conexión a Internet y se juega con más gente. Para un sólo jugador puede quedarse corto.



BLACK HAWK DOWN



- 49,95 € ■ 1 A 48 JUG.
- CASTELLANO
- NOVALOGIC ■ +16



Asumiendo el papel de los marines protagonistas de la película en la que se inspira, nuestra misión es rescatar a unos líderes en Somalia para restaurar la paz en ese país. Combates a bordo de diversos vehículos y en amplios escenarios urbanos son las bazas de un juego muy justito técnicamente..

valoración Un shooter bélico donde el único aliciente es revivir las situaciones de la película. Un título bastante flojo a todos los niveles.

80

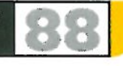
BROTHERS IN ARMS 2

- 44,95 € ■ 1 A 16 JUG.
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +16

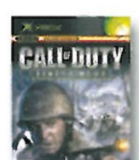


Otro shooter bélico ambientado en la Segunda Guerra Mundial. Tiene una notable calidad técnica, lo que unido a su buena ambientación y a un acercamiento estratégico hará las delicias de aquellos que busquen un juego de disparos realista. Además el juego online multiplica las horas de diversión.

valoración Vivir la Segunda Guerra Mundial en primera persona, y además con una historia emocionante son sus principales atractivos.



CALL OF DUTY



- 29,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16



La primera entrega del mejor juego bélico del año pasado nos ponía en los principales frentes de batalla donde se desarrollaron los combates con una calidad técnica que lo convertía en una experiencia única. Además, y para redondearlo, el juego cuenta con un modo online multijugador muy bueno..

valoración Este shooter nos dejó el año pasado con la boca abierta. Si no lo jugaste, ahora puedes hacerlo con un precio muy ajustado..



CALL OF DUTY 2



- 59,95 € ■ 1 A 16 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16

La segunda parte de este shooter ambientado en la Segunda Guerra Mundial sigue con la espectacularidad y el realismo de lo que se vivió en las trincheras de Europa. Una nueva historia con el nivel técnico actualizado es lo que nos encontraremos en este enorme juegazo que también dispone de online.

valoración Una secuela tan buena como el original que saciará a los "veteranos de guerra". **Review completa en pág. 74.**



COUNTER STRIKE



- 19,95 € ■ 1 A 16 JUG.
- CASTELLANO
- MICROSOFT ■ +18



El único objetivo de este juego, que se ha quedado un poco anticuado con el paso de los años, son las partidas mulijugador a través de la red. Si formáis un grupo de amigos para jugar a menudo y no buscáis un desarrollo demasiado complicado (lo que importa es disparar) seguro que os divierte.

valoración Un juego flojillo, pero que puede volverse muy entretenido si jugamos a través de internet con un grupo de amigos.

76

C. OF RIDDICK



- 29,95€ ■ 1 JUGADOR
- INGLES
- SIERRA ■ +16



Aprovechando el tirón de la peli aparece este "shooter" que, sin embargo, sólo comparte su protagonista. Se desarrolla en los tres niveles de seguridad de una carcel futurista, y narra las aventuras de Riddick justo antes del film. Su ventaja es que tiene uno de los mejores apartados visuales de Xbox.

valoración Un juego de disparos en primera persona con unos gráficos tan buenos que no importa que no tenga modos multijugador.







DEUS EX INVISIBLE WAR

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ INGLES
■ EIDOS ■ +16



Aunque está ambientado en el futuro, este juego recurre al filón de la lucha contra el terrorismo para dar cuerpo a un desarrollo abierto, en el que destaca la posibilidad de ir mejorando nuestro personaje a base de implantes. Técnicamente es una joya, y sólo se le puede reprochar su dificultad.

valoración Tras la apariencia de un "shooter" subjetivo se esconde una mezcla intensa de acción y rol con una enorme libertad de acción.



DOOM 3 R. OF EVIL

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +18



Los demonios a los que creíamos haber derrotado en la base de Marte han resucitado. Y nuestra misión es dejar el planeta rojo más limpio que una patena de monstruos y demás seres. El juego, que conserva la misma calidad gráfica del anterior, es un poco corto y pierde el cooperativo online.

valoración Una continuación interesante pero demasiado corta y sin un modo online tan "potente" como el anterior. Para fanáticos.



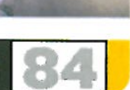
GHOST RECON 2

■ 34,95 € ■ 1 A 16 JUG.
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +16



La segunda parte del juego que nos metía en la piel de un grupo de unidades especiales de asalto trae nuevos mapas y misiones y continúa con un modo multijugador online del que apenas nos podemos despegar cuando lo probamos. Su nivel técnico, sin grandes diferencias con la primera parte, cumple.

valoración Acción y un poco de dosis estratégica en equipo es lo que este juego destinado al modo multijugador trae consigo.





HALO 2

■ 29,95 € ■ 1 A 16 JUG.
■ CASTELLANO
■ BUNGIE ■ +16







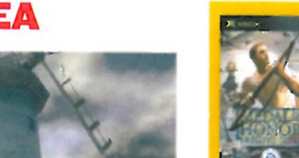
Este juego de disparos pasa por ser uno de los más esperados de la historia, y razones no le faltan. Para empezar, su argumento continúa la historia de la primera parte, pero situándonos en La Tierra. Lo que significa que tiene unos escenarios más elaborados, donde podemos disfrutar de nuevos efectos.

valoración Este juego supera la ambientación de su predecesor y se "viste" con unos gráficos que os harán alucinar en colores.

96

MEDAL OF HONOR EA

■ 60,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +16





Esta continuación del clásico shooter bélico que apuesta por la espectacularidad antes que por el realismo nos envía en esta ocasión al norte de África y Stalingrado entre otros lugares. Como es habitual, el lugar para el respiro es inexistente, así como su modo online, algo que le resta unos cuantos puntos.

valoración Los fans de la saga tienen una digna secuela, aunque no tan espectacular. **Review completa en pág. 76.**



DOOM 3

■ 39,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +18



Uno de los mejores shooters jamás programados para una consola en la que sentiremos mucho miedo y descargaremos toda nuestra adrenalina a base de liquidar todos los demonios de una base en Marte. Su nivel técnico, terroríficamente bueno y su cooperativo online redondean un auténtico juegazo.

valoración Si sois mayores de edad y no sufrís del corazón ya estáis tardando para obtener un ejemplar de este shooter de terror.



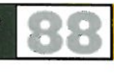
FAR CRY

■ 59,95 € ■ 1 A 16 JUG.
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +16



Un paraiso vacacional y tranquilo se convierte en la peor pesadilla de un guía turístico. Su desarrollo abierto y un nivel técnico bastante chulo son sus baluartes para competir contra el resto de títulos de su "especie". Además, el modo online multijugador no falta por lo que su duración se incrementa..

valoración Mucha acción en una isla paradisiaca que se convierte en una cárcel para el protagonista. Bastante entretenido y origial.





HALO

■ 29,95 € ■ 1 A 16 JUG.
■ CASTELLANO
■ MICROSOFT ■ +16



Si su ambientación futurista y su elaborado argumento no os convencen de que es el mejor "shooter" de Xbox, quizá lo hagan sus espectaculares gráficos o los entretenidos modos multijugador. Sólo le falla el modo online, pero el resto de sus aspectos son absolutamente impecables.

valoración Tanto si os van los shooters como si no, éste es un juego imprescindible. Si es que... ¡engancha desde el primer minuto!



HEROES OF THE PACIFIC

■ 49,95 € ■ 1 A 8 JUG.
■ CASTELLANO
■ CODEMASTERS ■ +12



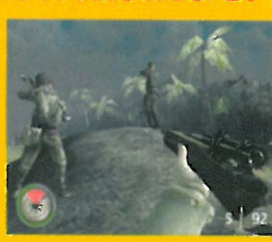
Este juego recrea el famoso ataque a Pearl Harbour que los japoneses llevaron a cabo sobre las tropas estadounidenses. Lo más original de juego es que pilotamos hasta 35 aviones diferentes por las 26 fases de las que se compone el juego en entornos bastante conseguidos.

valoración Un shooter desde la cabina de un avión de combate de la II Guerra Mundial es la propuesta de este shooter de altos vuelos.



MEDAL OF HONOR RISING S.

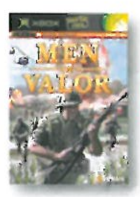
■ 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +12



Si ya estáis un poco cansados de tanta guerra en Europa, ¿que os parecería seguir la batalla en el Pacífico?, pues eso es lo que nos ofrece la nueva entrega de «Medal Of Honor» en misiones tan "bélicas" como el ataque japonés de Pearl Harbor o la de Guadalcanal. Eso sí, tampoco incorpora modo online. Lástima.

valoración Tiene justo lo que buscamos: una ambientación de película y una ación desbordante. Un clásico de los videojuegos.

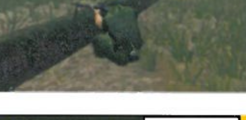




MEN OF VALOR

■ 19,95 € ■ 1 A 16 JUG.
■ CASTELLANO
■ SIERRA ■ +16





Como soldados del Vietnam, debemos infiltrarnos por la selva tropical con toda clase de armas que además evolucionan, como en la vida real, a medida que el conflicto avanza. Un juego muy complicado y realista que además incorpora el inefable modo online a través de Internet.

valoración Los "Charlies" y las trincheras no faltan en este complicado shooter de corte clásico y sobre todo, muy realista. **76**



RAINBOW SIX LOCKDOWN

■ 59,95€ ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ UBI SOFT ■ +16



La estrategia combinada con la acción en primera persona siempre ha tenido un nombre en el mundo de los videojuegos: «Rainbow Six». En esta nueva entrega mantiene los ingredientes que le han hecho tan famoso y además incorpora nuevos mapas y opciones para combatir por internet.

valoración La enésima continuación de este clásico sigue con sus ejes fundamentales sin aporar grandes novedades al propio juego.


80



SOLDIER OF FORTUNE

■ 19,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +16



En el papel de un comando antiterrorista avanzamos por unos mapeados (que no dan mucho lugar a la libertad de movimientos) disparando a todos los bioterroristas que salen a nuestro paso. Ni es muy jugable ni técnicamente alcanza la calidad media de los otros títulos existentes en esta consola.

valoración Un shooter como tantos otros que prosigue con la estela de acción y espectáculo por encima de todo. Un poco monótono.


74



SW BATTLEFRONT II

■ 59,95 € ■ 1 A 24 JUG.
■ CASTELLANO
■ LUCASARTS ■ +12



Un juego similar en cuanto a planteamiento a «Battlefield» que tiene como principal novedad la ambientación en el mundo de Star Wars. Si el primero os gustó, en este la acción se multiplica por dos al incluir nuevas armas y escenarios con los que también podemos competir por Internet.

valoración La continuación de este juego de batallas masivas en el universo Star Wars continúa con más disparos y mayor acción


84



TIMESPLITTERS 3

■ 19,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +18



Un shooter muy original en el que viajamos en el tiempo hacia diferentes épocas y por supuesto diferentes ambientaciones. Al margen de esto, el juego es de lo más divertido, sobre todo en sus diferentes modalidades multijugador y en concreto en las partidas por Internet. Su técnica cumple con solvencia.

valoración Un divertidísimo shooter que cuenta con la particularidad de poder viajar en el tiempo. Sus modos multijugador son geniales.


91

PARIAH

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ HIP ■ +16



La gran combinación de acción y sigilo hacen de «Pariah» uno de los juegos más innovadores en el género de los shooters. Su gran historia, donde no paramos hasta descubrir cada uno de sus secretos está acompañada de los modos multijugador (online incluido) y plasmada con el motor de «Unreal».

valoración Un juego muy interesante a la hora de combinar el sigilo con la acción más desenfrenada. No dejéis de probarlo. **83**



SNIPER ELITE

■ 49,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ MICROIDS ■ +16



Olvidad las armas enormes y potentes. En este juego somos un francotirador de elite que a base de puntería y colocación trata de decantar la II Guerra Mundial del lado aliado. Sus 28 misiones no lineales esconden un juego con una gran carga estratégica y de realismo pero muy corto técnicamente.

valoración Un shooter en el que interpretamos a un francotirador ya es de por si una novedad. Sin embargo se hace muy complicado. **87**



STAR WARS BATTLEFRONT

■ 29,95 € ■ 1 A 24 JUG.
■ CASTELLANO
■ LUCASARTS ■ +12



Escoged entre cuatro bandos (rebeldes, imperio, clones o droides de la Federación) y lanzáos a protagonizar las batallas más alucinantes de las películas. Además de servir armados con el fusil, también podréis pilotar cualquier vehículo que se encuentre en el campo de batalla. ¿A que mola?.

valoración Un juego en el que te sentirás en medio de las mejores batallas épicas de la saga de " La Guerra de las Galaxias".


84



STAR WARS REPUBLIC COM.

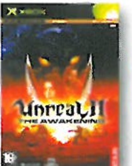
■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ LUCASARTS ■ +12



¿Habéis probado «Rainbow Six»? Pues este juego es similar en planteamiento (manejamos a un comando de 4 personajes especializados en diferentes aspectos) sólo que ambientado en la galaxia Star Wars. Pero ojo, que no es sólo una licencia más ya que su nivel técnico y diversión son altos.

valoración Un interesante juego de estratégia en el que manejamos un escuadrón de clones alternando sus órdenes. Interesante.


82



UNREAL 2

■ 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ ATARI ■ +16



Desde luego, no se puede decir que este título no tenga acción, pero el precio que ha tenido que pagar por ello es un desarrollo repetitivo y unos gráficos con poco detalle. El argumento tampoco es gran cosa, al contrario que sus modos online, capaces de tenernos enganchados mucho tiempo.

valoración Sus muchos modos de juego, y en especial el multijugador, compensan un planteamiento poco original y repetitivo.


75



Auto Bild
ESPAÑA
POR SÓLO 1€
SI TE GUSTAN LOS COCHES,
TE VAN A GUSTAR MÁS.
LOS QUE MÁS SABEN DE COCHES RECOMIENDAN AUTO BILD.
PORQUE TIENE FOTOS EXCLUSIVAS, OPINIONES INDEPENDIENTES
Y PORQUE AUTO BILD TE DA
LA INFORMACIÓN ANTES QUE NADIE.
SALE LOS VIERNES

GameCube

DIVERSIÓN ELEVADA AL CUBO

GameCube comenzó un año imparable con el lanzamiento del todopoderoso ‹Resident Evil 4› y desde entonces, pese a que no ha recibido demasiados títulos, la calidad de éstos ha sido cada vez mayor. Además, la consola de Nintendo cierra el curso con el anuncio de uno de los juegos más esperados del momento, ‹Zelda The Twilight Princess›.

Datos básicos

- compañía: **Nintendo**
- precio: **99 € (con juego)**
- disponible desde: **3 de mayo de 2002**
- formato: **Mini DVD**
- funciones: **Juegos**
- precio de los juegos: **De 19 € a 65 €**
- número de consolas vendidas:
  - **250.000 en España**
  - **6.000.000 en Estados Unidos**
  - **3.000.000 en Japón**
  - **12.000.000 en todo el mundo**
- número de juegos en catálogo: **450 juegos**

TODO SOBRE LA CONSOLA...

Guia de Compras A menos que tengáis una memoria de elefante, será mejor que tengáis a mano esta guía con todos los juegos de GameCube analizados y puntuados.



LOS MEJORES
- R. EVIL 4 (Capcom)
- SPLINTER CELL
- C. THEORY (Ubisoft)
- POP 3 (Ubisoft)

Acción-Aventura

Vuestra GameCube os necesita para salvar al mundo. ¿Estáis dispuestos a arrimar el hombro allí donde haga falta?



LOS 4 FANTÁSTICOS

- 56,95 € - 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION - +12



No se puede decir que sea ninguna maravilla, pero al menos este juego de acción capta el espíritu de la peli: diversión sin complicaciones. Si tenéis ocasión de jugarlo junto a un amigo, la verdad es que mejora. Técnicamente, anda un poco justo, pero merece la pena por el parecido de los protagonistas.

valoración Un juego entretenido que destaca por el multijugador y por el carisma de sus cuatro super-protagonistas.


78

BATMAN BEGINS

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS - +12



El multimillonario Bruce Wayne viste su capa y su antifaz, tal y como le hemos visto hacer en su última película, y se lanza a combatir a los criminales. Como novedad, además de utilizar los puños y su impresionante catálogo de "bataparatos" también tiene que demostrar que sabe infiltrarse.

valoración Otra adaptación cinematográfica que habría pasado sin pena ni gloria si no fuera por su protagonista: el mismísimo Batman.


80



DESDE RUSIA CON AMOR

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS - +16



Al agente 007 se le dan bien las consolas. Y la mejor muestra de ello es que hasta el mismo Sean Connery (que fue el primer James Bond) quiere probar suerte con una aventura llena de acción. La realización técnica es buena, y además el argumento sigue a pies juntillas lo que vimos en la película.

valoración Disparos en tercera persona con un protagonista de excepción: Sean Connery en el papel del agente secreto más famoso.

86

GUN

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION - +16



Nuestro protagonista, Colton White, es un forajido que trata de vengar la muerte de su padre mientras se enfrenta a las situaciones típicas de cualquier película de vaqueros como los duelos, los asaltos a la diligencia o las carreras a caballo. La libertad de acción y la cantidad de minijuegos son lo mejor de este título.

valoración Una aventura que, además de tener una gran libertad de acción, está bien ambientada. **Review completa en pág. 68.**

89



HARRY POTTER AZKABAN

- 29,95€ - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECRONIC ARTS - +3




A medida que el aprendiz de mago se va haciendo mayor, sus aventuras en la escuela de Hogwarts se vuelven más interesantes. En esta ocasión, incluso cuenta con las habilidades mágicas de sus dos mejores amigos, Ron y Hermione, para enfrentarse a los dementores. Una aventura que os atrapará.

valoración Tiene toda la "magia" de las películas y de los libros, y además el apartado técnico en general es bastante notable.

83

HARRY POTTER FUEGO

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS - +7



Harry y sus compañeros de la escuela de magia se enfrentan a un nuevo reto: el torneo de los tres magos, que, en nuestra consola, se ha convertido en un juego de acción donde tenemos que defendernos de cientos de criaturas armados con nuestra varita mágica. Como cabía esperar, es muy fiel a la peli.

valoración El desarrollo se ha simplificado respecto a entregas anteriores, pero conserva su mágica ambientación.


82



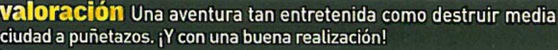
HULK ULTIMATE D.

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- VIVENDI - +12





Tenemos una ciudad entera para comprobar hasta dónde llegan los poderes del increíble Hulk. Aplastar coches y lanzarlos por los aires, derribar edificios o luchar contra tanques son sólo una pequeña muestra de lo que la masa es capaz de hacer en este juego. Diversión y destrucción están aseguradas.



valoración Una aventura tan entretenida como destruir media ciudad a puñetazos. ¡Y con una buena realización!

86

KING KONG

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBISOFT - +12



La octava maravilla del mundo, el gorila gigante, está furioso, y a nosotros nos toca impedir que destruya la ciudad de Nueva York. Sin embargo, no todo es destruir. Kong también nos ayudará a acabar con los dinosaurios que habitan en su isla y que quieren "merendarse" a la bella Ann.

valoración Una buena combinación entre disparos en primera persona y destrucción total. **Review completa en pág. 54.**


85

Acción-Aventura



LOS INCREÍBLES

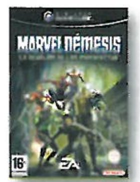
■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ THQ ■ +7



La familia más increíble de la animación también se atreve a imponer el orden en nuestra consola. Sus poderes, ya los conocéis, son la superfuerza, la elasticidad, la invisibilidad y correr a la velocidad del sonido. Y en este juego los combinan todos para derrotar al malvado Syndrome.

valoración Con unos personajes simpáticos y una peli espectacular, no es de extrañar que este juego arrase entre los más pequeños.





MARVEL NEMESIS

■ 56,95 € ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ ELECTRONIC ARTS ■ +16



Para hacerle frente a los imperfectos, un nuevo grupo de supervillanos, no basta con un héroe. Por eso, en este juego de acción, podemos alternar el control de los personajes más carismáticos de Marvel, como Lobezno, la Cosa, la Antorcha Humana o Spiderman. Técnicamente se queda corto.

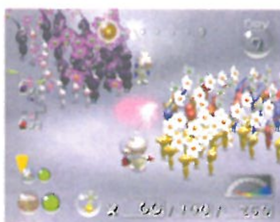
valoración Parece mentira que todos estos personajes se hayan prestado a participar en un juego con un apartado técnico tan flojo.





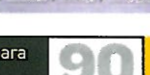

PIKMIN 2

■ 29,95€ ■ 1 O 2 JUG.
■ CASTELLANO
■ NINTENDO ■ +3



El concepto de juego se repite, pero con importantes novedades, como la inclusión de nuevas especies de Pikmin, un medidor que nos indica la cercanía de los tesoros, y un segundo protagonista, Luis, al que también podemos manejar en las partidas multijugador a pantalla partida.

valoración Este juego tiene todo lo que le faltaba al primero para convertirse en el número uno de la estrategia en GameCube.









RESIDENT EVIL 4

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ CAPCOM ■ +18

EN ESTA OCASIÓN NO LUCHAMOS CONTRA ZOMBIS y además el desarrollo tiende más a la acción que a los tradicionales puzzles, pero de cualquier modo, «Resident Evil 4» sigue siendo una aventura imprescindible, que os pondrá los pelos de punta en más de una ocasión. Si todavía no lo tenéis, será mejor que corráis a por él. Eso sí, siempre que tengáis más de 18 años, ¿eh?

valoración Una maravilla jugable que además pone en pantalla los gráficos más elaborados de GC. Review completa en pág. 38.





LOS INCREÍBLES 2

■ 56,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ THQ ■ +7



La familia increíble vuelve a la acción, y esta vez se enfrentan a un enemigo aún más peligroso: el socavador. Por fortuna, y para equilibrar un poco la balanza, también podemos controlar a un nuevo personaje, Frozono, que puede congelar las cosas con sólo tocarlas. Acción en la línea del primer juego.

valoración La fórmula del primer juego se mantiene prácticamente intacta, con nuevos personajes y niveles un poco más enrevesados.



PAPER MARIO

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ NINTENDO ■ +3



No sólo de plataformas vive el héroe. Por eso Super Mario ha "adelgazado"hasta convertirse en un personaje de papel y se sumerge en una simpatiquísima aventura con un montón de detalles "roleros". Si además conocéis a los personajes más famosos de la saga, os va a encantar.

valoración Bajo su aspecto infantil se esconde una enorme aventura con muchos aspectos sacados de los juegos de rol.



POKÉMON XD

■ 56,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ NINTENDO ■ +3



¿Queda alguien que todavía no sepa de qué va este juego? Pues es una aventura que nos anima a recorrer un mundo fantástico mientras cazamos unas extrañas mascotas que después podemos hacer evolucionar o intercambiar con nuestros amigos y... lo mejor será que lo probéis ahora mismo.

valoración Pokémon es sinónimo de éxito, lo mismo en su versión portátil que en la consola "grande" de Nintendo. Los fans alucinarán.



PRINCE OF PERSIA 2

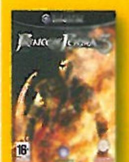
■ 29,95€ ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ UBI SOFT ■ +16



El príncipe regresa con sus aliados "de siempre", una increíble agilidad y un artefacto mágico que nos permite retroceder en el tiempo. Su nuevo aspecto, más oscuro, la originalidad de los puzzles y el espectáculo que nos brindan los combates se encargan de redondear esta aventura.

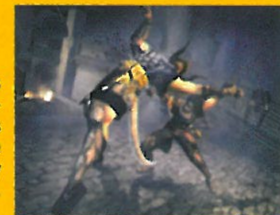
valoración El aspecto oscuro del nuevo príncipe encierra un impresionante catálogo de mejoras técnicas y jugables.





PRINCE OF PERSIA 3

■ 59,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +16



Los combates y los saltos son los principales ingredientes de esta saga que, en esta tercera entrega, nos sorprende con la posibilidad de controlar al Príncipe Oscuro (la versión malvada de nuestro protagonista) y con niveles especiales, como las carreras de carros. La buena realización se mantiene.

valoración Una de las mejores aventuras que han aparecido últimamente en esta consola. Review completa en pág. 60.



SPARTAN



■ 56,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ SEGA ■ +16





Aunque no tiene demasiado rigor histórico, «Spartan» nos traslada a la época de los griegos para que "disfrutemos" de unas emocionantes batallas. Al final el desarrollo, que se limita a aporrear los botones del mando, así que no es de extrañar que terminemos cansados después de un par de niveles.

valoración Los primeros niveles son espectaculares, pero el ritmo de juego cae demasiado pronto, y termina por resultar monótono. **78**

SPIDER-MAN 2

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



Si ya estáis hartos de pasear por la ciudad en coche, será mejor que probéis a enfundaros el traje del hombre araña y utilicéis una de sus famosas redes. Dejando a un lado el estupendo modo historia, este juego cuenta con infinidad de misiones alternativas que nos ayudan a mejorar nuestras habilidades.

valoración Por realización técnica y por posibilidades, es uno de los juegos más fieles a los cómics que podemos encontrar.



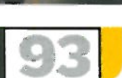
SPLINTER CELL P.T.

■ 29,95€ ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +12



Un hombre sólo es incapaz de detener a una organización terrorista... a menos que se trate del mejor agente de la NSA y todos lo conozcamos por su habilidad para infiltrarse entre las sombras. Su nombre es Sam Fisher, y cuenta con el arsenal de gadgets y armas especiales más impresionante.

valoración Mantiene el sistema de juego de la saga, basado en la infiltración, pero con un apartado técnico mejorado.



SPLINTER CELL C.T.

■ 56,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +16



Poco a poco las aventuras de infiltración protagonizadas por Sam Fisher se han ido superando. Su tercera misión cuenta con un desarrollo más abierto (con nuevas habilidades como la lucha "a cuchillo") y con un Fisher más "curtido". Los gráficos, como cabía esperar, son los mejores de toda la saga.

valoración Una aventura brillante, tanto en su desarrollo como en los aspectos técnicos. **Review completa en pág. 42.** **95**

TRUE CRIME

■ 19,95€ ■ 1 JUGADOR
■ INGLÉS
■ ACTIVISION ■ +16

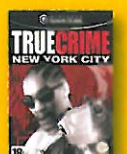


Por fin los usuarios de GameCube podemos disfrutar de un juego tan "bestia" como los «GTA». En esta ocasión interpretamos a un policía de L.A. que tiene total libertad para pasear por la ciudad a toda velocidad, echarle el guante a cualquier coche que veamos o usar sus puños contra los delincuentes.

valoración Un juego largo y lleno de posibilidades que pone una ciudad entera (y cientos de coches) a nuestra disposición.



TRUE CRIME NYC



■ 56,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +18



Para terminar con las bandas criminales que se reparten la ciudad de Nueva York, tenemos que usar los métodos más duros: robar coches, liarnos a tiros y aprender artes marciales. La recompensa que nos espera por llevar a cabo una labor tan peliaguda, es la posibilidad de recorrer libremente la ciudad.

valoración Este juego aúna una buena realización con un argumento que parece sacado de una peli. **Review completa en pág. 62.** **92**

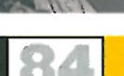
ULTIMATE SPIDERMAN

■ 56,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



Nunca habíamos disfrutado de un salto de un personaje del cómic a los videojuegos con tanta fidelidad. Hasta el apartado gráfico, que está realizado con la innovadora técnica "ink shading" parece sacado de las páginas de los tebeos. Sin embargo el modo historia se nos acaba pronto.

valoración Su desarrollo abierto, que aprovecha todos los poderes de Spiderman, cautivará a los fans. **Review completa en pág. 66.**



UNA SERIE DE C. DESDICHAS



■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



Fue una de las pelis más vistas de las pasadas Navidades, y todavía sigue siendo un juego muy recomendable para los pequeños de la casa. El argumento, igual que el film, narra las peripecias de unos huérfanos para librarse del avaricioso Conde Olaf, interpretado por Jim Carrey.

valoración Se parece al film y además es muy sencillo, por lo que resulta ideal para los jugadores más jóvenes.



XMEN LEGENDS II

■ 56,95 € ■ 1 A 4 JUG.
■ CASTELLANO
■ ACTIVISION ■ +12



Esta vez los integrantes de la Patrulla X cuentan con la ayuda de Magneto (y de otros supervillanos del cómic) para librarse de Apocalipsis. El desarrollo del juego, como en la primera entrega, está a medio camino entre el rol y los combates sin descanso. El apartado visual es su punto más débil.

valoración Puñetazos en perspectiva cenital con unos personajes de lujo: la increíble Patrulla X y la Hermandad de Mutantes Diabólicos.



ZELDA: FOUR SWORDS



■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ NINTENDO ■ +3



Por si Link no fuera lo bastante valiente para enfrentarse, él solito a una aventura, este juego nos permite compartir las tareas con hasta tres amigos más (con una conexión a Game Boy Advance). El desarollo es apasionante, aunque sus gráficos se han quedado un poco anticuados.

valoración Si convencemos a tres amigos más para jugar, la experiencia es inigualables, aunque técnicamente anda justito.



LOS MEJORES
- FIFA 06 (EA Sports)
- NBA 06 (EA Sports)
- MARIO POWER TENNIS (Microsoft)

Deportivos

Dejad de darle patadas a vuestra consola, si lo que queréis es disfrutar del deporte, aquí llegan los simuladores.



DARK SUMMIT

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- THQ ■ +3



Este simulador de snowboard intenta copiar la fórmula de los «SSX» y demás juegos de deportes extremos (carreras con acrobacias) pero no termina de conseguirlo por culpa de un sistema de control impreciso y, especialmente, por la escasa variedad de su desarrollo. Además es "feote".

valoración Un juego de snowboard que no es tan espectacular ni entretenido como la competencia. Sólo merece la pena por su precio. **78**

FIFA 06

- 56,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



Cualquier buen aficionado al fútbol sabe qué puede esperar de «FIFA». Un control realista, los mejores equipos del mundo, un parecido asombroso con los jugadores reales... todo lo necesario para convertir esta nueva entrega en el mejor juego de fútbol que se puede encontrar actualmente en GameCube.

valoración Un completísimo simulador de fútbol que cuenta con todas las estrellas de este deporte. **Review completa en pág. 84.**





FIFA STREET

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3




Ya hemos visto a Ronaldinho, Zidane y compañía jugando en un campo real, pero ¿os imagináis cómo sería verlos practicando en la calle? Seguro que no tan divertido como este juego, que nos invita a participar en torneos callejeros con estas estrellas. Además tiene un modo multijugador muy divertido.

valoración Un juego que apuesta por el espectáculo y la diversión, aunque su estilo no sea demasiado fiel al fútbol real. **82**

MARIO GOLF

- 29,95€ ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Un deporte tan serio y lento como el golf se convierte en un espectáculo divertido y muy dinámico. La presencia de los personajes más conocidos de la casa y el estupendo modo multijugador multiplican su diversión hasta límites insospechados. Y eso no es todo, porque los gráficos también son la bomba.

valoración El mérito de «Mario Golf» está en que conserva las reglas fundamentales de este deporte, pero con sentido del humor.





MARIO POWER TENNIS

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3




Ya les hemos visto protagonizando juegos de plataformas, montando en karts y participando en los torneos más variados, pero nadie hubiera pensado que el tenis se les daba tan bien a Mario y sus amigos. Al final, lo que prima en estos partidos es la diversión (sobre todo en el multijugador) y un control sencillo.

valoración No pretende ser un juego muy realista, sino entretenido, y nadie puede discutir que lo consigue, sobre todo en el multijugador. **87**

NBA LIVE 06

- 56,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



El mejor baloncesto del mundo también tiene cabida en nuestra consola. Y además con todo el cuidado que solemos encontrar en los simuladores deportivos de Electronic Arts, es decir, jugadores reales, equipos actualizados, un apartado técnico cuidado al máximo y un control asequible.

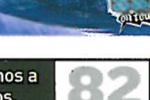
valoración Una temporada más, es el simulador de baloncesto más completo y realista de GameCube. **Review completa en pág. 88.**





SSX ON TOUR

- 56,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12

Esta versión (la tercera parte de esta saga de esquí) mantiene los descensos por laderas heladas, pero incluye interesantes novedades, como la posibilidad de cambiar nuestra tabla de snowboard por unos esquís o de controlar a los personajes de la casa como Super Mario o su hermano Luigi.

valoración Un juego sencillo y espectacular, con el que vamos a disfrutar de lo lindo. Y además tiene a nuestros personajes favoritos. **82**

TONY HAWK WASTELAND

- 56,65 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16



La última locura de Tony Hawk consiste en realizar piruetas (con su bici o su monopatín) sobre el mobiliario urbano de la ciudad de Los Angeles para coleccionar piezas, cuantas más, mejor. Al final, con todos estos "trofeos" podremos construir nuestro propio parque de patinaje. Diversión sin límites.

valoración El tamaño de la ciudad de L.A. (por la que patinamos) y la cantidad de piruetas lo convierten en un juego casi infinito.

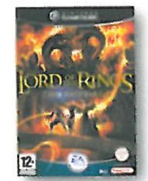


Lucha

LOS MEJORES

- SOUL CALIBUR (Namco)
- EL RETORNO DEL REY (Sierra)
- VIEWTIFUL JOE 2 (Capcom)

Ya veréis qué manera de repartir leña... con el mando de nuestra GameCube, no os vayáis a pensar.



EL RETORNO DEL REY

- 29,95 € ■ 1 O 2JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



Los protagonistas de "El Señor de los Anillos" regresan a la acción en un juego de lucha que está ambientado en la tercera película de la trilogía. La espectacular ambientación y el desarrollo sin complicaciones de la primera parte se mantienen, pero ahora podemos jugar a dobles.

valoración Una ambientación insuperable garantiza la diversión para ls fans de la saga, aunque el desarrollo no es muy variado.



EL REY ARTURO

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- KONAMI ■ +12



A grandes rasgos, este título comparte las virtudes de «El Retorno del Rey» (un desarrollo de avanzar y pegar bien ambientado) pero no resulta tan atractivo. Además no es muy largo y su nivel de dificultad tampoco supondrá un reto para ningún jugador. Recomendable sólo si os encantó la película.

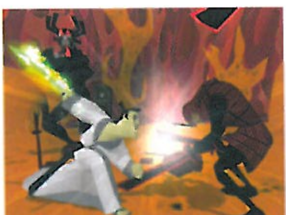
valoración Un juego que pretende seguir los pasos de "El Señor de los Anillos", pero que no resulta tan espectacular.





SAMURAI JACK

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- SEGA ■ +7



¿Os suena esta serie de animación? Pues es una de las más populares de Cartoon Network, y además una de las pocas que tiene su propio juego de GameCube. El desarrollo, como podéis imaginar, nos mete en el kimono de Jack y nos anima a enfrentarnos a las interminables tropas de Aku.

valoración Este es un juego de lucha muy simplón, tanto en lo que respecta al apartado técnico como al sistema de combate.



SHREK SUPERSLAM

- 56,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +3



Los personajes de la película (y alguna que otra nueva incorporación) han organizado su propio torneo de wrestling. Y aunque Shrek, Asno y la galleta de Jengibre no sean los luchadores más duros, no se puede negar que son los más divertidos. La cosa mejora si además jugáis con amigos.

valoración El multijugador resulta entretenido, pero como juego de lucha, la verdad es que no está a la altura de «Super Smash Bros».



SOUL CALIBUR II

- 29,95 € ■ 1 O 2JUG.
- CASTELLANO
- NAMCO ■ +16



El juego de lucha más espectacular de las consolas también rompe con todo en GameCube. Gracias a sus más de 20 luchadores y al larguísimo modo "maestro de armas" este mini DVD nos promete horas de diversión. Además, en esta versión podemos jugar con Link, el héroe de «Zelda».

valoración Estos combates marcarán un antes y un después en la historia de la lucha con armas. Un juego absolutamente magistral.

94

SUPER SMASH BROS

- 29,95 € ■ 1 A 4JUG.
- CASTELLANO
- Nintendo ■ +3



Los personajes más famosos de Nintendo protagonizan los combates más locos de GameCube, en un juego pensado para el multijugador y repleto de opciones, extras y minijuegos. Y en realidad, gane quien gane, da igual, porque todo el que juega se divierte a tope. Lo mejor es jugar con tres

valoración Un juego desenfadado que apuesta desde el principio por la diversión, el espectáculo o el sentido del humor.





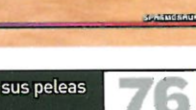
TORTUGAS NINJA 2

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- KONAMI ■ +12



Donatello, Miguel Angel, Leonardo y Rafael, tienen en común su pasión por la pizza, su piel de color verde y su dominio de las artes marciales. Ellos son las tortugas ninja, auténticos héroes de dibujos animados que luchan contra Schredder, el despedazador y su malvado clan del pie.

valoración Aunque la serie haya perdido algo de fama, sus peleas multijugador siguen siendo terriblemente entretenidas.



VIEWTIFUL JOE 2

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +12



Para ser un héroe de dibujos animados, la verdad es que Joe se está labrando un buen porvenir en el mundo de las consolas. Gracias a su sentido del humor y a un desarrollo sencillo, que consiste en repartir leña entre unos monstruos nada terroríficos, este juego termina por engancharnos.

valoración Su aspecto visual es original como pocos, si bien el desarrollo es el de los clásicos juegos de acción en dos dimensiones.



Plataformas

Y ahora es el momento de unos saltitos y unos obstáculos para ponernos en forma. ¡Un, dos..., un, dos!



SONIC HEROES

- 29,00 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SEGA ■ +3



Si existía alguna manera de protagonizar un juego de plataformas en equipo, Sonic y sus amigos lo han encontrado. Según el personaje que estemos utilizando en cada momento (y también dependiendo de nuestra formación) podremos superar los distintos tipos de fases: velocidad, vuelo y combate.

valoración Un juego muy entretenido con el que el erizo azul recupera su puesto de honor entre los mejores juegos de plataformas. **81**

SUPER MARIO SUNSHINE

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3

La penúltima aventura de Mario, el fontanero de Nintendo, tiene un desarrollo tan fresco y entretenido como las anteriores entregas en otras consolas. Su labor (y la nuestra) consiste, manguera en ristre, en limpiar toda la isla Delfino de los bichos y las pintadas que ha hecho el malo de turno.

valoración Una maravilla de juego, tanto por lo divertido que resulta como por su excepcional apartado técnico. Sus secretos no se acaban.



Rol



GameCube nos abre la puerta hacia un mundo lleno de caballeros, hechizos y seres de leyenda. ¡Adelante!



LA TERCERA EDAD

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



Los juegos de rol con combates por turnos no abundan en nuestra consola, y menos aún si tienen la excelente ambientación de "El Señor de los Anillos". Además esta adaptación jugable nos cuenta una nueva historia, que se desarrolla de forma paralela a las tres películas y que está narrada por Gandalf.

valoración Su principal defecto es que no controlemos a los personajes principales de la película, pero el resto engancha. **90**

PHANTASY STAR III

- 59,95 € ■ 1 A 8 JUG.
- CASTELLANO
- SEGA ■ +12



Uno de los pocos juegos online de esta consola, que en esta tercera edición cambia los combates tradicionales por un juego de cartas. La historia no es gran cosa, pero el juego cuenta con una buena realización técnica. Lo único que quizá os puede echar para atrás es lo complicado de algunas reglas.

valoración Un juego cuyo mayor atractivo radica en ser uno de los pocos títulos online que se pueden encontrar en esta consola.





TALES OF SYMPHONIA

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- NAMCO ■ +12



Lloyd es un héroe que, a través de 80 horas de juego, tendrá que explorar y combatir en tiempo real para salvar su planeta. Los gráficos en tres dimensiones con aspecto de dibujos animados y una estupenda banda sonora culminan esta épica aventura que está plagada de momentos irrepetibles.

valoración Uno de los mejores exponentes de este género, que además puede presumir de una buena realización técnica. **87**



ZELDA WIND WAKER

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



La princesa Zelda arrasa en GC respaldada por un original apartado gráfico, como de dibujos animados, y una historia fantástica que nos hará cruzar océanos en busca de aventuras. Además, esta es la primera vez que veremos a Link utilizar habilidades como la infiltración. Un juego que nadie debería perderse.

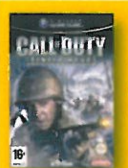
valoración Una aventura maravillosa, con personajes de fantasía que nos entretiene durante muchísimas horas. Una obra maestra



Shoot'em up

LOS MEJORES
- METROID 2 (Nintendo)
- METROID (Nintendo)
- CALL OF DUTY 2 BIG RED ONE (Activision)

Para que nadie dude que esta consola es pequeña "pero muy matona" ahí va una buena ración de disparos.



CALL OF DUTY

- 29,95 € - 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ACTIVISION - +16



Para que sepamos cómo eran los combates en la Segunda Guerra Mundial, este mini DVD nos devuelve tres de los frentes más duros del conflicto: Rusia, el norte de África y Bélgica. La ambientación es soberbia, así como la posibilidad de usar vehículos como tanques, jeeps y orugas con ametralladoras.

valoración Un juego que nos brinda una auténtica experiencia de trinchera en las batallas más duras de la Segunda Guerra Mundial.





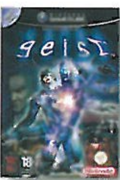
CALL OF DUTY 2

- 56,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION - +16

Repite la fórmula de la primera parte, pero con nuevos escenarios (entre los que se incluye el desembarco de Normandía) y, sobre todo, vehículos más variados. Técnicamente es superior, aunque ha perdido algunas opciones tácticas. En cualquier caso, mantiene la estupendísima ambientación.

valoración Después de probarlo os sentiréis como auténticos veteranos. Una joya. **Review completa en pág. 74.**





GEIST

- 59,95 € - 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO - +18



Lo bueno de ser un espíritu es que puedes meterte en cualquier cuerpo que encuentres en el juego y utilizarlo para "coser a tiros" a tus enemigos. Sin embargo este planteamiento, que es tan prometedor, no se merece un apartado técnico tan flojo como el que luce «Geist». Una lástima.

valoración Sobre el papel, tiene un planteamiento irresistible, aunque pierde fuelle por culpa de su apartado técnico.





GHOST RECON 2

- 29,95 € - 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- UBISOFT - +16



Esta serie de acción táctica ha sufrido un ligero cambio en su planteamiento. Para empezar, el desarrollo ha pasado a ser en tercera persona, en lugar de llevar el clásico punto de mira, y la acción se desarrolla en un futuro próximo. Dos cambios que son suficientes para mejorar esta saga.

valoración Un juego de acción bélica que tiene tintes estratégicos. Es un juego largo y difícil, pero no demasiado espectacular.









METROID PRIME

- 29,95 € - 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO - +12

LA AVENTURA DE CIENCIA FICCIÓN por excelencia se desarrolla en primera persona. Nintendo ha sabido trasladar a esta perspectiva toda la complejidad y los puzzles de otros géneros y lo ha integrado con el apartado visual más cuidado que hemos disfrutado en esta consola. Si no os cautivan sus gráficos ni su música, seguro que lo hace su profundidad de juego, algo inalcanzable en cualquier otro juego.

valoración Una obra maestra que integra, en un desarrollo en primera persona, las virtudes de "shooters" y aventuras. Brutal.

97



KILLER 7

- 34,34 € - 1 JUGADOR
- INGLÉS
- CAPCOM - +18



Pocas veces hemos visto una apuesta tan arriesgada en una consola. Se trata de un "shooter" con un desarrollo bastante pausado (y un poco simplón) pero que cuenta a su favor con un gran argumento, sólo para adultos, y con un apartado técnico "personal". Si buscáis un juego diferente, aunque un poco difícil de asimilar, dadle una oportunidad.

valoración Disparos en primera persona arropados por una gran historia y un apartado gráfico que se sale de lo normal.





METROID PRIME 2

- 29,95 € - 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO - +12



No es tan sorprendente como el primero, y técnicamente no ha cambiado nada, pero esta gran aventura de disparos tiene un nuevo argumento, que nos invita a enfrentarnos a nuestro lado oscuro y un divertido modo multijugador para cuatro personas a pantalla partida. El resto, como en el primero, es excelente.

valoración Un juego fuera de serie, que recoge todas las virtudes de su primera entrega, y que ademas cuenta con un modo multijugador.



MEDAL OF HONOR EA



- 56,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +16



No nos cansamos de recorrer los campos de batalla de la Segunda Guerra Mundial, esta vez, con un enfoque más estratégico. Los escenarios abiertos y la posibilidad de dar órdenes a tres de nuestros hombres son las principales novedades de esta saga, que cuenta con una gran realización.

valoración No es tan espectacular, pero resulta más estratégico que los anteriores «Medal». **Review completa en pág. 76.**



MEDAL OF HONOR RISING S.



- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIS ARTS ■ +12



Al contrario que el primer «Medal» que estaba ambientado en Europa, esta secuela aprovecha la campaña del Pacífico para ponernos el fusil en las manos y lanzarnos a la batalla. Como siempre, el acabado visual es alucinante y la ambientación "se sale", sobre todo en el nivel de Pearl Harbor.

valoración Esta segunda entrega es justo lo que nos faltaba para "vivir" la guerra en toda su extensión. Ahora es el Pacífico Sur.



MEDAL OF HONOR es una prestigiosa saga que nos invita a revivir los combates más espectaculares de la Segunda Guerra Mundial desde el punto de vista de un soldado.

P.N.03

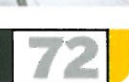


- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- CAPCOM ■ +12



No es que el baile y los disparos tengan demasiado que ver, pero Vanessa, la protagonista de este juego, los combina a la perfección. La ambientación, futurista, cumple su cometido, y los enemigos están bien diseñados. Pero el mayor inconveniente del juego es que el desarrollo se repite hasta aburrir.

valoración Esta chica se lo monta bien: baila, dispara y acaba con los robots... aunque se podría preocupar de mejorar sus gráficos.



RAINBOW SIX LOCKDOWN



- 56,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +16



Además de tener buena puntería, este juego pone a prueba nuestra capacidad para dirigir a un grupo antiterrorista. Como novedad, alterna los niveles de acción con fases de francotirador en las que tenemos una libertad de acción limitada. Sin embargo, no es tan realista como anteriores «Rainbow Six».

valoración Esta serie ha dado un giro hacia niveles más espectaculares, pero menos realistas y ha perdido algo de gracia.



STAR WARS JEDI OUTCAST

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- LUCASARTS ■ +12





No nos cansamos de jugar en este universo. Ahora nuestro papel es el de un aprendiz de caballero Jedi que reparte disparos láser (y espadazos de luz) desde una perspectiva en primera persona. Por suerte, el juego también está salpicado por unos cuantos toques aventureros.

valoración A medio camino entre los juegos de disparo y las aventuras, este juego sobresale por su ambientación y calidad gráfica.

85

SW REBEL STRIKE

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- LUCASARTS ■ +12



Las batallas espaciales de "La Guerra de las Galaxias" vuelven a nuestra consola. Las mayores novedades de esta segunda entrega para GameCube consisten en que podemos bajarnos de la nave y protagonizar unos niveles a pie que, no obstante, no son tan intensos como las fases en el espacio.

valoración No sólo se trata de uno de los juegos mejor realizados, sino que además es largo, emocionante y muy divertido.

95

SERIOUS SAM

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- INGLÉS
- TAKE 2 ■ +12



Que no os engañe su ambientación "histórica", porque lo que se lleva en este juego son los disparos a diestro y siniestro. Técnicamente este juego no es ninguna maravilla, pero es posible que su sentido del humor, el diseño de algunos enemigos y el modo multijugador os hagan pasar un buen rato.

valoración La simplicidad de un juego no es siempre sinónimo de diversión, como se demuestra en este "shooter" de chulo protagonista.



TIME SPLITTERS 3



- 56,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +18



Lo que comienza siendo un juego de disparos en el futuro, pronto se complica con viajes en el tiempo y con la posibilidad de cooperar con nuestro "yo" de otras épocas. Y al final resulta uno de los juegos de disparo más variados que hemos probado. Además el modo multijugador es muy divertido.

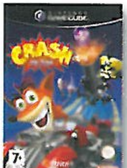
valoración Además de contar con un larguísimo modo historia, este "shooter" destaca por la cantidad de minijuegos disponibles.



LOS MEJORES
- NEED FOR SPEED M.W. (Electronic Arts)
- MARIO KART (Nin.)
- F-ZERO GX (Nintendo)

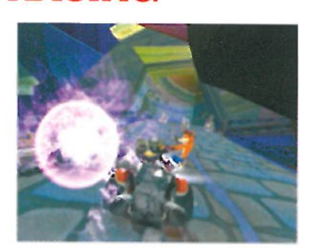
Velocidad

Y ahora es el momento de pisar el acelerador a tope y lanzarse a por los mejores juegos de carreras de GC.



CRASH TEAM RACING

- 44,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- SIERRA ■ +7



Aunque Crash y su pandilla se hicieron famosos protagonizando juegos de plataformas, ahora nos demuestran que las carreras tampoco se les dan nada mal. Y por si no fuera suficiente con apretar el acelerador a fondo, también pueden recoger ítems especiales, disparar y participar en minijuegos.

valoración Un juego de carreras locas con un buen apartado técnico e infinitas horas de diversión multijugador. Además es largo y variado. **80**

F-ZERO GX

- 29,95 € ■ 1 A 4JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +12



Con más de 30 naves a nuestra disposición (además de un completo editor de vehículos) y cuatro categorías diferentes, se trata del juego más largo de este género. Y si queréis multiplicar toda la diversión por cuatro, basta con participar en el sensacional multijugador a pantalla partida.

valoración La velocidad que llegan a alcanzar estas naves no tiene parangón en otro juego, y para colmo, tenemos naves de sobra. **90**



KIRBY AIR RIDE

- 29,95 € ■ 1 A 4JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3





Otro representante de las carreras locas (esas en las que, además de correr, podemos utilizar un montón de ítems) aunque bastante "descafeinado". Los personajes no son demasiado conocidos, y además el apartado visual es bastante mediocre. Como suele ocurrir, lo mejor es el multijugador.

valoración Un juego flojillo, que se aprovecha del carisma de sus protagonistas para compensar la falta de emoción de las carreras. **68**

MARIO KART DOUBLE DASH!!

- 34,34 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- CAPCOM ■ +3



Halle Berry interpreta a esta mujer gato que, tanto en el cine como en la consola, se la tiene jurada a una magnate de los cosméticos. El juego combina un sistema de combate un tanto aparatoso, con unos toques de plataformas y un apartado visual resultón, que destaca por los modelos de los protagonistas.

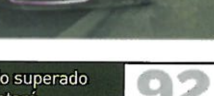
valoración Como ocurre en toda la saga, la diversión es la reina en este juego, que todavía es mucho mejor en el modo multijugador. **92**



NFS UNDERGROUND 2

- 29,95 € ■ 1 O 2JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3





Repite el esquema básico de la primera parte, pero con más coches, más piezas y, sobre todo, la posibilidad de conducir libremente por la ciudad. Por otra parte, los detalles en los vehículos y los efectos de luz han mejorado considerablemente respecto al anterior. Un clásico del tuning.

valoración Uno de los mejores juegos de tuning, sólo superado por su secuela. Si os van los coches modificados os encantará. **92**

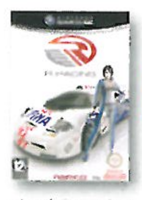
NEED FOR SPEED MW

- 56,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3



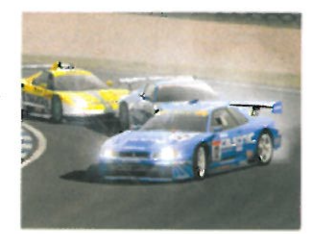
Además de modificar estos cochazos, podemos correr con ellos por toda la ciudad... y huir de la policía que ha puesto controles en los principales cruces de carreteras. La emoción está asegurada, así como algunos efectos visuales de lo más innovador. El mejor «Need for Speed» de la saga.

valoración Este título encuentra el equilibrio perfecto entre el tuning y las persecuciones Review completa en pág. 94. **94**



R RACING

- 29,95 € ■ 1 O 2JUG.
- CASTELLANO
- NAMCO ■ +12

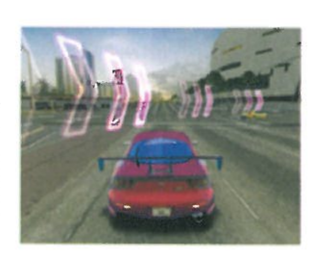


Olvidad ese dicho de "mujer al volante..." porque las dos protagonistas de este juego conducen al máximo nivel. Sin embargo ahí radica uno de los grandes fallos del juego, en que somos tan superiores a nuestros rivales que no nos costará apenas ganar todas las carreras. Una lástima.

valoración Los gráficos son bastante sencillitos, pero lo que estropea este simulador es su excesiva facilidad. **78**

SRS

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- 3DO ■ +16



Ha llegado el momento de "rizar el rizo" de los juegos de tuning. Además de comprar coches, modificarlos y conducirlos a toda velocidad... ¡nos servirán para ganar unas cuantas "novias"! Eso sí, siempre que seamos capaces de vencer en unas carreras bastante sencillitas.

valoración Los coches tienen un aspecto resultón, y las opciones de tuning no están nada mal, pero aún así le falta algo de profundidad. 


16+
www.pegi.info
namco
SOULCALIBUR III
DEMASIADOS CONTRINCANTES
PARA TAN POCO TIEMPO.
LA BATALLA FINAL SE ACERCA. Los nuevos guerreros Zasalamel, Setsuka y Tira, te esperan para luchar contigo. Los veteranos Voldo, Raphael y Taki, te esperan para ajustar cuentas. Y si no te convence ninguno de los 18 guerreros, crea tu propio personaje y combate con él en más de seis modos de juego diferentes. Busca las espadas legendarias que te guiarán a lo nunca visto. www.soulcalibur-3.com
PlayStation 2
PlayStation 2
"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. is a registered trademark of Sony Corporation. SOULCALIBUR™III & ©1995 1998 2002 2003 2005 NAMCO LTD., NAMCO is a registered trademark of Namco Ltd. A Namco product. Distributed by Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Namco Ltd. All rights reserved.

Varios

LOS MEJORES
- ANIMAL CROSSING (Nintendo)
- W. WARE (Nintendo)
- MARIO MIX (Nintendo)

Estos juegos de aquí no son nada convencionales, aunque resultan igual de divertidos. ¿Preferís estrategia o baile?



ANIMAL CROSSING

- 59,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +12





Este juego tiene un objetivo un tanto "peregrino" que consiste simplemente en vivir día tras día en nuestro pueblecito. La cantidad de minijuegos disponibles y la simpatía de los personajes se encargan de hacer que esta experiencia resulte increíblemente entretenida. Aunque gráficamente es muy pobre.

valoración No hay otro juego tan original como éste en ninguna plataforma, técnicamente no destaca, pero es increíblemente divertido. **90**



BATTALION WARS

- 56,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +12



No hay guerras tan divertidas como las que se libran en nuestra consola, sobre todo si nos permiten pasear a nuestras anchas por el campo de batalla montando en diferentes vehículos acorazados y pegando tiros. Aunque este planteamiento promete, la realización técnica no acompaña.

valoración Una propuesta original que se estropea por culpa de un flojísimo sistema de control. Además sus gráficos no sorprenden. **72**



DDR MARIO MIX

- 56,95 € ■ 1 O 2 JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



¿Cómo andamos de ritmo? Esperamos que bien, porque ahora hay que olvidarse del mando y saltar, al ritmo de los temas más populares del momento, sobre nuestra alfombrilla de baile. Como valor añadido, podemos controlar a los personajes más famosos de la casa. ¡Y no imagináis cómo se menean!

valoración Un juego de baile ideal para celebrar fiestas con unos cuantos amigos. Y mejor aún si podemos juntar dos alfombrillas. **85**

FIRE EMBLEM

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



A primera vista parece la típica historia de guerreros y princesas que solemos encontrarnos en los juegos de rol, pero en realidad es mucho más que eso: se trata de un juego de estrategia por turnos en el que tendremos que demostrar que sabemos utilizar el "coco". Técnicamente cumple sin más.

valoración El desarrollo parece un poco lento, pero en cualquier caso, si le cogemos el punto, resulta tremendamente divertido.





JUNGLE BEAT

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Es verdad que en este juego tenemos que tocar los bongos, pero no para hacer música, sino para sincronizar los movimientos de nuestro simpático gorila mientras recorre la selva. No se puede negar que el sistema de control es original, pero el juego en sí no es demasiado profundo.

valoración Un juego que divierte durante las primeras horas, aunque inevitablemente se vuelve repetitivo. **82**

MARIO PARTY 6

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Aunque se juega en nuestra consola este título conserva la estructura de un juego de tablero en el que cada una de las casillas corresponde a un minijuego. Como novedad, además de controlar a nuestro personaje con el mando, también podemos participar en retos con un micrófono.

valoración Está especialmente indicado para jugar en grupo, lo que se convierte en su mayor virtud, y también su mayor defecto.





SIMS 2

- 56,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



Nuestros objetivos en este simulador social, consisten en llevar una vida ordenada, conseguir un buen trabajo y establecer una familia "como Dios manda", pero aunque suena bastante fácil, en realidad es todo un desafío. Minijuegos y situaciones desternillantes le ponen la guinda a este juego.

valoración Como en las anteriores entregas de la saga, unos gráficos sencillotes dan vida a un desarrollo desternillante.





WARIO WARE

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUG.
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Este mini DVD recopila cientos de minijuegos (de tan sólo unos segundos de duración) en los que ganan quienes tienen mejores reflejos. Sus gráficos están a la altura del juego de GBA, pero eso es lo de menos cuando se trata de un desafío tan divertido. Jugando sólo pierde algo de gracia.

valoración Esta es la versión multijugador de uno de los títulos más entretenidos de GBA. Lástima de gráficos, demasiado simples.




PlayStation 2
DESTRUYE TODOS LOS LÍMITES
ATRÉVETE CON EL MEJOR JUEGO DE DRAGON BALL Z QUE JAMÁS HA EXISTIDO
50 personajes únicos en 90 poderosas formas – cada uno con sus propias tácticas y fortalezas
Nuevos ángulos de cámara 3D
Escenarios completamente destruíbles
Voces originales japonesas
Totalmente fiel al universo Dragon Ball
Un total de 147 escenas animadas
¡YA A LA VENTA!
PlayStation 2
DRAGON BALL Z
BUDOKAI TENKAICHI
BANDAI
12+
www.pegi.info
WWW.ES.ATARI.COM
WWW.ATARI.COM/DBZ
BANDAI
ATARI
©1989 Bird Studio/Shueisha, Toei Animation © 2005 BANDAI Distributed by Atari Europe SASU
"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All Rights Reserved.

PSP

ELEGANCIA Y VERSATILIDAD

La revolución portátil ya tiene nombre. Con esta maravilla no sólo se accede a juegos impensables hace poco para una consola de bolsillo; también se abre un mundo multimedia en el que disfrutar de películas de formato panorámico, música o fotos en la palma de la mano.

Datos básicos

- compañía: **Sony**
- precio: **249,95 € (Value Pack, que incluye Memory Stick de 32MB, batería, auriculares, adaptador de corriente, bolsa y correa de sujección)**
- disponible desde: **1 de septiembre de 2005**
- formato: **UMD (Universal Media Disk) y Memory Stick.**
- precio de los juegos: **De 29 a 56 €**
- número de consolas vendidas: **10.000.000 en todo el mundo**
- número de juegos en catálogo: **50 juegos**

TODO SOBRE LA CONSOLA...

Guia de Compras Cuando veáis las pantallas de los juegos de la consola, pensaréis que hablamos de PS2. Sagas clásicas y juegos originales unidos por PSP. Pasad la página y veréis...


PSP · GUÍA DE COMPRAS

Deportivos

Varios

LOS MEJORES
- GTA (Rockstar)
- P. FORCE (Sony)
- DARKSTALKERS (Capom)

Acción-Aventura

Las pelis son algo emocionante para ver en PSP, pero para ser los protagonistas, mejor esto...



CODED ARMS

■ 49,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ KONAMI ■ +12



Un futuro influenciado por la Realidad Virtual es la base del primer "shooter" subjetivo de PSP. En él, nos tenemos que mover por escenarios generados aleatoriamente y usar las 30 armas disponibles para acabar con los malos. Hay 3 modos para jugar en compañía.

valoración Gráficamente es muy resultón, pero el extraño sistema de control y el diseño simple de los niveles hace que el juego no cuaje.



DARKSTALKERS

■ 44,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES ■ INGLÉS ■ CAPCOM ■ +12



En este UMD se recopilan los 3 episodios de la saga lanzados hasta ahora. Esto nos proporciona 18 luchadores monstruosos, que luchan con ataques imaginativos y espectaculares. Hay modos Arcade, Versus, Entrenamiento y Torre (una especie de Survival).

valoración Aunque los gráficos puedan parecer antiguos y el control no sea muy preciso, los combates son dinámicos y espectaculares. **81**



DYNASTY WARRIORS

■ 49,95 € ■ 1 JUGADOR ■ INGLÉS ■ KOEI ■ +12



Las míticas batallas de la antigua China llegan por primera vez a PSP. Como es costumbre en la saga, hemos de controlar a los generales más importantes de la época medieval y acabar con decenas de enemigos usando nuestras armas y poderosa magia.

valoración Hay muchos generales para controlar y es bastante espectacular, pero el sistema de combate se hace algo repetitivo. **72**

GTA LIBERTY CITY STORIES

■ 56,95 € ■ 1 A 6 JUGADORES ■ CASTELLANO (Textos) ■ ROCKSTAR ■ +18



La inigualable acción de la saga GTA vuelve a Liberty City, donde se desarrollaba "GTA 3". Controlando al aspirante a mafioso Tony Cipriani, tenemos que cumplir toda clase de misiones, ya sean obligatorias u opcionales. Tenemos 70 vehículos controlables, 30 armas diferentes, una enorme ciudad y un multijugador con 7 modalidades.

valoración Es tan grande y divertido como los GTA de PS2. Tiene un completísimo multijugador y un genial apartado técnico. Imbatible.





MEDIEVIL

■ 49,95 € ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ SONY ■ +7



Sir Daniel vuelve a la vida para retomar su lucha con Zarok. Como en el clásico de PSOne, ha de avanzar por entornos terroríficamente simpáticos eliminado enemigos y saltando. En su camino halla nuevas armas e items ocultos y algún que otro minijuego.

valoración Numerosos problemas con la cámara y los imprecisos combates hacen que el juego no divierta tanto como habría podido.



PURSUIT FORCE

■ 49,95 € ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ SONY ■ +12



El equipo especial Pursuit Force tiene que acabar con el crimen haciendo toda clase de misiones de riesgo: saltar desde vehículos en marcha, disparar desde helicópteros, conducir a toda pastilla. En total, 30 niveles de lo más "adrenalínico" y algunas minifases extra.

valoración El sistema de juego es sencillo a la par que intenso y hay unas 20 horas de juego. Sólo las fases a pie se hacen más confusas.





SPIDERMAN 2

■ 56,95 € ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ ACTIVISION ■ +12




Spidey ha de enfrentarse al Dr. Octopus y a otros villanos clásicos, alternando entre zonas de combate (llenas de combos) y otras en las que hemos de balancearnos por Nueva York. El sistema de control, que usa la cruceta para la cámara, lo hace muy cómodo.

valoración Las aventuras del hombre araña están muy bien plasmadas, aunque el juego resulta un poquito corto y sencillo. **80**

UNTOLD LEGENDS

■ 49,95 € ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO ■ ACTIVISION ■ +12



El rol se estrena en la portátil con un juego ambientado en un típico mundo de fantasía, donde nuestro héroe tiene que avanzar por enormes mazmorras plagadas de toda clase de montruos. Aunque hay subidas de nivel y demás, la mayor parte del tiempo peleamos.

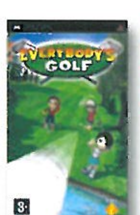
valoración El desarrollo sencillo puede ser su mayor virtud o su mayor defecto. Si buscas algo simple, el juego cumple sin sorpresas. **78**

Deportivos



La mejor forma de cultivar el cuerpo es hacerlo con vuestra portátil ¡A por el balón!

EVERYBODY'S GOLF



49,95 € | 1 A 8 JUGADORES | CASTELLANO | SONY | +3



Aunque este juego no apunta hacia el golf serio, su control es arcade pero muy preciso, la simulación es muy completa y permite personalizar nuestros golfistas a tope. Y tampoco falta el sentido del humor en sus 108 hoyos, decorados con ambientes muy dispares.

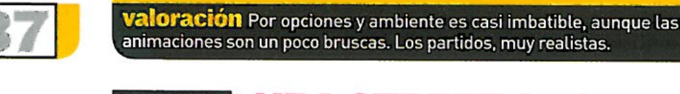
valoración Humor, diversión sencilla y muchas opciones de personalización. A no ser que odies el golf, hazte con él y disfrutarás.


87

FIFA 06

49,95 € | 1 A 8 JUGADORES | CASTELLANO | EA SPORTS | +3

Los mejores partidos de las consolas grandes también lo son en PSP, con 21 ligas licenciadas (con estadios y jugadores reales) y jugadas absolutamente realistas. También hay una gran ambientación, con las voces de Manolo Lama y Paco González incluidas. Por supuesto, podemos elegir la alineación y estrategia más adecuadas.



valoración Por opciones y ambiente es casi imbatible, aunque las animaciones son un poco bruscas. Los partidos, muy realistas.

86

NBA LIVE 06



49,95 € | 1 O 2 JUGADORES | CASTELLANO | EA SPORTS | +3

El simulador "baloncestero" de EA se hace portátil en una versión muy similar a las de las consolas grandes, tanto en gráficos como en sistema de juego. Las nuevas habilidades Superstar también están en este juego, lo que da un toque más arcade a los partidos.

valoración Los nuevos movimientos molan, aunque desequilibran un poco los partidos. Mantiene un digno nivel frente a otras versiones.


82

NBA STREET SHOWDOWN

49,95 € | 1 A 4 JUGADORES | INGLÉS | EA BIG | +3

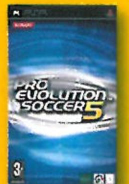


El baloncesto callejero llega a PSP con partidos de tres contra tres. Como es costumbre, se pueden hacer mates y jugadas de lo más espectacular. Tenemos 30 equipos con estrellas reales y leyendas de la NBA. Además, podemos personalizar a placer los jugadores.

valoración En los partidos y hasta en los minijuegos el control es directo y sencillo. No hay realismo, pero sí mucha diversión.


83

PRO EVOLUTION SOCCER 5



49,95 € | 1 O 2 JUGADORES | CASTELLANO | KONAMI | +3



El juego de fútbol definitivo no desmerece en absoluto a las versiones de sobremesa: jugadas de ensueño, realista simulación y las mejores ligas (entre ellas la española o la inglesa), aunque se han eliminado los comentarios y la Liga Máster, de forma que hemos de jugar en ligas o torneos. Salvo por eso, los partidos son de fábula.

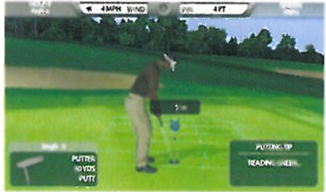
valoración A excepción de algunos recortes respecto a la versión PS2, el juego es absolutamente divertido y ofrece una gran simulación.


90

TIGER WOODS PGA TOUR

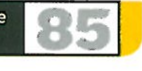


49,95 € | 1 O 2 JUGADORES | CASTELLANO | EA SPORTS | +3

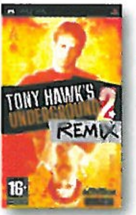


La saga de golf de "El Tigre" sigue en forma. En este juego, hemos de recorrer muchos campos (algunos reales como Pebble Golf y otros de fantasía), compitiendo contra los mejores jugadores del mundo. El control, sin ser desesperante, resulta bastante exigente.

valoración Aunque no sorprende en ninguno de sus aspectos, tiene todo lo necesario (y un poco más) para satisfacer a cualquier golfista.


85

TONY HAWK'S UNDERG. 2



49,95 € | 1 A 4 JUGADORES | CASTELLANO | ACTIVISION | +16



Ya sabéis de qué va esto: a lomos de nuestro patín, hay que saltar, "grindar" y hacer el cabra por varias ciudades, con el fin de cumplir toda clase de alocados objetivos. Se han añadido cuatro niveles extra desde la versión PS2 y hay 11 modos para jugar con amigos.

valoración El espíritu gamberrete y arcade de la saga sigue intacto. Salvo por algunos fallos gráficos, el juego mola desde el principio.


88

VIRTUA TENNIS



49,95 € | 1 A 4 JUGADORES | CASTELLANO | SEGA | +3



El tenis más arcade y divertido viene cargado de modos de juego, desde partidos rápidos o torneos hasta cuatro minijuegos. Podemos realizar partidos individuales o de dobles. Hay 16 jugadores, tan famosos como Ferrero o Federer y un apartado técnico que exprime bien la PSP, aunque en nivel de dificultad es bastante alto.

valoración Hay un gran apartado técnico, muchas opciones y un control válido para cualquier jugador. Eso sí, ser el mejor no es fácil.


90

LOS MEJORES

- LUMINES (Ubisoft)
- METAL GEAR ACID (Konami)
- APE ACAD. (Sony)

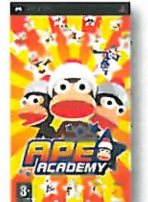


Varios

¿No os basta? Pues aquí hay un cóctel con lo más original.



METAL GEAR ACID. Snake ha sido uno de los primeros en llegar a PSP. Por supuesto, ha de enfrentarse a complejas tramas, soldados y aparatos hi-tech, pero a base de... ¡cartas!



APE ACADEMY

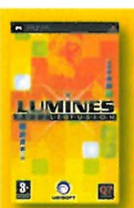
■ 49,95 € ■ 1-4 JUGADORES ■ CASTELLANO
■ SONY ■ +3

Los monos de "Ape Scape" protagonizan una serie de minijuegos muy divertidos y alocados, con modo Historia incluido. Cada minijuego es diferente de los demás y hasta tendremos que jugar a algunos poniendo la PSP en posición vertical. Es muy completo.

valoración Las partidas en multijugador son muy graciosas, pero en solitario el juego pierde bastante gracia. Eso sí, es bastante largo.

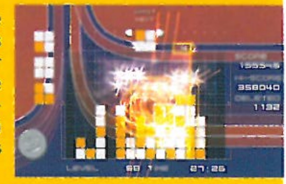


81

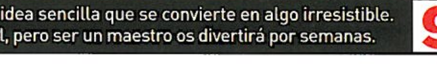


LUMINES PUZZLE FUSION

■ 49,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES ■ CASTELLANO
■ UBISOFT ■ +3



La diversión en estado puro tiene ingredientes sencillos: juntando las piezas que caen, tenemos que crear cuadrados de un mismo color. De este modo creamos melodías y hacemos que todo se mueva más rápido. La gracia está en crear melodías chulas a la vez que hacemos los cuadrados. El modo Versus es sin duda lo mejor.



valoración Una idea sencilla que se convierte en algo irresistible. Pillar el truco es fácil, pero ser un maestro os divertirá por semanas.



90



METAL GEAR ACID

■ 49,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES ■ INGLÉS
■ KONAMI ■ +16



Snake ha de enfrentarse al secuestro del avión del próximo presidente de EE.UU. Hay que usar las técnicas básicas de infiltración, controlando a Snake y a una compañera llamada Teliko. Para movernos y hacer los movimientos, hemos de usar cartas (unas son de infiltración, otras de armamento, etc.). Se incluye un modo Versus.

valoración Aunque el sistema de juego ha cambiado mucho, la atmósfera y los carismáticos personajes propios de la saga siguen ahí.



86

SMART BOMB

■ 39,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES ■ INGLÉS
■ EIDOS ■ +3



Con la excusa de desconectar diversas bombas, tenemos que enfrentarnos a minijuegos de doce tipos distintos, en los que, moviéndonos en 3D, hemos de llegar a los núcleos de cada ingenio. También hay un multijugador en el que competir por desactivar las piezas.

valoración El concepto es bueno, pero todo se viene abajo por un mal control y puzzles que piden actuar rápido cuando es imposible.



64

MERCURY

■ 49,95 € ■ 1 JUGADOR ■ CASTELLANO
■ IGNITION ■ +3



Moviendo los escenarios del juego, tenemos que hacer que una burbuja de mercurio llegue hasta su destino. La bola se puede dividir, esparcir o fusionar, por lo que hay que moverla con mucho cuidado. Por supuesto, hay trampas y el tiempo juega en nuestra contra...

valoración La idea es original y el efecto de mercurio está conseguido. Eso sí, el desarrollo puede hacerse monótono y algo difícil.

81



NAMCO MUSEUM

■ 49,99 € ■ 1 O 2 JUGADORES ■ INGLÉS
■ NAMCO / SONY ■ +12



En este UMD se recopilan diecisiete grandes clásicos de la compañía Namco, desde Pac-Man a Rally X o Rolling Thunder. Algunos tienen niveles nuevos creados expresamente. Salvo por eso, los juegos presentados son exactamente los mismos de antaño.

valoración Es una selección muy buena de clasicazos, aunque a estas alturas pueden ser demasiado "viejos" para algunos jugones.



77



STAR WARS BATTLEFR. II

■ 34,34 € ■ 1-4 JUGADORES ■ CASTELLANO
■ LUCASARTS ■ +12



Una colección de las batallas más espectaculares de la saga galáctica, donde podemos controlar a todos los ejércitos (uno por batalla, claro) y usar tanto vehículos especiales (AT-ST o naves, por ejemplo) como personajes clave, desde Han Solo al mismo Darth Vader.

valoración Las batallas son llamativas (sobre todo en multijugador), pero el control no es óptimo para PSP y falta una modalidad online...

74

Velocidad

LOS MEJORES
- WIPEOUT (Sony)
- BURNOUT LEGENDS (Electr. Arts)
- MC 3 DUB (Rockstar)

Éste es el género más prolífico en PSP. Gracias a esto, podemos disfrutar de juegos muy buenos... ¡Y rápidos!



BURNOUT LEGENDS

■ 49,95 € ■ 1 A 6 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ CAPCOM ■ +3



El clásico de la velocidad se hace portátil y mantiene todos los ingredientes que lo han hecho popular: velocidad de vértigo y "piñazos" de lo más espectacular. Se puede elegit entre hacer carreras rápidas, recorrer circuitos contra reloj o incluso provocar accidentes..

valoración Tiene unos gráficos, una sensación de velocidad y una variedad a la altura de las consolas "mayores". Los rivales son durillos. **89**

COLIN MCRAE RALLY 2005

■ 49,95 € ■ 1 A 8 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ CODEMASTERS ■ +3



Colin se estrena en PSP y como tarjeta de visita muestra buenas cifras: 30 vehículos reales, 52 trazados en 9 países y un modo wireless para hasta ocho jugadores. Sigue siendo muy simulador, por lo que no faltan los recorridos duros y coches con control exigente.

valoración Tanto en gráficos como en modos de juego llega a un nivel alto, pero su alta dificultad puede frustar a los menos expertos.





FORMULA 1 GRAND PRIX

■ 49,95 € ■ 1 A 8 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ SONY ■ +3



El mundial de Fórmula 1 arranca con todos los vehículos y los corredores reales: Schumacher, Räikkönen y, por supuesto, Fernando Alonso. Sus 18 circuitos plantean un reto más arcade y sencillo que las otras versiones, para que sea más fácil jugar en portátil.

valoración Técnicamente está bastante cuidado y sigue siendo oficial, pero es más sencillo. Así se consigue una diversión más directa. **82**

MIDNIGHT CLUB 3 DUB

■ 49,95 € ■ 1 A 6 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ ROCKSTAR ■ +12



A lo largo y ancho de San Diego, Atlanta y Detroit, podemos hacer carreras con recorrido abierto, con tráfico y controles policiales incluídos. Hay 70 coches y motos disponibles, todos tuneables. También podemos hacer competiciones especiales por Wi-Fi.

valoración Salvo por una menor sensación de velocidad y unos tiempos de carga mayores, es tan bueno como en consolas grandes.





NFS MOST WANTED

■ 54,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ EA GAMES ■ +3



Cuando pensamos en carreras urbanas y "tunning", nos viene a la mente esta saga. En esta edición se da importancia a las persecuciones policiales (cuantas más normas saltemos, más nos presiona la poli). 15 capítulos, 16 coches y un modo online nos esperan.

valoración El plano técnico (sobre todo el audio, con temas de Prodigy o Hush) mola bastante, aunque el desarrollo no innova mucho. **84**

RIDGE RACER

■ 46,95 € ■ 1 A 8 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ NAMCO ■ +3



Olvidad la conducción realista para dentraros en unas carreas donde hay que correr como unos "condenaos" para llegar los primeros, en 24 circuitos y con 50 coches ficticios, pero espectaculares. Saber derrapar bien en las curvas es fundamental para triunfar.

valoración Es sencillo y bastante elegante técnicamente, aunque peca de tener pocas opciones. Esto no impide que las carreras molen.





TOCA RACE DRIVER 2

■ 49,95 € ■ 1 A 12 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ CODEMASTERS ■ +3



Estas carreras son muy realistas, ya sea en el comportamiento de los vehículos como en el control de los coches, que se ve afectado por las colisiones. Hay carreras libres, contrareloj y competiciones por WiFi. Hay muchos campeonatos y un total de 52 circuitos.

valoración Si bien no hay muchos vehículos, la cuidada simulación y el buen catálogo de coches lo convierten en un juego recomendable.



WIPEOUT PURE

■ 49,95 € ■ 1 A 8 JUGADORES ■ CASTELLANO ■ SONY ■ +3

Carreras de vértigo a bordo de naves de diseño, en las que hemos de hacer lo que sea para llegar los primeros. Y ese "lo que sea" incluye usar un montón de armas para acabar con nuestros rivales. En solitario podemos participar en el modo torneo, pero también hay carreras online e incluso descargar más naves y pistas de Internet.

valoración No sólo entra por los ojos con su deslumbrante apartado técnico. También es muy divertido y fácil de asumir por cualquiera. **89**

Nintendo DS

Datos básicos

- compañía: **Nintendo**
- precio: **129 € ó 149 € (Nintendo DS pack con «Nintendogs» o con «Mario Kart DS»)**
- disponible desde: **7 de octubre de 2005**
- formato: **Cartuchos Nintendo DS, cartuchos Game Boy Advance**
- precio de los juegos: **De 39 a 49 €**
- número de consolas vendidas:
  - **7.000.000 en todo el mundo**
  - **2.000.000 en Europa**
- número de juegos en catálogo: **50 juegos**

DIVERSIÓN "PALPABLE"

Nintendo "aparca" el diseño tradicional y nos ofrece una consola con dos pantallas (una de ellas táctil) que además tiene reconocimiento de voz y conexión inalámbrica Wi-Fi para jugar online. Nintendo DS inaugura una nueva era en la que podremos "tocar" los juegos.

TODO SOBRE LA CONSOLA...

Guia de Compras Aunque sólo lleva unos meses en el mercado, DS ya se ha hecho con un buen catálogo de juego de todos los géneros. Estos son los mejores que podéis encontrar:



LOS MEJORES

- ADV. WARS (Nintendo)
- CASTLEVANIA (Konami)
- SPLINTER CELL CHAOS T. (Ubisoft)

Acción-Aventura

Cualquier aventurero que se precie tiene que llevar un gorro, una linterna y, a partir de ahora, su Nintendo DS.



ADVANCE WARS

- 39,95 € ■ 1 A 8 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Este popular juego de estrategia por turnos de GBA se estrena en DS con una versión que mantiene intacta toda la grandeza del original (aunque también conserva sus gráficos simplones) y que además añade algunos extras que aprovechan las características de la consola, como las partidas multijugador a través de la conexión Wi-Fi. El control con la pantalla táctil, es, por su parte muy intuitivo y permite mayor capacidad de reacción.

valoración Este juego e tan bueno que da igual que no os guste la estrategia. Si lo probáis os enganchará por completo. **89**





ANOTHER CODE

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +7



En esta aventura interpretamos a Ashley, una joven que viaja a una misteriosa isla para reencontrarse con su padre, desaparecido hace años. Este curioso argumento se plasma en un sistema de juego muy original, que nos invita a investigar por toda la isla moviendo el stylus por la pantalla táctil (donde se despliega el mapa) mientras vemos, en la pantalla superior, una ampliación de los detalles. Una lástima que los puzzles resulten tan fáciles.

valoración La forma en que se ha adaptado el estilo de las aventuras gráficas a la pantalla táctil es genial. Por desgracia es muy corto. **80**





CASTLEVANIA

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- KONAMI ■ +12



Esta vieja saga de "cazavampiros" vuelve por sus fueros en su última aparición. Se trata de librarnos de las criaturas del infierno a golpe de espada, con la ventaja de que podemos ejecutar hechizos (siguiendo un ptrón en la pantalla táctil) o utilizar poderes vampíricos. Es una lástima que una aventura tan equilibrada no haya aprovechado mejor las características técnicas de DS, ya que la pantalla superior se "desaprovecha" para mostrar el mapa.

valoración Como aventura ofrece ritmo, variedad y acción de la buena, aunque no aprovecha las características táctiles de la consola. **86**



GOLDENEYE

- 44,95 € ■ 1 A 8 JUGADORES
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



Esta vez asistimos a un giro radical en el universo James Bond. En lugar de interpretar al famoso agente secreto, nos metemos en la piel de un espía renegado que se enfrenta a villanos "clásicos" como el Dr. No o Goldfinger. En primera persona, y armados con un arsenal de pistolas y gadgets a la altura del mismo 007, lo que nos espera es un desarrollo bastante simplón que además "sufre" un apartado técnico muy justito.

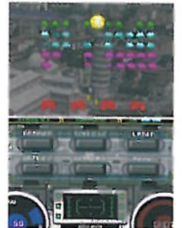
valoración Un juego entretenido a pesar de su "regulero" aspecto visual y de su escasa duración en el modo historia. Buen multijugador. **75**





SPACE INVADERS

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI ■ +3



Con un nuevo aspecto, más pulido, o conservando el sencillísimo apartado gráfico del original (a nuestra elección) los marcianos vuelven a atacar nuestro querido planeta Tierra. Es cierto que esta versión nos permite asignar algunas funciones a la pantalla táctil (aunque también podemos jugar con la cruceta de control, según el modo tradicional) pero por mucho que lo intente, no es capaz de ocultar que ya se ha quedado anticuado.



valoración El uso de la pantalla táctil no mejora, sino que complica bastante el desarrollo de este "matamarcianos" clásico. **70**



SPIDER-MAN 2

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +7

El hombre araña se enfrenta al Dr. Octopus (y a unos cuantos villanos más sacados de los cómics) en un juego de acción de desarrollo horizontal pero con gráficos realizados en tres dimensiones. El uso de la segunda pantalla (para escoger nuestros ataques especiales) es casi anecdótico, pero aún así el desarrollo consigue engancharnos. Eso sí, tened cuidado con este cartucho porque es uno de los más difíciles que encontraréis en DS.

valoración Una buena adaptación de la película que nos permite disfrutar con los poderes de Spider-Man, aunque no es muy innovador. **75**





SPLINTER CELL C. THEORY

- 39,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +12



Esta versión portátil del último «Splinter Cell» no es más que una "resurrección" del juego de N-Gage, pero con la inclusión de puzzles (como las ganzúas o los explosivos) que se resuelven en la pantalla táctil. Sin embargo, al trasladar a esta consola las habilidades del protagonista no se ha tenido en cuenta la escasez de botones de DS, por lo que se ha complicado bastante el desarrollo. No está a la altura de las versiones "grandes".

valoración Tiene un buen planteamiento, es largo y técnicamente no está mal, pero el sistema de control es demasiado complicado. **82**



STAR WARS EPISODIO III

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- LUCASARTS ■ +12



La verdad es que esta adaptación jugable de "La venganza de los Sith" no tiene ninguna complicación: se trata de recorrer los escenarios de la peli (en la piel de Anakin o de Obi Wan) repartiendo espadazos láser. Sin embargo, las posibilidades de la pantalla táctil y demás funciones de nuestra portátil están desaprovechadas. Lo mejor de todo son, sin duda, los duelos de naves del modo multijugador (realizados en 3D), aunque duran poco.

valoración Aunque refleja los sucesos de la película con bastante fidelidad, técnicamente resulta flojo. Una licencia desaprovechada. **75**



LOS MEJORES
- MARIO KART (Nintendo)
- NEED FOR SPEED UNDERGROUND 2 (E.A.)
- R. RACER (Namco)

Velocidad

Aunque la consola acabe de estrenarse, os aseguramos que ya ha alcanzado su velocidad punta. ¡Mirad que juegos!

ASPHALT

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +3



Si siempre habéis soñado con tener un deportivo, este juego os da la oportunidad de pilotar 25 de los coches más lujosos del mercado en unas trepidantes carreras por escenarios reales. La sensación de velocidad es buena, pero el uso de la segunda pantalla (que se reduce a mostrar un simple mapa del circuito) y la escasa dificultad de las pruebas termina quitándole todo el interés a este "racer". Además el sistema de control no es todo lo preciso

valoración Estas carreras resultan bastante sosas, y además no aprovechan las funciones táctiles de la pantalla de nuestra DS. **79**



MARIO KART

- 39,95 € ■ 1 A 8 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3

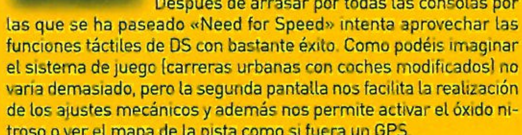


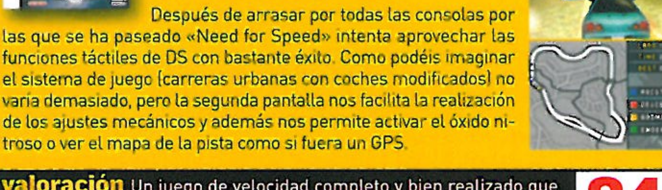
Las carreras "made in Nintendo" están de vuelta en su versión portátil. ¿Y eso qué significa? Pues que podemos escoger a Mario, Luigi, Donkey Kong... para participar en unas alocadas competiciones en las que todo vale. La construcción de los circuitos (sacados de juegos anteriores) es excelente, así como la posibilidad de competir hasta con siete amigos, lo que multiplica los niveles de diversión por mil. Un cartucho imprescindible.

valoración Un juego entretenido, largo y bien realizado, que resulta aún mejor en el modo multijugador (online o vía Wi-Fi) **94**

NEED FOR SPEED U. 2

- 44,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3





Después de arrasar por todas las consolas por las que se ha paseado «Need for Speed» intenta aprovechar las funciones táctiles de DS con bastante éxito. Como podéis imaginar el sistema de juego (carreras urbanas con coches modificados) no varía demasiado, pero la segunda pantalla nos facilita la realización de los ajustes mecánicos y además nos permite activar el óxido nitroso o ver el mapa de la pista como si fuera un GPS.

valoración Un juego de velocidad completo y bien realizado que hará las delicias entre los aficionados a los coches modificados. **84**



RIDGE RACER DS

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NAMCO ■ +3



Fiel al espíritu de la saga, «Ridge Racer DS» es un arcade de velocidad en el que el espectáculo prima por encima del realismo. Los modelos de los coches (que no son reales) están bastante detallados y la sensación de velocidad también convence, aunque lo más llamativo de todo es la inclusión de un volante analógico en la pantalla táctil. Sin embargo este sistema de control termina convirtiéndose en una pesadilla por ser poco fiable.

valoración Aunque el control con el volante analógico es innovador, la verdad es que no merece la pena complicarse tanto. **82**



Deportivos

Es verdad que todavía no hay muchos juegos deportivos para DS, pero estos de aquí os van a hacer sudar.

FIFA 06

- 44,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +3





Aunque el sistema de control se ha simplificado al máximo (para caber en esta pequeña consola) este juego de fútbol conserva las virtudes de toda la saga. Es decir que en este cartucho se han reunido los mejores jugadores del mundo, las ligas y torneos más famosos, los estadios... todo lo necesario para que disfrutemos del deporte rey a tope en nuestra consola. Y además la pantalla táctica nos sirve para cambiar las estrategias de juego.

valoración Un planteamiento arcade que conserva todas las virtudes de esta gran saga de fútbol. Las opciones tácticas se salen. **85**

TONY HAWK



- 44,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +12



Neversoft nos sorprende con una espectcular adaptación de su saga más famosa en DS. El sistema de juego no ha variado lo más mínimo (se trata de hacer piruetas por toda la ciudad montados sobre un skateboard) pero se agradece que se conserven casi todos los movimientos de las versiones superiores. Los jugadores experimentados encontrarán que el modo historia se ha "suavizado" para hacerlo un poco más asequible para todo el mundo.

valoración En este cartucho encontramos toda la magia de la saga, aunque con un estilo de juego, ligeramente más sencillo. **83**



Plataformas

LOS MEJORES
- SUPER MARIO 64 DS (Nintendo)
- RAYMAN (Ubisoft)
- YOSHI (Nintendo)

Os presentamos a unos personajes de lo más simpático que están dando saltos por meterse en vuestra consola.



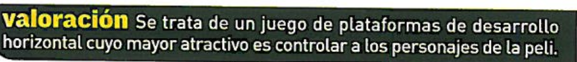
MADAGASCAR

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +3

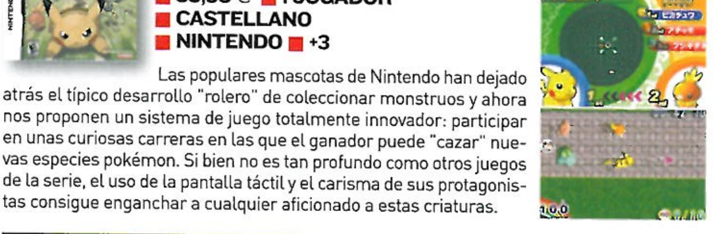




Aprovechando el tirón de la película de Dreamworks, este cartucho nos mete en la piel de cuatro animales (un león, una cebra, una jirafa bastante "cobardica" y un hipopótamo) que combinando sus habilidades tienen que llegar desde el zoo de Nueva York hasta Madagascar. Técnicamente no es gran cosa, y además el uso de la pantalla táctil es bastante limitado, pero refleja bastante bien el ambiente de la película. Además es bastante fácil.



valoración Se trata de un juego de plataformas de desarrollo horizontal cuyo mayor atractivo es controlar a los personajes de la peli. **79**



POKÉMON DASH

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3

Las populares mascotas de Nintendo han dejado atrás el típico desarrollo "rolero" de coleccionar monstruos y ahora nos proponen un sistema de juego totalmente innovador: participar en unas curiosas carreras en las que el ganador puede "cazar" nuevas especies pokémon. Si bien no es tan profundo como otros juegos de la serie, el uso de la pantalla táctil y el carisma de sus protagonistas consigue enganchar a cualquier aficionado a estas criaturas.



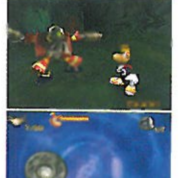
valoración Su desarrollo es bastante simple (y no dura demasiado), pero aún así es suficiente para cautivar a los fans de Pikachu. **72**



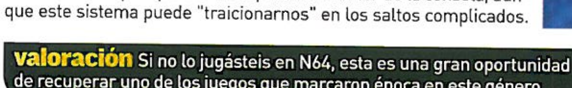
RAYMAN DS

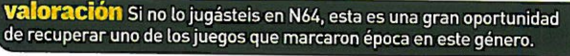
- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +3





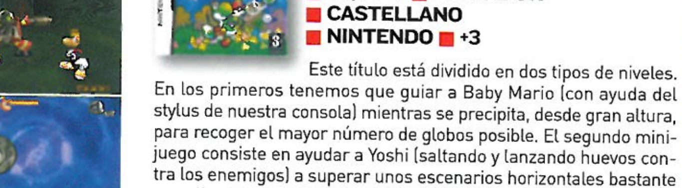
Uno de los primeros juegos que aparecieron para esta consola. Es una conversión directa del juego de N64: un plataformas en tres dimensiones en el que controlamos a uno de los protagonistas con más personalidad del género. Para compensar la falta de un stick analógico, podemos controlar a nuestro personaje con un cursor que aparece en la pantalla inferior de la consola, aunque este sistema puede "traicionarnos" en los saltos complicados.

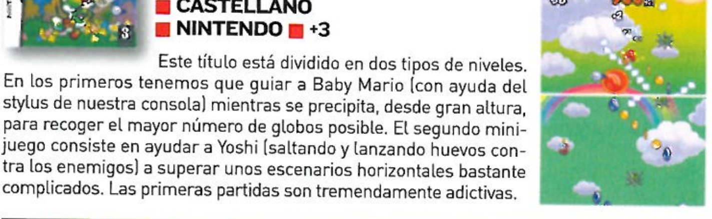






valoración Si no lo jugásteis en N64, esta es una gran oportunidad de recuperar uno de los juegos que marcaron época en este género. **83**





YOSHI TOUCH & GO

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3

Este título está dividido en dos tipos de niveles. En los primeros tenemos que guiar a Baby Mario (con ayuda del stylus de nuestra consola) mientras se precipita, desde gran altura, para recoger el mayor número de globos posible. El segundo minijuego consiste en ayudar a Yoshi (saltando y lanzando huevos contra los enemigos) a superar unos escenarios horizontales bastante complicados. Las primeras partidas son tremendamente adictivas.



valoración Es uno de los juegos más originales que han aparecido para DS, si bien su desarrollo termina volviéndose un poco repetitivo. **82**



SUPER MARIO 64

- 39,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3

UNO DE LOS MEJORES JUEGOS de todos los tiempos reaparece en DS con interesantes extras y un irresistible modo multijugador. Se trata de una revisión de «Super Mario 64», con la salvedad de que, además de controlar a nuestro querido fontanero, este cartucho nos permite dirigir a Yoshi, a Luigi o a Wario y aprovechar sus características especiales en unos enormes escenarios llenos de secretos. Podemos escoger entre controlar a nuestro protagonista con la cruceta o bien aprovechar la pantalla táctil como si fuera un stick analógico (aunque tardaremos un poco en cogerle el tranquillo). Pero lo mejor de todo es que además del interminable modo historia «Super Mario 64 DS» incluye decenas de minijuegos, desde puzzles a simuladores de "deshojar margaritas", especialmente diseñados para usar la pantalla táctil de la consola.

valoración Un cartucho lleno de secretos y minijuegos que os mantendrán pegados a vuestra consola durante muchísimo tiempo. **93**



EL MODO HISTORIA es una sensacional mezcla de plataformas y aventura.





CAMBIAMOS DE PERSONAJE para usar las habilidades de Yoshi, Wario, Mario y Luigi.

Varios

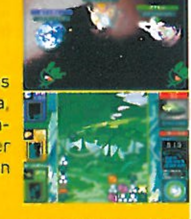
LOS MEJORES
- **NINTENDOGS** (Nintendo)
- **METEOS** (Nintendo)
- **WARIO W.** (Nintendo)

Puzzles, estrategia, minijuegos y hasta mascotas virtuales inundan el catálogo de esta consola. ¡No os lo podéis perder!

METEOS



- 39,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Seguro que si os decimos que este puzzle consiste en agrupar las piezas de colores que caen desde la parte superior de la pantalla, nadie se sorprende. Pero ¿y si además tenemos que tener en cuenta la gravedad del planeta en el que estemos jugando para hacer combos? Pues eso y mucho más es lo que nos ofrece «Meteos», un juego de desarrollo sencillo pero terriblemente adictivo.

valoración La idea es muy simple, y técnicamente no sorprende, pero esta puzzle alcanza unos niveles de diversión inimaginables.



NINTENDOGS



- 39,95 € ■ 1 ó 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Más que un juego, es un simulador de mascota en toda regla. Primero tenemos que adoptar un cachorro, ponerle nombre y enseñarle unas órdenes básicas (aprovechando la función de reconocimiento de voz) y a partir de ese momento ya podemos jugar con nuestro perro. Cuanto más le entrenemos, será más obediente y conseguirá mejores resultados en los concursos caninos, lo que nos servirá, para comprar nuevos accesorios.

valoración Aunque no es exactamente un juego, porque no tenemos que cumplir objetivos, cuidar de estos cachorros es una gozada.



PAC-PIX



- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NAMCO ■ +3



¿Qué tal se os da el dibujo? Pues será mejor que vayáis practicando, porque Pacman vuelve a escena, pero en esta ocasión, además de controlar a nuestro querido círculo amarillo tendremos que dibujarle. Sí, habéis leído bien. Utilizando el stylus sobre la pantalla táctil tendremos que pintar "comecocos" para perseguir a los fantasmas que pululan por nuestra consola. Un cartucho original, pero que pierde algo de frescura tras las primeras partidas.

valoración Un juego original como pocos, aunque se echa en falta más variedad en el desarrollo, ya que todos los niveles son similares.



POLARIUM

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Parece que Nintendo DS es una consola ideal para los puzzles. De nuevo nos toca agrupar bloques, esta vez girándolos con el stylus, aunque puede resultar un poco complejo. Si sois fans de este género, y no os importa que su apartado visual resulte tan "soso" seguro que sabéis apreciar la originalidad de su desarrollo. Sin embargo, dada la cantidad y calidad de puzzles que han aparecido para esta consola, no pasa de ser un curioso experimento.

valoración No se puede negar que este puzzle es original y puede llegar a engancharnos, pero se echan en falta mejoras visuales.



PROJECT RUB



- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SEGA ■ +12



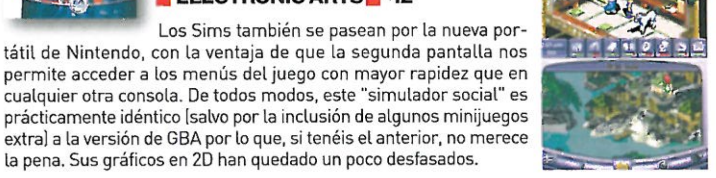
¡Hay que ver lo que tienen que hacer algunos para ligar! Al protagonista de «Project Rub» le toca superar infinidad de minijuegos que van desde esquivar a un toro a conducir una camioneta o soplar para mover un barco de vela. Este desarrollo tan variado se completa con unos gráficos 3D simples pero efectivos y con un argumento desternillante que, eso sí, se termina demasiado pronto. Por suerte podemos repetir las pruebas una y otra. vez



valoración Una recopilación de minijuegos divertida y bien realizada, aunque puede resultar un poco corto.

88

THE URBZ



- 44,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12

Los Sims también se pasean por la nueva portátil de Nintendo, con la ventaja de que la segunda pantalla nos permite acceder a los menús del juego con mayor rapidez que en cualquier otra consola. De todos modos, este "simulador social" es prácticamente idéntico (salvo por la inclusión de algunos minijuegos extra) a la versión de GBA por lo que, si tenéis el anterior, no merece la pena. Sus gráficos en 2D han quedado un poco desfasados.

valoración Un título bastante entretenido que, sin embargo, no es innovador y además se ha quedado atrasado en los aspectos técnicos.



WARIO WARE



- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Wario apadrina una recopilación de minijuegos basados en nuestra velocidad de reflejos. Utilizando el stylus debemos cortar, frotar, girar... hasta soplar para superar pruebas de lo más variado, algunas basadas en famosos juegos de la propia Nintendo. El resultado es uno de los cartuchos más entretenidos que se pueden encontrar para esta consola, cuyos secretos y pruebas ocultas parecen no acabarse nunca.

valoración Una propuesta original y tremendamente divertida que atrapará tanto a jugadores novatos como a los más expertos de la casa.



ZOO KEEPER



- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- VIRGIN ■ +3



Como directores de un zoo, en este puzzle debemos emparejar las especies de animales, representadas por piezas de colores, para hacer que desaparezcan. Pues bien, bajo este sencillo planteamiento se esconde un puzzle de desarrollo frenético cuya dificultad nos tendrá obsesionados durante mucho tiempo. Técnicamente no es gran cosa, pero la diversión está garantizada. De hecho este sistema de juego ha sido el inspirador de otros puzzles de DS.

valoración Un puzzle sencillo, pero capaz de "picarnos" durante muchísimo tiempo. ¡Y además aprovecha la pantalla táctil!



Game Boy Advance

LA CONSOLA QUE MÁS SE LLEVA

La reina de las consolas portátiles (tanto por número de usuarios como por cantidad de juegos disponibles) continúa en la cresta de la ola gracias a sus nuevas ediciones especiales, sobre todo gracias a la nueva GBA micro, y al regreso de los incombustibles Pokémon.

Datos básicos

- compañía: **Nintendo**
- precio: **99 €**
- disponible desde: **22 de junio de 2001**
- formato: **Cartuchos**
- precio de los juegos: **De 15 a 45 €**
- número de consolas vendidas:
  - **1.500.000 en España**
  - **20.000.000 en Estados Unidos**
  - **14.000.000 en Japón**
  - **41.000.000 en todo el mundo**
- número de juegos en catálogo: **1200 juegos**

TODO SOBRE LA CONSOLA...

Guia de Compras Si todavía no tenéis muy claro qué le vais a pedir a los Reyes Magos este año,será mejor que le echéis un vistazo a estas páginas, donde están todos los juegos de GBA.


GBA - GUÍA DE COMPRAS
Acción-Aventura

Acción-Aventura

Aventuras de calidad y acción a raudales son los ejes principales de estos títulos para la pequeña gran portátil.



ASTRO BOY

39,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ THQ ■ +3



El legendario héroe Astro Boy protagoniza un juego en el que recorremos con el típico desarrollo horizontal 13 niveles plagados por más de 50 personajes distintos en el que no paramos de saltar y disparar. Todo esto mientras desarrollamos nuestro famoso "factor omega" para impedir que ganen los villanos.

valoración Un juego fiel a la serie de animación destinado a los más pequeños de la casa... y a los más veteranos seguidores del héroe. **87**

BATMAN BEGINS

■ 49,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ EA GAMES ■ +12



El origen del hombre murciélago es el punto de partida de este beat´em up en el que nos ponemos en el papel de Bruce Wayne así como por supuesto del mismísimo Batman para vencer la corrupción y el crimen que asolan Gotham City. Además contamos con los famosos gadgets basados en los cómics y la película.

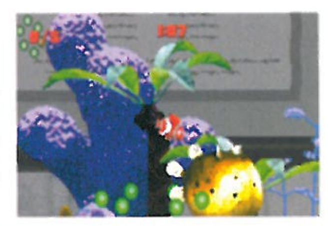
valoración Con el clásico sistema de "yo contra el barrio", Batman Begins puede hacerse un poco repetitivo. Aún así, Una buena opción.





BUSCANDO A NEMO

■ 29,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ THQ ■ +3



Una aventura submarina es lo que nos propone este adaptación de la película de animación de Disney y Pixar en la que nos ponemos en el papel de sus tres protagonistas: Nemo, Marlin y Dory. Además de sus 15 fases, cuenta también con numerosos minijuegos así como con fases en tres dimensiones.

valoración Un juego de acción que exprime bastante bien el potencial de GBA. La ambientación y su fidelidad está bien cuidada.



CASTLEVANIA CLASSICS

■ 19,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ KONAMI ■ +3



Los 8 bits de Simon Belmont "resucitan" en la portátil de Nintendo. Y es que con este título podemos jugar al original y genuino «Castlevania» de NES que los más viejos del lugar pudimos saborear hace ya más de 10 años. Nunca castigar a los vampiros y demás criaturas de ultratumba con un látigo fue tan divertido.

valoración Si no jugasteis en su día, ahora es un buen momento para tener esta joya de los videojuegos... ¡y a un precio irresistible!





CRÓNICAS DE NARNIA

■ 49,95€ ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ DISNEY ■ +3



La película más esperada de estas navidades cuenta también con una adaptación en la portátil de Nintendo. Con su perspectiva isométrica recorremos los diferentes y fantasiosos lugares que ilustran los primeros tres capítulos de la película. Cuenta con los ingredientes necesarios de acción y aventura.

valoración Su nivel técnico, así como la fidelidad a la película en la que se basa es muy alto. Una gran aventura para tu pequeña portátil.



GRAND THEFT AUTO

■ 39,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ ROCKSTAR ■ +16



La adaptación portátil de este clásico nos pone en la piel de un mafioso que debe vengar la muerte de un compañero asesinado en una emboscada. Para hacerlo contamos con la perspectiva aérea, los coches, un amplisimio mapeado que recorrer y multitud misiones que cumplir.

valoración Una adaptación muy digna, que a pesar de contar con un apartado técnico limittado, divierte y engancha como el original. **86**

LA TERCERA EDAD

■ 24,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ EA GAMES ■ +12



Un juego de rol por turnos basado en El señor de los Anillos es lo que nos propone este título en el que además podemos elegir el bando: el de los héroes o el de las malvadas hordas de Sauron. Incluso podemos crear un personaje y personalizarlo a nuestro gusto. Todo esto en un juego que técnicamente no es gran cosa.

valoración Si sois fanáticos de la saga de libros y películas y además os mola el rol estratégico, no lo dudéis: este es vuestro juego. **79**

LEGO STAR WARS

■ 39,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ EIDOS ■ +3



Esta nueva visión del universo Star Wars nos permite vivir los acontecimientos de las películas con una particularidad: todo está hecho a base de piezas de Lego, desde los escenarios hasta el propio Skywalker. Con una perspectiva isométrica avanzamos acabando con todos los enemigos que osan desafiarnos.

valoración Aunque técnicamente no es gran cosa, no nos negaréis que ver el universo Star Wars construido con piezas de Lego mola.





LOS MEJORES

- METROID ZERO (Nintendo)
- METROID FUSION (Nintendo)
- ASTRO BOY (THQ)



METROID es una de las sagas más potentes que se pueden encontrar en esta consola. De hecho, hoy podemos disfrutar de tres entregas diferentes, cada una mejor que la anterior.

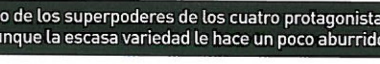


LOS 4 FANTÁSTICOS

- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +7



Basado en la película del mismo nombre, encarnamos a los cuatro superhéroes aprovechando sus increíbles y extraordinarias habilidades para derrotar al malvado Doctor Muerte. Su desarrollo lineal de "avanzar y pegar" a todo lo que se mueva en perspectiva isométrica tiene su atractivo aunque puede ser repetitivo.



valoración El uso de los superpoderes de los cuatro protagonistas tiene su atractivo , aunque la escasa variedad le hace un poco aburrido. **73**



LOS INCREÍBLES

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- THQ ■ +3



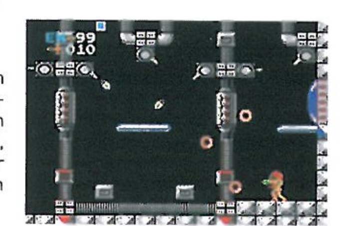
El videojuego oficial de la película de animación ofrece un desarrollo líneal en entornos tridimensionales donde podemos hacer uso de los superpoderes de los diferentes componentes de la familia de héroes. En ocasiones podemos hasta combinarlos para conseguir nuestros objetivos. Su apartado técnico es notable.

valoración El clásico juego beat´em up en el que además podemos hacer uso de los diferentes poderes de la familia Increíble. Interesante. **76**



METROID CLASSICS

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Los orígenes de Samus Aran en el planeta Zebes son el detonante de este juego, que aunque tiene sus años sigue siendo tan divertido y jugable como el primer día. Su estilo, como ya sabréis, disparar a diestro y siniestro por pasillos mientras desarrollamos nuestro traje con el fin de derrotar a la malvada "Mother Brain".

valoración Un clásico de los videojuegos que ahora podemos disfrutar en cualquier parte, y además, con un precio muy ajustado. **81**



METROID FUSION

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +12



Samus Aran es la mejor guerrera del universo, y vaya si lo demuestra en esta aventura. Montones de enemigos extraterrestres la esperan, pero por suerte podemos mejorar sus armas y habilidades a lo largo del juego, para estar a la altura, y así acceder a nuevos niveles. ¡Y además el diseño de los escenarios es flipante!

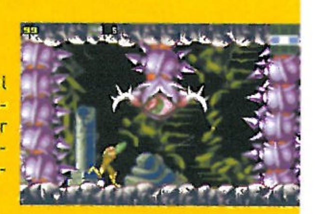


valoración Este clásico llega a GBA para demostrar que la saga «Metroid» es como el buen vino: mejora con los años. Imprescindible. **92**



METROID ZERO

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +12



Después de alucinar con el primer «Metroid», Nintendo nos ofrece una secuela que es casi un "remake" del juego de Super Nintendo. Gracias a un renovado repertorio de armas y habilidades este juego se convierte en la combinación perfecta de combates y puzzles de GBA.

valoración Parecía imposible mejorar las virtudes del anterior, pero «Zero Mission» nos ofrece gráficos mejorados y un mapa mayor. **93**

SPIDER-MAN 2

- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +3



El hombre araña es capaz de enfrentarse a un impresionante elenco de supervillanos a través de dos desarrollos distintos: la típica perspectiva lateral y unas espectaculares 3D. Ambos resultan muy entretenidos, aunque el cartucho se nos queda un pelín corto.Eso si, si sois fanáticos del hombre-arácnido, os atrapará.

valoración La posibilidad de ir comprando nuevas armas y superpoderes dotan a este cartucho de un gancho irresistible. **84**





ULTIMATE SPIDERMAN

- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +12



La adaptación portátil del último juego del hombre araña continúa con la estela dejada por su anterior entrega, es decir, combates y peleas a diestro y siniestro en el que se pierden las impresionantes fases en tres dimensiones. Su apartado técnico apenas ha evolucionado, pero continúa siendo igual de entretenido.

valoración Un clásico shoot´em up con "Spidey" de protagonista. La posibilidad de manejar también al villano "Venom" es un aliciente. **80**



Rol

Quien piense que el buen rol sólo se juega en el salón de casa se equivoca. Aquí hay grandes aventuras ¡y portátiles!



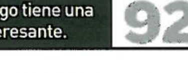
BOKTAI

■ 41,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ KONAMI ■ +3



Gracias al sensor de luz que incorpora este cartucho podemos infiltrarnos en el castillo de un vampiro, arrastrar su ataúd hasta el exterior y derrotarle utilizando la luz del sol. A medida que avanzamos, los castillos se vuelven más complicados y necesitamos más luz solar, por lo que la emoción está asegurada.

valoración Además de su original uso de la luz, este juego tiene una realización "de dibujos animados" y un argumento muy interesante.



92



BOKTAI 2

■ 41,95 € ■ 1 ó 2 JUGADORES
■ CASTELLANO
■ KONAMI ■ +3

Nuevos niveles, nuevos enemigos y hasta 60 armas inéditas así como un divertido modo multijugador son las novedades de la continuación de este "juego solar" donde se mantienen sus premisas básicas: utilizar la luz según nos interese y una vista subjetiva que nos permite explorar a conciencia los diferentes mapeados.

valoración Nunca tomar el sol tuvo tantos beneficios. Con la continuación de este juego podéis aprovecharlos casi todos.

91



DRAGON BALL ADVANCE

■ 39,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
■ CASTELLANO
■ ATARI ■ +3





El mítico Goku protagoniza este juego de aventuras y rol en el que, como en la misma serie, debemos encontrar las siete bolas de dragón. Además de contar con un divertido multijugador en el que podemos medir nuestras fuerzas, el juego incluye diversos minijuegos y la posibilidad de desbloquear personajes.

valoración Una fiel aventura basada en la famosa serie de anime en la que, por fin, podremos controlar a Goku fuera de un tatami.

85

FINAL FANTASY I Y II

■ 39,95 € ■ 1 JUGADOR
■ CASTELLANO
■ SQUARE-ENIX ■ +3



Continuando con la moda "lo retro es guay", Square-Enix nos presenta esta conversión de las primeras dos partes del juego de rol por excelencia. Una excelente oportunidad de conseguir ambos títulos (que no salieron nunca en España) por el precio de uno. Eso sí, técnicamente queda bastante retrasado.

valoración Jugar con los orígenes de la saga de RPG más famosa de todos los tiempos es un aliciente capaz de convencer al más exigente.



87



FINAL FANTASY TACTICS

■ 39,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
■ CASTELLANO
■ SQUARE-ENIX ■ +3



Quién iba a decir a estos chavales que su mundo cotidiano se iba a transformar en un lugar lleno de monstruos y aventuras. Ahora son guerreros, y mientras buscan el camino de regreso, han de librar cientos de combates por turnos, a cual más emocionante, en donde la inteligencia y la estrategia son esenciales.



valoración ¿Es posible que un cartucho contenga toda la magia de la saga «Final Fantasy»? Pues sí, y esta obra maestra nos lo demuestra.

93

FIRE EMBLEM

■ 39,95 € ■ 1 ó 2 JUGADORES
■ CASTELLANO
■ NINTENDO ■ +3



El mundo de Elibe es una tierra medieval (dividida en 31 regiones) donde vamos a vivir una gran aventura a medio camino entre la estrategia y el rol. Se trata de crear un ejército de magos, guerreros o ladrones y expulsar al invasor a golpe de turnos. Parece simple pero os prometemos que acabamos enganchados.

valoración Una mezcla de géneros casi perfecta, que nos sumerge en un mundo fantástico lleno de personajes inolvidables.



90



GOLDEN SUN 2

■ 39,95 € ■ 1 - 4 JUGADORES
■ CASTELLANO
■ NINTENDO ■ +3







Unos faros que deben ser encendidos para salvar el mundo es la premisa de esta aventura, en la que un grupo de héroes ha de recorrer un vasto mundo, resolver muchos e ingeniosos puzzles y, sobre todo, librar combates por turnos llenos de espectáculo gráfico.

valoración Un desarrollo inteligente y, sobre todo, sus alucinantes batallas, hacen de «Golden Sun 2» un RPG imprescindible para GBA.

91

HARRY POTTER

■ 44,95€ ■ 1 o 2 JUGADORES
■ CASTELLANO
■ EA GAMES ■ +7



El trío formado por Harry Potter, Ron y Hermione es el protagonista de esta aventura, en la que tienen que combinar sus diferentes habilidades mágicas para vencer a las hordas de villanos y obstáculos que se interponen en nuestro camino. Lo mejor de todo es que podemos juntarnos con otro amiguete más.

valoración Una divertida adaptación de la película en la que lo mejor es poder jugar junto a otro amigo que nos ayuda en la aventura.



80

LOS MEJORES

- ZELDA FOUR SWORDS (Nintendo)
- ZELDA MINISH CAP (Nintendo)
- FINAL FANTASY TACTICS (Square)

POKÉMON ESMERALDA

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Defender Hoenn de las malvadas fuerzas de la tierra y el agua, es el objetivo de esta nueva aventura de los Pokémon, en la que además nos enfrentamos a nuevos enemigos y equipos rivales. Eso si, técnicamente es idéntico a sus anteriores entregas, pero es una imprescindible para cazarr todos los Pokemon.

valoración La enésima entrega de Pokemon continúa con su receta que tanto éxito le ha dado: aventuras y coleccionismo de las criaturas.



POKÉMON RUBÍ Y ZAFIRO

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



¡Anda que no se lo pasan bien ni nada los entrenadores Pokémon! Recorren la isla Hoenn de cabo a rabo, pueden capturar hasta 200 Pokémon distintos (135 nuevos y 7 exclusivos para cada versión) y hacer que evolucionen gracias a la multitud de combates que libran. ¡Y podemos usar dos bichejos a la vez! ¡Genial!

valoración Un juego larguísimo que hará las delicias de todos los "Pokéfans", que hasta pueden juntarse para pelear a cuatro bandas.



THE LEGEND OF ZELDA

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



A estas alturas, cualquier fan de los juegos de rol que no se haya jugado el primer «Zelda» está cometiendo un terrible crimen... por eso Nintendo resucita este juego en la serie NES Classics con toda su magia, sus puzzles y sus emocionantes combates en tiempo real. Un juego histórico pero que no luce tan bien.

valoración Si pasamos por alto sus gráficos, este juego resulta tan absorbente como cuando salió por primera vez para NES.



ZELDA FOUR SWORD

- 39,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



La misión de Link siempre será rescatar a la princesa Zelda. ¡Y puestos a hacer las cosas, hagámoslas bien! Este cartucho incluye el clásico de SNES, con mazmorras, puzzles y horas de diversión. Y encima «Four Swords», un multijugador con nuevos retos y desafíos aún más excitantes.

valoración Si no fuera suficiente con esa pieza magistral que es «A Link to the Past», de propina nos cae un multijugador super divertido.



KINGDOM HEARTS

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SQUARE-ENIX ■ +3



En este juego de aventuras y estrategia de cartas coleccionables, avanzamos en perspectiva isométrica y lateral por los diferentes escenarios de fantasía ambientados en diferentes películas infantiles de la Disney. Su apartado técnico es bastante notable y nos hace sentir casi como en la propia película.

valoración Un colorido juego de aventuras en el que combatimos mediante un sistema de cartas coleccionables. Muy recomendable.



POKÉMON ROJO FUEGO

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



10 Pokémon rojo fuego exclusivos de este título son el principal reclamo de esta nueva entrega de aventuras y rol. En esta ocasión, viajamos por Kanto mientras capturamos las nuevas especies y combatimos contra el malvado Team Rocket. Además, el juego incluye un adaptador inalámbrico para intercambiar Pokémon.

valoración Nuevas aventuras y nuevos Pokémon, junto a un interesante accesorio son los baluartes de esta entrega de la saga.



SWORD OF MANÁ



- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +7



El señor oscuro está a punto de dominar toda la magia del universo y sólo unos héroes pueden impedirlo. Con el auténtico estilo de los juegos de rol japoneses, esta entrega es muy similar a la que ya pudimos disfrutar en SNES hace ya unos años. Los combates, la exploración, así como la diversión están asegurados.

valoración Un auténtico juegazo para el que parece no pasan los años. Su impresionante nivel técnico y su jugabilidad lo hacen una joya.



ZELDA 2



- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



La segunda entrega de Zelda que salió para NES regresa a GBA con una conversión idéntica en la que se le otorga una mayor importancia a la acción y a las peleas en perspectiva horizontal. Su nivel técnico es bastante arcaico pero es una interesante opción si lo que deseáis es tener todas las aventuras de Link.

valoración Esta segunda parte de Zelda de NES no es tan buena como su antecesor. Aún así sigue siendo bastante entretenido.



ZELDA MINISH CAP



- 34,34 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +12



Encontrar la piedra Kinstone que ayudará a salvar a los Minish, unos diminutos seres que habitan en nuestro mundo es el argumento de la última (y genial) aventura de Link en GBA donde, además de sus habilidades clásicas, podemos modificar nuestro tamaño. Uno de los mejores juegos.

valoración Técnica y jugablemente estamos ante una de las joyas de GBA. Y es que aventuras como esta son realmente irrepetibles.



Velocidad

- F ZERO GP LEGEND (Nintendo)
- MOTO GP (THQ)
- NFS MOST WANTED (EA Games)

Las carreras de mafiosos, la velocidad futurista y el tuning no faltan a su cita con la portátil de Nintendo.

DRIVER 2

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI ■ +16



Tanner es el protagonista de este cartucho, además de un "notas" de cuidado. Su misión es destapar una trama mafiosa superando distintas misiones, como perseguir a soplones, poner bombas, atracar bancos... Y todo a toda pastilla, a bordo de montones de coches y recorriendo una ciudad increiblemente grande.

valoración El cartucho más «macarra» de GBA es un juego variado, divertido y largo, que cuenta con una buena ambientación «mafiosa». **83**

DRIVER 3

- 39,95€ ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ATARI ■ +16



Estar en medio de una guerra entre bandas rivales no debe ser muy agradable. En esa tesitura se encuentra Tanner en la segunda entrega de este juego de conducción y acción en el que recorremos una nueva ciudad (con un apartado gráfico muy mejorado) mientras vamos cumpliendo diferentes misiones.

valoración Un apartado gráfico mejorado redondea un juego muy divertido que sigue con su ambientación mafiosa y argumento adulto.



EXCITEBIKE



- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- NINTENDO ■ +3



La serie NES Classics nos sirve para recuperar este juego de motocross en el que nuestra única labor consiste en esquivar los obstáculos que vayan surgiendo en nuestro camino e inclinar nuestra moto para aterrizar bien después de los saltos. Técnicamente se ha quedado muy retrasado con respecto a los juegos actuales.

valoración Su mecánica es bastante simple, y los gráficos se han quedado anticuados, pero sigue siendo divertido ¡Y con precio especial!



F ZERO GP LEGEND

- 39,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Como ha ocurrido en toda la saga, la sensación de velocidad y el sistema de control de este arcade de velocidad son una auténtica delicia. Pero aún hay más, porque el último «F-Zero» cuenta con seis modos de juego (alguno con más de 40 pruebas diferentes) y nuevas naves y circuitos.

valoración Con treinta naves disponibles y quince enormes circuitos este juego de velocidad futurista parece insuperable. ¡Hay que jugarlo!



MOTO GP



- 29,95 € ■ 1 o 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- THQ ■ +3



El juego oficial del mundial de motociclismo incluye 4 modos de juego, 16 circuitos reales en los que "quemaremos rueda" para conseguir llegar a ser el Rossi de GBA. Pero no penséis que va a ser fácil porque la inteligencia artificial de los pilotos y el exigente grado de simulación nos harán esforzarnos al máximo.



valoración El mejor juego de motos que hoy por hoy tiene GBA. Su duración y calidad técnica justifica este honor. Muy recomendable. **87**

NFS MOST WANTED

- 44,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- EA GAMES ■ +3



El tuning más agresivo, macarra y veloz tiene una cita con esta edición de la conocida saga «Need for the Speed», en la que no sólo tenemos que ser más rápidos que nuestros rivales, sino que también debemos escapar de la policía. Todo esto en un título con una técnica bastante notable.

valoración Si os van los coches tuneados esta es la mejor (y más barata) opción para fardar de coche sin miedo a que le den un golpe. **86**

NFS UNDERGROUND 2

- 44,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



La segunda entrega de esta saga de carreras callejeras nos propone seguir tuneando nuestro "buga" a tope para vencer en las carreras ilegales que se desarrollan por toda la ciudad. Derrapes y turbos no faltan a lo largo y ancho de sus diversos circuitos que, esta vez, tienen un apartado técnico realmente bueno.

valoración Un notable juego de velocidad con el que emulamos a los pilotos más extremos en los rebuscados circuitos urbanos. **85**

SIMPSONS ROAD RAGE

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- THQ ■ +3



Homer y su "peña" han decidido lanzarse a las calles de Springfield y convertirse en taxistas. Su objetivo es trasladar por toda la ciudad a sus vecinos, ¡y deprisita! A nivel técnico es un cartucho algo discreto (la ciudad está bastante vacía), pero resultado bastante divertido, sobre todo gracias a su ambientación.

valoración Es divertidillo y mola bastante reconocer a todos los personajes y sus vehículos, todos ambientados en la serie de TV.





Deportivos

LOS MEJORES

- FIFA 06 (EA Games)
- MARIO GOLF (Nintendoi)
- MARIO TENNIS (Nintendor)

Con todos estos juegos podremos hacer deporte en la calle, pero con una particularidad: ¡nunca nos cansamos!



FIFA 06

- 44,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- EA GAMES ■ +3



La saga más famosa de fútbol está presente en GBA con la misma cantidad de campeonatos y opciones que inundan las versiones "mayores", un control mejor ajustado y un nivel técnico notable. Su grado de simulación también ha crecido este año, por lo que el realismo es muy alto.

valoración La mejor opción en lo que a juegos de fútbol se refiere. Infinidad de equipos y opciones redondean un juego muy completo. **90**

MARIO GOLF

- 39,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



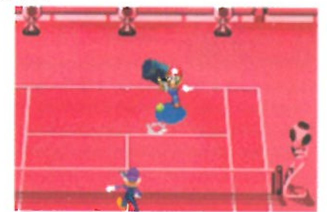
Puede que el golf "desde la barrera" parezca un deporte lento y aburrido, pero si lo convertimos en un juego de rol, con un argumento la mar de interesante, ponemos a los principales personajes de Nintendo a competir y lo aderezamos con unos gráficos legendarios, se convierte en un juego irresistible.

valoración Uno de los juegos más bonitos y divertidos de la consola, que está repleto de secretos y minijuegos. Eso sí, es un poco difícil. **89**

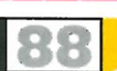


MARIO TENNIS POWER TOUR

- 39,95 € ■ 1 o 2 JUGADORES
- INGLÉS
- NINTENDO ■ +3



Cuando Mario y toda su tropa se interesa por un deporte la diversión y el humor está más que asegurado. Pues eso es lo que nos propone este juego de tenis, en el que podemos manejar a los diferentes personajes de la familia Nintendo con un nivel técnico bastante bueno y un sistema de control genial.



valoración Tenis elevado a la "potencia de Mario" es la mejor forma de describir este divertido y curioso título deportivo para GBA. **88**

TONY HAWKS

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +3



El skater más radical regresa con su habitual elenco de movimientos en un juego donde tenemos que demostrar a lomos del monopatín que en eso de hacer combos con las cuatro ruedas no hay quien nos gane. Para ello contamos con unos escenarios, muy amplios, en los que hacemos toda clase de movimientos.

valoración Un entretenido simulador de skating aderezado por el gamberrismo que sólo Tony Hawks y su banda "de locos" consiguen. **85**

Lucha

No se nos ocurre un modo más rápido de resolver nuestros problemas que usando una espada (en nuestra GBA)



EL RETORNO DEL REY

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- EA GAMES ■ +7



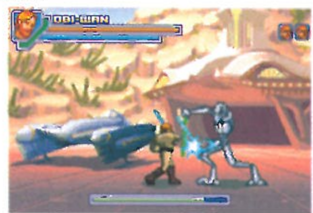


El juego se aprovecha de las espectaculares batallas de la película para poner en pantalla un combate tras otro, eso sí, excepcionalmente ambientados. La imagen de los personajes, los escenarios e incluso la banda sonora recuerdan a la oscarizada trilogía de Peter Jackson. Tiene lo necesario para satisfacer a los fans.

valoración Un juego simple, pero tan bien ambientado que atrapará a los fans de las películas. Lo malo es que es un poco repetitivo. **86**

STAR WARS EPISODIO III

- 29,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- LUCASARTS ■ +3



El tercer episodio de la saga galáctica más famosa tiene su particular visión de la película en un videojuego en el que encarnamos a Obi wan y Anakin para ir avanzando, mediante scroll lateral, mientras vencemos a todos los enemigos que aparecen en pantalla. Un beat´em up que aprovecha una licencia jugosa.

valoración Un juego "del montón" que al cabo del poco tiempo se hace un poco aburrido. Si sois fans de Star Wars quizás os guste. **82**



Plataformas

LOS MEJORES
- SUPER MARIO ADVANCE 4 (Nintendo)
- YOSHI'S ISLAND (Nintendo)
- Donkey Kong Country (Nintendo)

El género más clásico guarda una excelente salud en GBA con todos estos títulos.



DONKEY KONG COUNTRY

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



¡Donkey Kong está dispuesto a todo para recuperar sus plátanos! Y lo demuestra en este magistral plataformas, compartiendo control con su primo Diddy, menos fuerte pero más ágil. Y con tantos secretos y minijuegos (¡hasta de baile!), ¿quién no se uniría ellos?. Un juegazo que mantiene el nivel de los anteriores.

valoración Todo un plataformas "de los de antes", que os mantendrá jugando hasta que lo completéis al 100%. Imprescindible. **90**

MARIO AND LUIGI

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Como buenos hermanos que son, Mario y Luigi tienen que combinar sus diferentes habilidades para salvar a la princesa Peach que ha sido secuestrada por Bowser. Para hacerlo recorremos todo el Reino Seta en el que hacemos buen uso de nuestra capacidad de salto. Su colorido y sus gráficos son de lo mejor..

valoración Un buen plataformas protagonizado por los fontaneros de Nintendo bastante original técnicamente. Bastante recomendable.


90



MARIO VS DONKEY KONG

- 49,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



No es la primera vez que Mario y este gorila se enfrentan en un juego, pero nunca había resultado un desarrollo de plataformas tan largo y variado. A lo largo de 6 mundos, esta pareja de brutos se "pone las pilas" utilizando tronchantes habilidades especiales que además están acompañadas por efectos alucinantes.

valoración Un juego espectacular, que aprovecha al máximo las habilidades y la personalidad de sus dos célebres protagonistas. **85**



SONIC ADVANCE 3

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- SEGA ■ +3



Este erizo no necesita presentaciones: es el animal más rápido que ha pisado nuestra consola, y en esta ocasión lo mismo protagoniza los clásicos niveles de desarrollo horizontal que unas espectaculares fases en 3D. Como novedad, también puede repartirse el trabajo con Amy, que le saca de más de un apuro.

valoración Es el «Sonic» en 2D más completo de la historia, y además tiene una realización técnica de auténtico infarto. ¡Mola!


89



SUPER MARIO ADVANCE 4

- 39,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3




La tercera parte de la saga que jugamos en NES da el gran salto a GBA con la incorporación de diversos minijuegos para hasta cuatro jugadores. Su apartado gráfico, aunque un poco anticuado, guarda un aspecto bastante bueno. Y es que este juego, que completó la trilogía en NES aun conserva se conserva muy bien.

valoración Un plataformas de leyenda que ahora podemos disfrutar en cualquier parte... y con más amiguetes. Imprescindible. **91**

WARIOLAND 4

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



El archienemigo de Mario llega en su primera incursión en GBA con el mismo plataformas gamberro y desenfadado, en el que esta vez recorremos 20 mundos repartidos en una pirámide de oro. Como en las anteriores entregas, a medida que avanzamos también conseguimos nuevas habilidades para Wario.

valoración Un plataformas muy divertido y original en el que además podemos hacer uso de los poderes que Wario va adquiriendo.


90



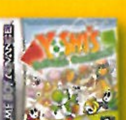
YOSHI'S ISLAND

- 41,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



Mario ha sido un aventurero desde que llevaba pañales... ¡pero también necesitaba que le cuidasen! Y para eso está Yoshi, el «prota» de este plataformas, en el que debemos superar ocho mundos llenos de secretos, pero siempre estando al cuidado del pequeño e indefenso Mario.

valoración Todos los juegos de Mario son siempre geniales .. pero es que éste cartucho ya "se sale", tanto en diversión como en gráficos. **91**



YOSHI'S UNIVERSAL GRAV.

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



El original sistema de balanceo que incorpora el cartucho es la principal novedad de este plataformas en el que, literalmente, movemos la consola de un lado a otro para conseguir diferentes efectos en el juego como trepar por las paredes etc. Su apartado gráfico es original.

valoración Un cartucho de lo más curioso y divertido que logra dar un paso adelante en lo que a interactividad se refiere. ¡Muy divertido!


90

Varios

No todo es vivir aventuras o conducir deprisa. ¡Hay otras muchos géneros!

LOS MEJORES
- ADVANCE WARS 2 (Nintendo)
- WARIO WARE TWISTED (Nintendo)
- DOOM 2 (Activision)



ADVANCE WARS 2

- 39,95 € ■ 1 - 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3





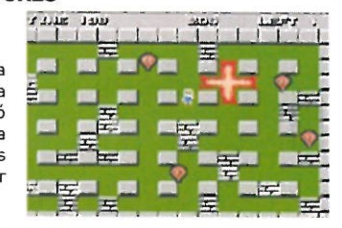
Nuestra misión es distribuir bases militares por todo el mapa y, desde ellas, dirigir ataques por tierra, mar y aire contra nuestro rival... ¡para arrebatarle todos sus territorios! Si contra la máquina ya parece una idea divertida, es aún mejor con un cable link. Simple, pero muy divertido.

valoración Que no os eche atrás la palabra "estrategia": «Advance Wars 2 » es sin duda uno de los juegos más divertidos para GBA. **89**



BOMBERMAN

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- HUDSON ■ +3



El cabezón hombre bomba revive sus primeras aventuras en NES con una adaptación portátil del juego en el que comenzó su leyenda. Su mecánica sigue intacta: acabar a base de bombazos con todos nuestros enemigos que habitan en las numerosas fases. Lo mejor sigue siendo el modo multijugador.

valoración Un juego tan simple y divertido que no nos lo podemos quitar de la cabeza cuando probamos su modo multijugador. **73**



DOOM II

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16





El shoot´em up más famoso que ha dado el mundo de los videojuegos también está disponible en GBA cargado de demonios que infectan sus diferentes niveles con la misma acción y adrenalina de siempre. Su apartado gráfico en tres dimensiones es una buena muestra de lo que la GBA es capaz de gestionar.

valoración Disparar, disparar y disparar es el único objetivo que tenemos en el clásico y aterrador shooter de los PC. Un gran título. **84**

EL ESPANTATIBURONES

- 29,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +3





Basado en la película del mismo nombre, nos ponemos en la piel de Oscar, el protagonista de la aventura, con el que recorremos 25 fases diferentes haciendo uso de los movimientos y habilidades que adquirimos. Su nivel técnico no es nada del otro mundo. Aún así, hará las delicias de los más pequeños.

valoración Un juego poco original que será uno de los preferidos de los niños a los que no les importe su escasa factura técnica. **78**



MARIO PARTY ADVANCE

- 39,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3



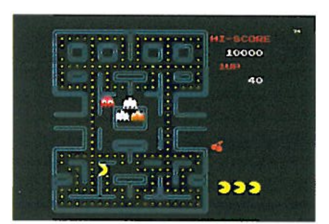


El clásico título de minijuegos simples, pero tremendamente divertidos, vuelve a la carga con toda la familia Nintendo como protagonista. Además podemos intercambiar con otro amigo los objetos que conseguimos en el modo principal. Su nivel técnico es sólo aceptable.

valoración Un juego original y divertido pero que no dispone de un modo multijugador con el que poder jugar simultaneamente. Lástima. **73**

PACMAN

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NAMCO ■ +3





Si existe un juego mítico y clásico donde los haya, ese es «Pacman». Con esta versión portátil podrás revivir los inicios de este precursor de los videojuegos. Su mecánica, simple pero efectiva, consiste en comernos todas las pastillas de la pantalla mientras evitamos a los fantasmas que nos hacen la vida imposible.

valoración Un juego que con el paso de los años se ha ido olvidando pero que continúa siendo uno de los grandes clásicos de los juegos. **70**

SUPER MARIO BALL

- 39,95 € ■ 1 A 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3





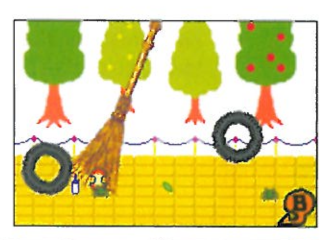
Mario se transforma en una bola de pinball para conseguir rescatar a la princesa Peach de las garras de Bowser. Las diferentes mesas por las que pasamos son de lo más originales y características de toda la saga Super Mario. Su nivel técnico es también bastante alto por lo que si os gustan los pinballs os atrapará.

valoración El mejor juego de pinball de GBA tiene por protagonista a Super Mario, con la temática habitual de la factoría Nintendo. **81**



WARIO WARE TWISTED

- 39,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- NINTENDO ■ +3





El gamberro alter ego de Super Mario protagoniza un cartucho de minijuegos tan alocados y desquiciados como él mismo, donde los reflejos y la intuición son nuestras mejores armas para vencer. Decenas de minijuegos diferentes que aparecen por sorpresa es el sistema de juego de un título que divierte como ninguno.

valoración Un juego en el que no hay espacio para el respiro o el aburrimiento. ¡Aunque simples, todos sus minijuegos molan mucho! **84**

N•Gage

MÁS QUE UNA CONSOLA

El lanzamiento de nuevos accesorios y la reducción en el precio de los juegos han servido para afianzar la posición privilegiada de N•Gage como la única portátil del mercado que además es teléfono móvil, conexión online y puede utilizarse como navegador GPS.

Datos básicos

- compañía: **Nokia**
- precio: **149 € (N-Gage QD) ó 169 € (N-Gage QD más una tarjeta MMC y un juego)**
- disponible desde: **7 de octubre de 2003**
- formato: **Tarjetas de memoria MMC, juegos JAVA, juegos Symbian**
- precio de los juegos: **De 20 a 30 €**
- número de consolas vendidas: **•1.200.000 en todo el mundo**
- número de juegos en catálogo: **65 juegos**

TODO SOBRE LA CONSOLA...

Guia de Compras Si vuestra máquina se siente sola, nada mejor que acompañarla con cualquiera de estos juegos. Son todos los que se pueden encontrar ahora mismo para N•Gage.


N-GAGE · GUÍA DE COMPRAS

Deportivos

Si sois fans de algún deporte... ahora podréis practicarlo en cualquier lugar.

Varios

Estrategia, rol y minijuegos para todos los gustos.

Acción

Preparad los pulgares, porque esta pequeña consola oculta las aventuras más grandes.

LOS MEJORES
- SPLINTER CELL CHAOS T. (Ubisoft)
- ONE (Nokia)
- TOMB RAIDER (Eidos)



BOMBERMAN

- 19,95 € ■ 1 ó 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- HUDSON ■ +3



Este "bombero" tiene ya unos cuantos añitos a sus espaldas, pero cada vez que se lanza a protagonizar un juego, es capaz de mantenernos pegados a la consola durante horas. Las posibilidades multijugador de la portátil se adaptan perfectamente a este desarrollo de "poner los explosivos y escapar" aunque el apartado visual se ha quedado anticuado. «Bomberman» es el juego perfecto para animar un viaje en autobús.

valoración No tiene argumento, ni un apartado técnico demasiado espectacular, pero el modo multijugador es muy entretenido.


72

KING OF FIGHTERS

- 19,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- SNK ■ +12



Los mejores luchadores de series como «Art of Fighting» o «Fatal Fury» se dan cita en un torneo de lucha en 2D que ya se ha convertido en un clásico en otras plataformas. Para esta ocasión los 21 guerreros disponibles cuentan con un nuevo sistema de control, un poco más aparatoso, que utiliza 9 de los botones de N•Gage, en lugar de limitarse los clásicos 4 ataques. El resultado es un juego espectacular y muy entretenido.

valoración La versión portátil de «King of Fighters» resulta más aparatosa de jugar pero igualmente divertida. A la altura de la saga.


86



ONE

- 29,99 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- NOKIA ■ +12



Antes de ponernos a pelear en este emocionante torneo de lucha en 3D, tendremos que crear a nuestro luchador, entrenar en 3 estilos de combate diferentes y prepararnos para retar (vía Bluetooth) a cualquiera. A partir de ese momento podemos iniciar una peligrosa escalada hasta convertirnos en "el único". Y en nuestro reto nos acompañan los mejores gráficos y una genial ambientación tipo "el club de la lucha".

valoración Un juego de lucha en tres dimensiones que puede presumir de los mejores gráficos y de una ambientación muy realista.

88



REQUIEM OF HELL

- 19,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- NOKIA ■ +12

Troy y Linda son los protagonistas de este juego de acción y terror en el que nos enfrentamos a hordas de monstruos en perspectiva isométrica. La realización es buena, y además la ambientación consigue atraparnos, aunque las animaciones de los protagonistas resultan un poco bruscas. Además de lo bestias que resultan algunos golpes, lo más atractivo es la posibilidad de jugar, a través de la conexión Bluetooth con un amigo.

valoración Un juego con toques roleros y una ambientación terrorífica que es mucho más emocionante si jugamos con un amigo.


85



SPIDER-MAN 2

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +12



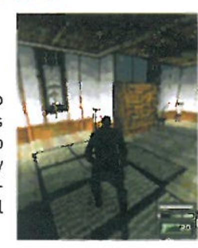
El hombre araña saca a pasear todos sus poderes en este cartucho, que alterna niveles de desarrollo horizontal con unas espectaculares fases en tres dimensiones, desde la espalda de nuestro protagonista. Están todos los personajes de la película (más alguno sacado de los tebeos) pero la diversión se nos acaba demasiado pronto. En cualquier caso, se agradece la impresionante cantidad de movimientos disponibles.

valoración El personaje está muy bien adaptado, y las fases en tres dimensiones son la caña, pero la duración no es demasiado alta.

80

SPLINTER CELL CT

- 29,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- UBISOFT ■ +12



Sam Fisher, agente de la NSA y experto en la infiltración, ha dejado atrás el desarrollo horizontal de sus dos primeras aventuras y ahora se lanza a protagonizar un juego de espionaje completamente en 3D. El uso de la luz, los gadgets y de todas las habilidades que este espía luce en las versiones "mayores" aparecen fielmente reflejados en este cartucho, aunque el sistema de control puede resultarnos demasiado lioso.

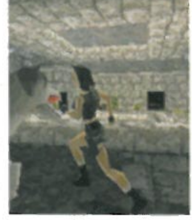
valoración Fisher conserva todas las habilidades de las versiones "mayores" pero con un sistema de control que se complica demasiado.

89



TOMB RAIDER

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- EIDOS ■ +12

Es, probablemente, el juego más potente que acompañó a la consola el día de su lanzamiento. Esta versión, idéntica al título de PlayStation, lo tiene todo para enganchar: una protagonista famosa, un apartado gráfico capaz de quitarnos el hipo, montones de puzzles y algún que otro tiroteo. Eso sí, dada la precisión que se necesita para resolver algunas situaciones, el sistema de control nos ha parecido algo impreciso.

valoración Si no os impresiona su apartado técnico, su planteamiento, lleno de puzzles y disparos seguro que lo hace.

87



WWE AFTERSHOCK

- 19,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- THQ ■ +12



Las nuevas leyendas de la lucha libre se ven las caras en unos combates que, si bien no son demasiado técnicos, resultan bastante entretenidos. El sistema de combate no es demasiado original: acercarnos a nuestro contrincante, agarrarlo por los hombros y realizar las llaves más demoledoras "machacando" los botones de nuestra consola. Si sois aficionados a este ¿deporte? seguro que le acabáis cogiendo el gustillo.

valoración Un juego de lucha bastante sencillo, que refleja el espectáculo de la lucha libre americana. Técnicamente no es gran cosa.

78

Deportivos

Si sois fans de algún deporte... ahora podréis practicarlo en cualquier lugar.

LOS MEJORES
- FIFA 2005 (EA)
- TIGER WOODS 2004 (Electronic Arts)
- VIRTUA TENNIS (Sega)

FIFA 2005

- 19,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- E.A. ■ +3



La edición del año pasado de «FIFA» ya no cuenta con plantillas actualizadas, pero mantiene un impresionante catálogo de ligas y torneos oficiales. Además, todavía conserva una excelente física del balón y un control de los jugadores que hará las delicias de cualquiera que vaya buscando un buen simulador deportivo. Todavía se trata del mejor juego de fútbol que se puede encontrar hoy por hoy en esta consola.

valoración Un simulador muy completo y realista que además está bien realizado y cuenta con las plantillas reales de los mejores clubes. **92**

MARCEL DESAILLY

- 19,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- ATARI ■ +16



Este popular jugador ha prestado su nombre a un juego en el que podemos participar con 32 clubes y 32 selecciones nacionales (con las plantillas sin actualizar). En cualquier caso el control, que es lo importante, está bien ajustado, ya que apuesta por la espectacularidad y la diversión en lugar de ser una simulación "dura". Si vuestro estilo de fútbol está lleno de chilenas, recortes imposibles y goleadas, os gustará.

valoración Un juego espectacular y fácil de manejar, aunque tampoco sea demasiado realista. Ideal para jugadores ocasionales.



MLB SLAM



- 19,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- THQ ■ +3



Para demostrarnos que el fútbol no lo es todo en la vida, llega un divertido juego de béisbol que además cuenta con todos los equipos, jugadores y estadísticas de la liga americana (que es la mejor del mundo). La mecánica es bastante sencilla, tanto lanzar como batear son cuestiones de coordinación, pero los partidos resultan un poco "sosos". Si sois aficionados a este deporte, seguro que le cogéis el gusto.

valoración Sus apartados técnicos están a buen nivel, pero el desarrollo es un poco "pausado" comparado con otros deportes. **83**

MOTO GP

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- THQ ■ +3



Fue uno de los primeros cartuchos que aparecieron en esta portátil, y quizá por eso no tiene un apartado gráfico que sorprenda a nadie. Sin embargo, la licencia oficial del campeonato del mundo de motociclismo (algo anticuada) y el realismo con que se ha recreado la conducción de estas potentes máquinas harán furor entre los fans de este deporte. Por supuesto, las carreras multijugador siguen siendo super divertidas.

valoración Se ha quedado un poco anticuado técnicamente, pero de todos modos las partidas multijugador siguen siendo divertidas.





SSX OUT OF BOUNDS



- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- E.A. ■ +3



Este juego nos demuestra la cantidad de burradas que se pueden hacer sobre una tabla de "snow". Las pistas, realizadas en 3D son escenarios abiertos en los que podremos lucir nuestra técnica mientras bajamos a toda velocidad por la ladera de una montaña plagada de obstáculos. Afortunadamente el sistema de control, una de las claves del juego, es apto para todo tipo de jugadores y multiplica la diversión.

valoración Un juego de diversión extrema, como el deporte que representa. Las diferentes pistas, eso sí, parecen un poco sosas.



TIGER WOODS PGA 2004

- 19,95 € ■ 1 ó 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- E.A. ■ +3



Una de las versiones más impresionantes que hemos visto nunca en una consola portátil. La realización de los campos, los palos, las animaciones de los jugadores e incluso la física de la pelota parecen sacadas de la realidad. Lo único que echamos en falta es mayor sensibilidad al ejecutar los golpes, pero si pasamos por alto ese detalle, la verdad es que el resultado es excelente... si os gusta el golf, claro.

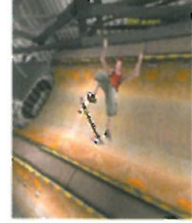
valoración Un simulador muy exigente, tan detallado como en PS2, que dejará completamente satisfechos a los fans de este deporte.



TONY HAWK P. SKATER



- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- INGLÉS
- ACTIVISION ■ +12



Por si no lo sabéis, hay gente que se dedica profesionalmente a realizar piruetas sobre un monopatín. Pues bien, los mejores están en este cartucho de N•Gage, que nos ofrece diversión ilimitada gracias a la posibilidad de visitar los escenarios más variados de la ciudad (en completas 3D) y cumplir retos de dificultad creciente. Una auténtica pasada, tanto en lo que respecta a su nivel técnico como a su interminable diversión.

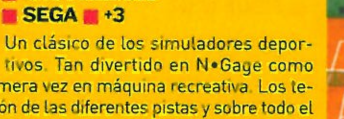
valoración Si siempre nos ha gustado realizar piruetas en esta saga, el poder hacerlo mientras vamos en autobús es un lujo.



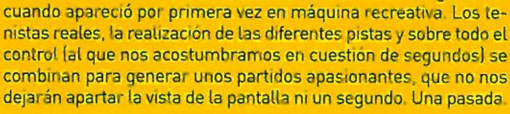
VIRTUA TENNIS



- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- SEGA ■ +3



Un clásico de los simuladores deportivos. Tan divertido en N•Gage como cuando apareció por primera vez en máquina recreativa. Los tenistas reales, la realización de las diferentes pistas y sobre todo el control (al que nos acostumbramos en cuestión de segundos) se combinan para generar unos partidos apasionantes, que no nos dejarán apartar la vista de la pantalla ni un segundo. Una pasada.



valoración Diversión, factura técnica y licencias se combinan para conseguir uno de los mejores simuladores deportivos de la historia.



Varios

LOS MEJORES

- PATHWAY TO GLORY 2 (Nokia)
- PATHWAY TO GLORY (Nokia)
- LOS SIMS (E.A.)

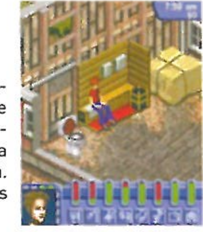
Estrategia, rol y minijuegos para todos los gustos.

PATHWAY TO GLORY Esta estupenda saga de juegos de estrategia, ambientada en la II Guerra Mundial, es el mejor ejemplo de lo que puede dar de sí técnicamente esta consola.



LOS SIMS BUSTIN' OUT

- 19,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- ELECTRONIC ARTS ■ +12



Quién iba a pensar que todo un vecindario cabía en nuestro bolsillo. Pues bien, gracias a esta versión de «Los Sims» no sólo es posible, sino que además, nosotros tenemos el control de todos ellos y nos encargamos de que vayan a trabajar todos los días, se diviertan o crezcan como una familia. Cuanto más jugamos, más cariño vamos cogiéndoles a nuestros personajes hasta que, al final, no podemos vivir sin ellos.

valoración Si habéis probado las otras versiones, seguro que echáis de menos unas cuantas opciones, aunque es divertido.

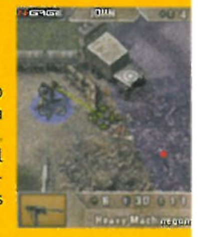






PATHWAY TO GLORY

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- NOKIA ■ +12



La mejor manera de dar su merecido a los nazis en este juego de la Segunda Guerra Mundial es administrar con cuidado nuestros recursos. Tanto el movimiento como los disparos que podemos efectuar o el fuego que podemos recibir están limitados. Una vez que nos acostumbremos a este sistema de mover y dar órdenes, lo pasaremos en grande. Y aún mejor si jugamos contra unos amigos.

valoración Uno de los mejores juegos de esta consola, gracias a un desarrollo original y a una ambientación de película. Sobresaliente.



PATHWAY TO GLORY 2

- 29,95 € ■ 1 A 6 JUGADORES
- CASTELLANO
- NOKIA ■ +12

Nuestra consola continúa en pie de guerra, pero en esta ocasión hemos cambiado el frente europeo por una campaña de los Rangers en las islas del Pacífico. El sistema de juego por turnos se mantiene respecto a la primera parte, pero el multijugador ha mejorado ¡hasta podremos enfrentarnos a un amigo utilizando una sola consola! El uso de vehículos y la varie-

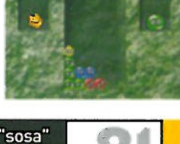
valoración El apartado técnico es estupendo, tiene una ambientación de cine y además el multijugador es insuperable.



PUYO POP

- 19,95 € ■ 1 ó 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- SEGA ■ +3





La idea no puede ser más sencilla: agrupar unas simpáticas bolas de colores qua van cayendo en un espacio rectangular hasta que desaparezcan. Fácil, ¿verdad? Pues nada de eso, porque las bolas caen cada vez más rápido, las reglas cambian de repente y nunca sabemos con qué nos va a sorprender la máquina. Al final terminamos tan enganchados a este desarrollo que nos tendrán que separar de nuestra consola con pinzas.

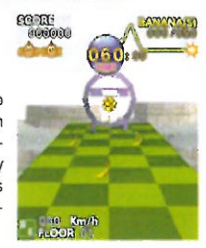
valoración Este puzzle esconde bajo una apariencia un poco "sosa" unos niveles infinitos de diversión, especialmente en el multijugador.

81



SUPER MONKEY BALL

- 19,95 € ■ 1 JUGADOR
- CASTELLANO
- SEGA ■ +3



Aunque el protagonista de este juego es ágil como un mono, en este cartucho se pasa el día metido en una bola transparente y tratando de recuperar unos cuantos plátanos que alguien ha ido dejando por el suelo. Nuestra habilidad y el equilibrio de nuestro mono serán la clave para pasar, uno tras otro, los interminables niveles del juego. Eso sí, pese a que es bastante entretenido, técnicamente es poca cosa.

valoración Un juego de habilidad con un personaje graciosillo y un apartado técnico que no destaca especialmente.

72

WORMS WORLD PARTY

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- SEGA ■ +12



La diversión prima por encima de todo en esta mezcla de estrategia, acción y sentido del humor. El nuevo «Worms» pone a nuestra disposición más de 40 armas, para que borremos del mapa a los gusanos de otros tres jugadores a través del entretenidísimo modo online. Con 44 misiones (25 para un jugador y 19 de entrenamiento) y un sistema que genera los campos de batalla aleatoriamente, la diversión no se acaba.

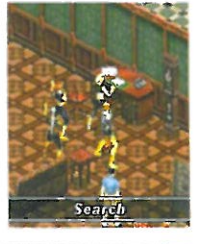
valoración Está claro que sus gráficos no os van a sorprender, pero seguro que el desarrollo os engancha como ningún otro.





X-MEN LEGENDS

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +12



Cíclope, Tormenta, Coloso y demás miembros de la Patrulla X deben trabajar en equipo para derrotar a Magneto y su Hermandad de mutantes diabólicos. El desarrollo de esta aventura combina una serie interminable de combates con algunos toques de rol (como la mejora de habilidades o los cambios en el equipo) y además, nos recompensa con un modo cooperativo para 4 jugadores (a través de Bluetooth).

valoración Este juego traslada toda la esencia del cómic a un desarrollo "rolero" muy entretenido. Y el multijugador se sale.



Velocidad

Los juegos que ahora os enseñamos van tan rápido que os pueden despeinar.

LOS MEJORES
- ASPHALT (Gameloft)
- COLIN MCRAE RALLY 05 (Codemasters)
- CRASH NITRO KART (Vivendi)



ASPHALT

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- GAMELOFT ■ +3



¿Quién dijo que las carreras de deportivos sólo estaban al alcance de unos pocos? A partir de ahora, cualquiera que tenga una N•Gage podrá apuntarse a unas emocionantes carreras (por ciudades reales como París o La Habana) a bordo de los coches más exclusivos. Y por si eso fuera poco, también podremos entretenernos "tuneando" nuestra máquina o participando en emocionantes persecuciones con la poli.

valoración Un arcade de velocidad que sorprende por su estupendo sistema de control y por una realización de los vehículos sobresaliente.


91

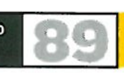


COLIN McRAE RALLY 2005

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- CODEMASTERS ■ +3

El ex-campeón del mundo de rallies presta su nombre a un completo simulador que recrea al milímetro el campeonato de este año. El comportamiento de los coches (que cambia dependiendo del terreno y de las condiciones mecánicas) y la sensación de velocidad son las grandes bazas de un título que apuesta por el realismo, por lo que puede resultar un poco dificilillo para los jugadores menos experimentados.

valoración Las carreras de «Colin McRae 2005» son realistas como ninguna, y además cuentan con una buena realización técnica.


89



CRASH NITRO KART

- 19,95 € ■ 1 A 4 JUGADORES
- CASTELLANO
- VIVENDI ■ +3



El nombre de Crash es sinónimo de diversion, de modo que imaginad lo que puede pasar cuando se monta en un kart y se dedica a correr contra sus amigos en unas carreras en las que, además de pilotar, se pueden lanzar objetos y utilizar ventajas especiales. Hay más, porque los gráficos son de lujo y el apartado sonoro (sobre todo los efectos) se sale. Un juego muy entretenido tanto para un jugador como para varios.

valoración Un juego de velocidad nada serio, pero increíblemente divertido. Además sus protagonistas son conocidos por todos.


85

GLIMMERATI

- 29,95 € ■ 1 ó 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- NOKIA ■ +3



Para pertenecer al club Glimeratti no sólo hay que ser un as del volante, también hay que cumplir misiones tan variadas como llegar el primero a la inauguración de un restaurante o acompañar a una modelo a dar una vuelta en nuestro flamante deportivo. El premio son unas carreras entretenidas, que sólo flojean por culpa de una perspectiva muy lejana, casi cenital, que le hace perder espectacularidad a la competición.

valoración El tono desenfadado de estas carreras y un control muy sencillo se malogran por culpa de una perspectiva poco espectacular.


80

Shoot'em up

En plena Guerra Mundial o luchando contra los terroristas, la puntería es nuestra aliada.

LOS MEJORES
- GHOST RECON (Gameloft)
- CALL OF DUTY (Activision)



CALL OF DUTY

- 19,95 € ■ 1 A 8 JUGADORES
- CASTELLANO
- ACTIVISION ■ +16



Este excelente cartucho consigue llevar a nuestra consola la mejor ambientación bélica. A través de 11 niveles (situados alrededor de cuatro famosas batallas de la Segunda Guerra Mundial) debemos disparar como locos usando el típico punto de mira. Lo mejor llega cuando los enemigos, en lugar de estar controlados por la máquina, son cuatro amigos nuestros a través de Bluetooth o de N•Gage Arena.

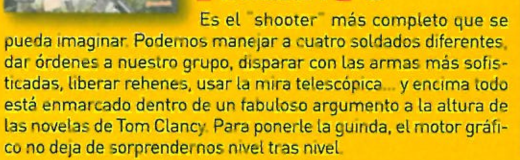
valoración Un juego muy bien ambientado, que, sin embargo puede volverse un poco repetitivo. Lo más divertido es el modo multijugador.

87



GHOST RECON

- 19,95 € ■ 1 O 2 JUGADORES
- CASTELLANO
- GAMELOFT ■ +12





Es el "shooter" más completo que se pueda imaginar. Podemos manejar a cuatro soldados diferentes, dar órdenes a nuestro grupo, disparar con las armas más sofisticadas, liberar rehenes, usar la mira telescópica... y encima todo está enmarcado dentro de un fabuloso argumento a la altura de las novelas de Tom Clancy. Para ponerle la guinda, el motor gráfico no deja de sorprendernos nivel tras nivel.

valoración Está cuidado hasta el mínimo detalle, aunque las posibilidades son tan altas que el control puede confundirnos.

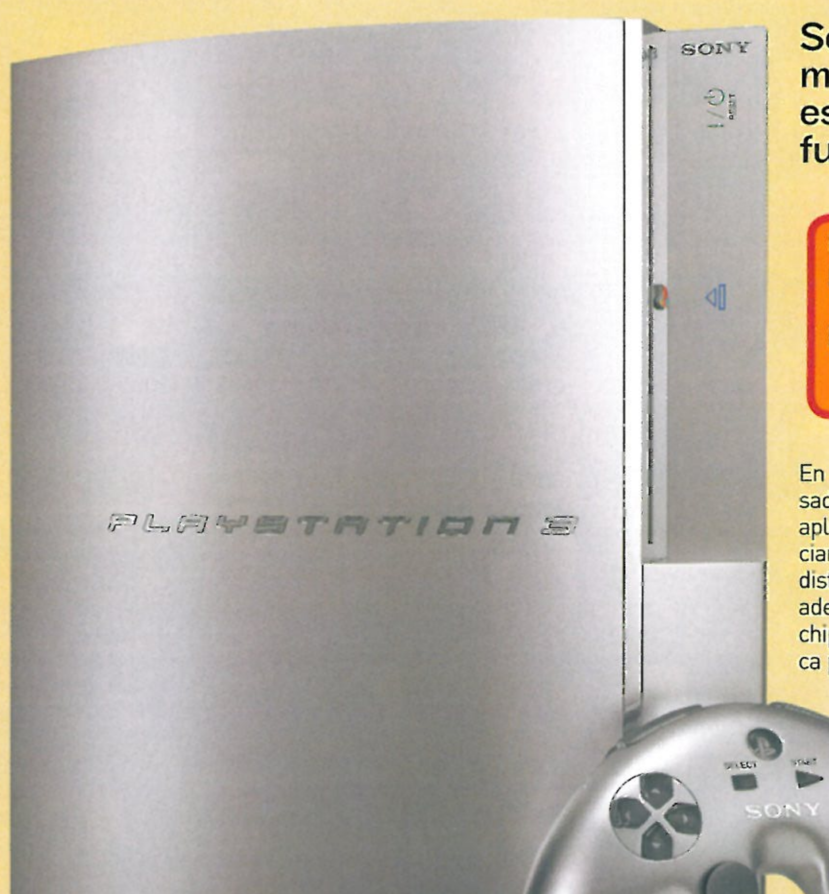
89



Navidad
Animadas Estáticas
36960 36955 36942 36949 36969 42611
37103 37143 37151 37144 37150 37142
MAS 37140 37155 37152 37148 37151 37164 37147 37186
45426 42026 anim116 anim115 anim180
42000 anim193 ELIDA anim184
42756 37107 37100 37098
ANIM128 anim195 37615 37243 39930 43129 45425 37616 37106 37384
IMAGENES
Envía foto19 (espacio) código de la IMAGEN que prefieras al 7372
>>TAMBIÉN LLAMANDO AL: 806 41 69 47
EJ. foto19 ANIM180
41746 41492
36457 36033 35530 35534 41131 41490 37014 41491 36205 42671 41108 37553 36073 36109
36213 36170 35989 35937 35819 35536 35538 36380 37132 36458 35525 36053 40958 36459
36455 36518 36525 36648 36927 39071 41038 41071 39079 41077 39082 41080 39095 38876
41120 38877 39255 41604 35427 38879 38917 41490 39922 42642
45441 42752 39923 41565
TORRENTE CARICATURAS
EJ: Foto19 45575
45575 45576 45577
45578 45579
IMITACIONES
ENVÍA AL 7372 POLI33 Y EL CÓDIGO
EJ. POLI33 77194
77194 Aquí llega torrente
83619 Semos diferentes (Torrente)
Temas para tu móvil
Envía un SMS al 7372 con la clave VARIOS (espacio) y el código del tema que prefieras.
EJ. VARIOS gnomos
43087 43089 43088 43090
43091 43092 43123 45251
45440 45443 45439 45442
45444 45128
ESPECIAL MARVEL
FOTO19 45128
45139 45156 45177
45189 45118 45186
MAS TEMAS
chicasexy
calaveras
zombies
Lobos
Motos
Chiquito
vampiros
peces
escotes
helados
bebes
monos
brujas
ranas
caballos
frutas
coches
aviones
manga
pajaros
miradas
labios
1 GNOMOS
2 DRAGONES
3 HADAS
2021
CARIBE
POLIFÓNICAS
Envía poli33 (espacio) código del TONO POLIFÓNICO que prefieras al 7372
O llama al: 806 416 947
EJ. poli33 83780
VIDEOJUEGOS
83780 Final Fantasy 4
83778 Final Fantasy 2
83765 Ghouls and goblins
83764 Headhunter
83763 Monty on the run
83762 Pac Man
83761 Pac Land
83760 Space Harrier
83758 Puzzle Bobble
83775 Final Fantasy 3
83769 Final Fantasy 1
83757 Sonic The Hedgehog
83754 Kingdom Hearts
83753 Tetris
83759 Space Harrier
83752 Tetris
83750 Super Mario Brothers
83749 Final Fantasy 2
83748 Final Fight
83747 Dr Mario
83746 Dr Mario
83745 Final Fantasy 6
83744 Bubble Bobble
TOP
85265 Esto es pa ti
85290 La Camisa Negra
85302 La Tortura
85303 Caminando por la vida
85317 Nada fue un error
85342 Devuélveme la Vida
85351 Zapatillas
85430 A tontas y a locas
85439 Axel F
85440 Psycodelic...Coca Cola
POP/ROCK
84943 Accidentally-Shrek2
84953 Angel
84959 Amerika
84961 Lose my breath
84960 Wishing on a star
84958 Magalenha
84957 Hopelessly devoted to you
84963 Leaving New york
84962 She will be loved
84964 Escucha atento
84951 Radio
CINE& TELEVISIÓN
85365 Tema da Vitoria
85326 Woo-hoo
85318 50x15
85310 Salon del trono -Final-
85298 Los simuladores
85219 Volkswagen Golf
85198 Ocean's eleven
85197 Los puentes de Madison
85187 Get yourself high
85185 Spongebob Squarepants
85083 Aqui no hay quien viva
85057 Reservoir dogs
85045 The switch
84999 CSI Miami
84966 24 - Serie TV
84957 Hopelessly dev.. to you
84956 Que festin!
84955 Lawrence de Arabia
84954 Como agua p.-chocolate
84940 Sexo en Nueva York
84937 Kill Bill - Silbido
84936 Kill Bill
84895 Platoon
84875 Lady Marmalade
84777 Boom shack (peug. 206)
84759 Gladiator
84735 Gremlins
84729 Lo que el viento se llevo
84724 El bueno, el malo y el feo
84702 Gran hermano
84697 CSI Las Vegas
84696 7 vidas
84695 Shrek
84692 Rasca y pica
Villancicos
85223 Ya llego la navidad
83687 This is halloween
83924 Sally's Song
83882 Whats this?
82583 En Navidad

Una máquina versátil y muy potente

PLAYSTATION 3



Sony vuelve a apostar por una máquina multimedia, pero con una potencia espectacular y preparada para las futuras posibilidades tecnológicas.

- **Compañía:** Sony
- **Lanzamiento:** Primavera 2006, aunque no está confirmada la fecha de salida en Europa.
- **Precio:** Todavía se desconoce, pero debido al alto coste del chip Cell y la tecnología BD Rom, la consola puede rondar los 400 euros.

En una espectacular conferencia de prensa que tuvo lugar durante el pasado mes de mayo, Sony desveló por fin su flamante PlayStation 3 entre el aplauso y alboroto de todos los que asistimos al evento. Como podéis apreciar en la imagen, la consola presenta un diseño muy estilizado y vanguardista, con líneas redondeadas que se alejan bastante del modelo de PS2, y además es una auténtica bestia tecnológica. Y es que gracias al poderoso chip Cell que da vida a la máquina (el más potente que se ha fabricado nunca para un electrodoméstico) los responsables de Sony manifiestan que PS3 será unas 34-35 veces más potente que su consola anterior, un dato más que significativo. Y viendo las primeras imágenes de los juegos que saldrán para la máquina -absolutamente impresionantes- esta afirmación tiene mucha credibilidad. Para cerrar este espectacular anuncio, se anticipó que la máquina será compatible con PSP.

NOS GUSTA:
Su impresionante capacidad técnica.

NO NOS GUSTA:
Su precio puede ser un poco elevado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- CPU: **IBM Cell a 3,2 GHz**
  (el procesador de PS2 corría a 294,912 MHz)
- GPU: **RSX a 550 MHz**
  (el de PS2 era casi cuatro veces más lento)
- Memoria: **256 MB XDR RAM a 3,2 GHz y 256 MB de GDDR3 RAM a 700 MHz**
  (muy superior a los 32 MB de PS2)
- Operaciones en punto flotante: **218 GFLOPS**
  (frente a los sólo 6,2 de PS2)
- Disco Duro: **400 Gb, no incluido con la consola**
  (En PS2 el disco duro opcional era de 40 Gb)
- Conexión online: **Wi-fi**
  (PS2 se conectaba por módem)
- Sonido: **Dolby 5.1, DTS, LPCM**
  (mucho más avanzado que en PS2)
- Conexiones: **Bluetooth, hasta 7 puertos para mandos inalámbricos, 4 puertos delanteros USB 2.0 más otros 2 traseros, Ethernet, entradas para tarjetas DUO, PRO y Compact Flash, salida óptica y salida de vídeo.**
- Formatos: **BD ROM, discos tanto de PS2 como de PSone, cualquier formato de disco DVD, cualquier formato de disco CD ROM.**



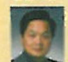


EL MANDO

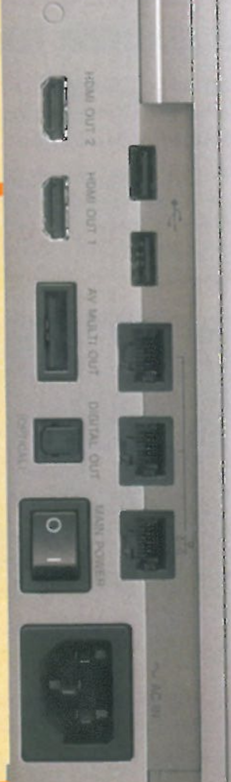
Nuevos aires para el popular Dual Shock

Sony ha cambiado por completo el diseño antiguo de sus anteriores Dual Shock para crear un mando único, con un diseño ergonómico bastante innovador (parece un bumerán) y un nombre muy "original": Dual Shock 3. El mando es inalámbrico y la consola puede soportar hasta siete conectados a la vez. Los botones siguen siendo los mismos que tenían los modelos Dual Shock anteriores, si bien cuentan con dos gatillos analógicos para adaptarse mejor a los simuladores de velocidad.

"Potenciada por el procesador Cell, con una capacidad técnica similar a un súper ordenador, una nueva era de PlayStation 3 está a punto de comenzar."



KEN KUTARAGI Presidente y CEO de Sony Computer



DISCOS BLU-RAY

Más capacidad de almacenamiento

Una de las características más interesantes que incluirá PlayStation 3 en su arquitectura será la incorporación de un lector BD-ROM, es decir, Blu-ray Disc ROM. Estos lectores son actualmente el último grito en tecnología, y cada uno de estos discos de doble capa podrán almacenar un máximo de 54 Gigas de información, 6 veces más que los actuales DVD. Su aspecto y tamaño es similar al de cualquier DVD corriente y es de esperar que con el tiempo esta clase de discos se conviertan en un estándar. Con esa capacidad de almacenamiento tan enorme, sería muy factible que los juegos incluyan extras del tipo "cómo se hizo", bandas sonoras adicionales y otras cosas por el estilo.

EL JUEGO ONLINE

Será más fácil, cómodo y rápido que nunca

Parece que la tecnología inalámbrica Wi-fi se va a instaurar en todas las consolas de nueva generación. PlayStation 3 hará un buen uso de ella, y nos permitirá jugar sin cables y de manera sencilla con cualquier usuario del planeta que se anime a retarnos. Imaginaos, por ejemplo, poder echar unas apasionantes carreras online a «Gran Turismo 5» o participar en un campeonato en red de «Tekken 6». La diversión puede alcanzar cotas hasta ahora inusitadas en este terreno.



ALTA DEFINICIÓN

Una imagen más nítida

Los juegos de PlayStation 3, Xbox 360 y Revolution van a mostrarse en pantalla en alta resolución. Esto quiere decir ni más ni menos que los juegos sacarán el máximo provecho a las televisiones de de plasma y TFT, y por tanto las imágenes serán mucho más nítidas y además serán compatibles con el formato panorámico de 16:9. Para que lo tengáis más claro, fijaos en la imagen superpuesta de la izquierda que os mostramos como ejemplo, donde podéis apreciar claramente cómo se vería una imagen normal (centro) y en alta definición.

...Y ASÍ SERÁN LOS JUEGOS DE PS3

Aún es pronto para que las compañías presenten versiones jugables de los primeros lanzamientos para PS3, pero sí estamos asistiendo a un bombardeo constante de imágenes que ofrecen una idea clara de lo que nos vamos a encontrar. La apuesta vuelven a ser las sagas más populares, pero también habrá sitio para títulos inéditos

KILLZONE 2

La guerra más realista

- Compañía: **Sony**
- Género: **Shoot'em Up**
- Lanzamiento: **2006**

→DE QUÉ VA: Esta continuación de uno de los shooters subjetivos más populares de PS2 ha sido uno de los títulos que más expectativas han levantado. El desarrollo seguirá siendo muy parecido al anterior, pero lo que sí que cambiará ¡y de qué manera! será la ambientación y el apartado gráfico, que serán absolutamente impresionantes. ¡Ojito a este título!







METAL GEAR SOLID 4

Snake salta de generación

- Compañía: **Konami**
- Género: **Aventura de acción**
- Lanzamiento: **2006**

→DE QUÉ VA: La cuarta entrega de esta saga, que se titulará «Guns of the Patriots», aprovechará la potencia de la nueva consola para poner en pantalla a un Snake más "crecidito" que tiene que infiltrarse en una zona de guerra. Los nuevos gadgets, las habilidades de nuestro protagonista y, sobre todo, el apartado visual, estarán a la altura de esta sensacional saga.







FORMULA 1
Alonso también correrá en PS3

■ **Compañía:** Sony ■ **Género:** Velocidad ■ **Lanz:** 2006

→**DE QUÉ VA:** El Campeonato de Fórmula 1 se trasladará a los circuitos de PS3 con un realismo inusitado. El simulador será 100% oficial y en él aparecerán las pistas, coches y pilotos reales. En el vídeo que divisamos era casi imposible distinguir el juego de una retransmisión televisiva.





MOTORSTORM
Velocidad y espectáculo

■ **Compañía:** Sony ■ **Género:** Velocidad ■ **Lanz:** 2006

→**DE QUÉ VA:** La velocidad y los accidentes tomarán forma en PS3 gracias a este espectacular arcade de velocidad en el que podremos pilotar un buen número de vehículos bastante atípicos, como ATVs, buggies, motos off-road o grandes trucks. Técnicamente bestial.





DEVIL MAY CRY 4
Una aventura endemoniada

■ **Compañía:** Capcom ■ **Género:** Aventura de acción ■ **Lanz:** 2006

→**DE QUÉ VA:** Dante volverá a la carga en su cruzada contra los demonios con una aventura que seguirá los pasos de las tres anteriores. Disfrutaremos de una nueva trama, podremos controlar a Dante, Lady y Virgil y disfrutaremos de un apartado técnico a la altura de la máquina.





GRAN TURISMO 5
Vuelve el rey del asfalto

■ **Compañía:** Sony ■ **Género:** Simulador ■ **Lanz:** 2006

→**DE QUÉ VA:** El mejor simulador de coches también apareció en forma de vídeo en la feria, dejando a todos los que lo vimos babeando. Las pantallas que veis abajo eran del juego real y, de verdad, era como ver in-situ una carrera de coches de verdad. El realismo ya tiene nombre.





RESIDENT EVIL 5
Terror en el desierto

■ **Compañía:** Capcom ■ **Género:** Acción ■ **Lanz:** 2006

→**DE QUÉ VA:** Siguiendo la estela de «Resident Evil 4», nos metemos en la piel de Chris Redfield (protagonista del primer «Resident») para seguir pasándolo mal, esta vez en las callejuelas de una ciudad desértica cuyo nombre aún está por confirmar. El apartado técnico parece insuperable.





TEKKEN 6
Consola nueva, torneo nuevo

■ **Compañía:** Namco ■ **Género:** Lucha ■ **Lanz:** 2006

→**DE QUÉ VA:** Jim Kazama fue el personaje escogido por Namco para confirmar que la compañía ya trabaja en este nuevo torneo de lucha. Y para que os hagáis una idea de lo bien realizado que estaba Jin, el luchador tenía un aspecto similar al de las escenas de vídeo de «Tekken 5».





Y ADEMÁS... Otros juegos confirmados

■ **GTA** aparecerá también en PS3. Sony y Rockstar han firmado un acuerdo que garantiza la exclusividad en la nueva generación.

■ Otro juego que también veremos en esta consola será **HEAVENLY SWORD**, una aventura de corte similar a los «Dynasty Warriors».

■ El boxeo también tendrá cabida en PS3. EA Sports sacará **FIGHT NIGHT**, que lo mostró en el la feria y tenía un aspecto deslumbrante.

■ Un título que también tenía un aspecto tremendo era **1-8**, de Imsomniac, un shooter subjetivo con mucha acción y gráficos de locura.

■ **THE GETAWAY 3** también se dará una vuelta por PS3. Londres, la ciudad donde se desarrollará la acción, será realista a más no poder.

La primera de su clase
XBOX 360

La consola de Microsoft, que ha sido la encargada de abrir la próxima generación, está arropada por unas características técnicas de impresión y una apuesta por el juego online.

- **Compañía:** Microsoft
- **Lanzamiento:** Disponible desde el 2 de diciembre
- **Precio:** 299 euros (Core system) y 399 euros (Premium)

Microsoft está tan segura del éxito de su nueva consola que decidió adelantarse a la competencia y "estrenar" por todo lo alto su Xbox 360 el pasado mes de mayo en una ceremonia presentada por Elijah Wood y retransmitida en todo el mundo a través de la cadena musical MTV. Su nuevo diseño redondeado, fruto de la colaboración entre dos prestigiosas agencias de diseño en Japón y EE.UU., sus altas posibilidades de personalización, con fondos y carcasas intercambiables y, por supuesto, su impresionante cerebro, diseñado para brindarnos la experiencia más emocionante, arrancaron los aplausos del público. Todas las buenas perspectivas que se adelantaron aquel día se han confirmado ahora que ya se ha puesto a la venta: Xbox 360, que es compatible con los mejores juegos de su hermana "pequeña", va a contar con un impresionante catálogo de títulos, entre los que destacan nombres de la talla de «Perfect Dark Zero», «Final Fantasy XI», «Gears of War» o «Halo 3». ¿No es alucinante? Además, la máquina está pensada para actuar como centro de entretenimiento, por lo que cuenta con funciones especiales, como reproducción de películas en DVD, almacenamiento de música en MP3, conexión con el PC (se convierte en un equipo central único si la conectamos a un PC que tenga Windows Media Center) y diversas funciones online. Todo facilitado por el disco duro de 20Gb extraíble que incorpora la consola en la parte superior.



NOS GUSTA:
La experiencia online promete ser alucinante.



NO NOS GUSTA:
Que utilice el formato DVD en lugar de haber dado el salto a los HD DVD o Blu Ray Disc.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- CPU: **IBM Power PC a 3,2 GHz (X3)**
  (En Xbox era un procesador Intel con una velocidad de 700 MHz)
- GPU: **ATI 500 MHz**
  (En Xbox alcanzaba la mitad de esta velocidad)
- Memoria: **512 Mb GDDR3 RAM**
  (En Xbox "sólo" era de 64 Mb)
- Ancho de banda de la memoria: **22,4 Gb/s**
  (Cuatro veces más que en Xbox)
- Polígonos por segundo: **9.000 millones**
  (frente a los 125 millones de Xbox)
- Disco duro: **20 Gb desmontable**
  (En la primera Xbox, era un disco fijo de 8 Gb)
- Conexión Online: **Wi-Fi**
  (Frente a la tarjeta Ethernet de la consola anterior)
- Canales de sonido: **256**
  (Los mismos que en Xbox)
- Conexiones: **3 puertos USB 2.0**
- Formatos compatibles: **DVD, DVD-R/RW, DVD+R/RW, CD, CD-R, CD-RW, MP3.**



EL MANDO

Adiós a los cables

Aunque su diseño parece sacado del Controller S de la Xbox original, la verdad es que el nuevo pad de control ofrece interesantes novedades. Para empezar, es completamente inalámbrico (aunque también existe la versión con cable) e incluye un selector de frecuencias para las partidas multijugador. Los botones back y start se han trasladado a la parte superior, mientras que los correspondientes blanco y negro se han transformado en dos gatillos extra. Pese a todo, lo más sorprendente es la inclusión del botón Guide, en la parte central, que nos da acceso a las funciones básicas de la consola, como encender y apagar o conectarnos a la red.



"Con Xbox 360 vamos a revolucionar el concepto que la gente tiene acerca del entretenimiento"



ROBBIE BACH Oficial Jefe de Microsoft Xbox 360

FUNCIONES MULTIMEDIA

Un centro de entretenimiento

La máquina de Microsoft es también un centro multimedia donde podemos ver DVD o escuchar MP3 sin necesidad de ningún periférico. Además, la consola podrá conectarse con un PC para descargar vídeos e imágenes y lo reproducirá todo con la máxima calidad (todos los juegos serán compatibles con televisores de alta definición). Para que la integración de Xbox 360 sea total, también podremos conectar a la máquina unos auriculares con micrófono tipo communicator y una cámara USB.



EL JUEGO ONLINE

La evolución de Xbox Live

La consola de Microsoft estará preparada para ofrecernos diferentes tipos de juego por Internet según las necesidades de los usuarios. El servicio está dividido en dos: por un lado Xbox Live Silver, que nos permite jugar con nuestros amigos desde casa, descargar vídeos y niveles, y comunicarnos de manera totalmente gratuita; por otro lado, los más exigentes pueden contratar el servicio Live Gold, que además de las funciones anteriores incluye videoconferencia, mantenimiento de estadísticas, formación de clanes, selección de adversarios y otras funciones extra que se irán activando con el tiempo.



TOTALMENTE CONFIGURABLE

Una consola a la medida de cada jugador

Microsoft tiene muy en cuenta los gustos de cada jugador, por eso ha diseñado una máquina con frontales extraíbles (cono las carcasas de los teléfonos móviles) para que cada usuario pueda "tunear" a gusto su máquina. Pero lo más interesante es que también podemos cambiar el aspecto de los menús de la consola, con imágenes de los juegos, con fondos que nos descarguemos de internet o introduciendo nuestra propias imágenes o melodías. Como veis las posibilidades son casi infinitas.

...Y ASÍ SON LOS JUEGOS DE XBOX 360

Dado que la nueva Xbox ha sido la primera de las consolas de nueva generación en aparecer, su catálogo de juegos es también el más nutrido (y el que presenta un aspecto más acabado) . Como cabía esperar el éxito está asegurado gracias a la presencia de las franquicias de Xbox, junto a otros nombres consagrados en PC.

PROJECT GOTHAM 3
Lujo a gran velocidad

- Compañía: **Microsoft**
- Género: **Velocidad**
- Lanzamiento: **Ya disponible**

→DE QUÉ VA: Los deportivos más lujosos del mundo disputan unas emocionantes carreras en las que nuestro estilo de conducción es tan importante como la velocidad que alcancemos. Esta entrega conserva los circuitos reales (por ciudades como París) los daños en la carrocería y el estupendo sistema de control, pero con una realización que quita el hipo.







GEARS OF WAR
Aliens en pie de guerra

- Compañía: **Epic Games**
- Género: **Shoot´em Up**
- Lanzamiento: **Primavera 2006**

→DE QUÉ VA: Los creadores de «Unreal» han utilizado el motor de «Unreal Tournament 3» para poner en pantalla los gráficos más alucinantes que se han visto en una consola. Será un juego de acción táctica en el que tendremos que dirigir a un grupo de marines que se enfrenta a todo tipo de criaturas sobrenaturales utilizando un impresionante arsenal.







CALL OF DUTY 2
Bienvenidos al frente

Compañía: Activision **Género:** Shoot'em Up **Lanz:** Diciembre

→DE QUÉ VA: Con el máximo realismo por bandera, esta secuela nos trasladará a tres frentes, Italia, el norte de África y Europa central, para que "vivamos" la experiencia de trinchera definitiva. Para rematar este planteamiento, el modo online será uno de los aspectos más cuidados.




DEAD OR ALIVE 4
¡Que comience el combate!

Compañía: Tecmo **Género:** Lucha **Lanz:** Noviembre

→DE QUÉ VA: Si la tercera entrega de esta estupenda saga de lucha ya sirvió como título estrella del lanzamiento de Xbox, su continuación parece dispuesta a hacer lo propio con Xbox 360. A su favor contará con unos gráficos muy mejorados y múltiples modos de juego por internet.




DEAD RISING
La invasión de los zombis

Compañía: Capcom **Género:** Aventura de terror **Lanz:** 2006

→DE QUÉ VA: Keiji Inafune, responsable, entre otras, de la saga «Onimusha» rendirá un homenaje a las antiguas películas de muertos vivientes con esta aventura, que combinará una realización técnica de infarto con un montón de detalles gore. ¿Será el sucesor de «Resident»?




PERFECT DARK ZERO
Atractiva y peligrosa

Compañía: Rare **Género:** Shooter **Lanz:** Ya disponible

→DE QUÉ VA: Joanna Dark protagoniza un juego de disparos en primera persona (con algunas dosis de sigilo) en el que tendremos a nuestra disposición las armas más sofisticadas. Además el juego soporta la friolera de 50 jugadores simultáneos en el modo online.




QUAKE IV
Ha estallado la guerra del futuro

Compañía: Activision **Género:** Shooter **Lanz:** Ya disponible

→DE QUÉ VA: Manteniendo el sensacional aspecto de «Doom 3» pero con un planteamiento mucho más abierto, la cuarta entrega de «Quake» nos sumerge en una guerra futurista, en la que la cooperación con el resto de marines es casi tan importante como nuestra buena puntería.




FINAL FANTASY XI
La fantasía del juego online

Compañía: Square-Enix **Género:** Rol **Lanz:** 2006

→DE QUÉ VA: Después de aparecer en PS2 (en Japón y USA) y en PC, esta aventura online llegará también a Xbox 360. El objetivo es crear un personaje único, equiparlo con todo tipo de objetos y lanzarnos a la exploración en un universo persistente donde conviven más jugadores.




Y ADEMÁS... Otros juegos confirmados

- **HALO 3** aparecerá en Xbox 360 al mismo tiempo que se ponga a la venta PS3 para "animar" la competencia entre las dos compañías.
- Otro juego que nos ha sorprendido es **NINETY NINE NIGHTS,** una aventura de acción con aire medieval que recuerda a «Dynasty Warriors».
- **RESIDENT EVIL 5** también ha sido anunciado para esta consola. Será interesante ver las diferencias entre las versiones de 360 y PS3.
- Los fans del deporte pueden disfrutar, desde la fecha de lanzamiento, de la gama deportiva de EA, empezando por **FIFA 2006.**
- **KAMEO** ha sufrido una impresionante mejoría visual de Xbox a Xbox 360. Sin duda, uno de los juegos más originales del lanzamiento.

La revolución del diseño

REVOLUTION

La sucesora de GameCube será una consola pequeña que ofrecerá inmersión total en los juegos y será compatible con todas las consolas de Nintendo.

- **Compañía:** Nintendo
- **Lanzamiento:** Verano 2006
- **Precio:** Sin confirmar

Después de muchas especulaciones, Nintendo ha hecho público el diseño de su nueva consola, pero se ha negado a ofrecer demasiados detalles sobre sus prestaciones. La máquina nos permitirá, además de jugar, conectarnos a Internet a través de Wi-fi, cargar juegos directamente de los mini DVD de GameCube y reproducir películas en DVD (mediante un periférico especial). Pero sin duda el elemento "revolucionario" es su mando de control. La Gran N ha diseñado un pad que no se parece a nada de lo que hayamos visto hasta la fecha y que nos permitirá sumergirnos totalmente dentro de los juegos gracias a su sistema de infrarrojos y a los sensores de movimiento. Pero los jugadores tradicionales pueden estar tranquilos, porque Revolution también incluirá un mando "de la vieja escuela" para que podamos disfrutar de títulos más convencionales.

NOS GUSTA:
Su original mando de control nos asegura nuevas formas de jugar.

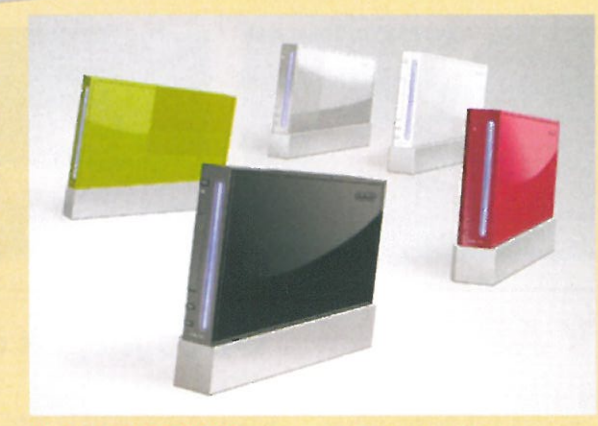
NO NOS GUSTA:
Aún no sabemos qué juegos van a aparecer para esta consola.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- CPU: **IBM "Hollywood"** (IBM también desarrolló el procesador para GameCube)
- GPU: **ATI "Broadway"** (los mismos que crearon la potente GPU de GameCube)
- Memoria: **512 MB de memoria flash interna, ampliables por medio de tarjetas SD.** (la memoria de N64 también era ampliable con el Expansion Pak)



LOS DVD ESTÁNDAR van a ser los sustitutos de los mini-DVD de GameCube.



LA GAMA DE COLORES que ofrecerá Revolution será muy amplia. Todos ellos serán muy elegantes y la imagen de la consola va a ser "seria", alejándose del aire infantil de GC.



JUEGO ONLINE

Por fin Nintendo ofrecerá servicio online ¡y gratis!

Aunque el sistema online no funcionó demasiado bien con GameCube, parece que Revolution sí contará con juegos a través de Internet. La máquina vendrá con su propia conexión inalámbrica, que lo mismo nos servirá para descargar juegos que para enfrentarnos con nuestros amigos a través de Internet, pero lo mejor de todo es que Nintendo ha asegurado que "va a reinventar el juego online". ¿Cómo? Pues de momento sólo se sabe que será totalmente gratuito, lo que ya es una buenísima noticia.

"Nuestra próxima consola demuestra ser pequeña en tamaño, pero grande en ideas"



REGGIE FILS-AIME
Vicepresidente Ejecutivo de Ventas y Marketing de Nintendo



PODREMOS CONECTAR UN STICK ANALÓGICO para controlar los juegos más "convencionales".

EL MANDO

El espíritu de la revolución

En lugar de acudir a un diseño clásico, el mando de la consola será similar al control remoto de cualquier DVD que tengáis en casa. En la parte frontal encontraremos una cruceta y varios botones, mientras que la parte baja se reserva para un gatillo. Lo mejor es que este mando tiene una conexión por infrarrojos que nos permitirá mover directamente los elementos de la pantalla (como si el mando fuera una linterna o una caña de pescar). También podremos acoplar un segundo "controller" (para la mano izquierda) que incluye otro gatillo y un stick analógico y que tendrá sensores de movimiento que nos darán la posibilidad de, por ejemplo, agitar las manos para que nuestro personaje salte en el juego o girar las muñecas para acelerar en un juego de motos. Por si no os habéis fijado, si giramos el mando y lo colocamos en horizontal, tendremos en nuestras manos un pad muy similar al de la NES original, curioso ¿verdad? Aún no se ha confirmado si el diseño definitivo de la consola será compatible con los mandos de GameCube y de las anteriores consolas de Nintendo.



◀ **EL DISEÑO DEL MANDO** es similar al de un DVD, pero con funciones extra.



LOS JUEGOS

Futuro y pasado, juntos en una consola

Si bien es cierto que Nintendo se está haciendo de rogar para mostrar imágenes de los primeros juegos de Revolution, ya podemos arrojar algo de luz a este respecto. En primer lugar, ya se ha confirmado la presencia de sagas clásicas de la casa, como **«Metroid»**, **«Zelda»** o **«Super Mario Bros»**, y también se ha hecho público que terceras compañías, como Square-Enix, pretenden apoyar a la nueva consola con secuelas, por ejemplo, de **«Final Fantasy Crystal Chronicles»**. Pero las buenas noticias no terminan ahí, porque Revolution será la primera consola "retrocompatible". ¿Y eso qué quiere decir? Pues que podremos descargarnos, a un precio muy reducido, antiguas joyas de **Nintendo 64**, **Super Nintendo** o de **NES**... mientras los juegos de **GameCube** cargarán directamente con tan sólo insertarlos dentro de la máquina.



▲**NES** fue la primera consola doméstica de Nintendo.

▲**SNES** se consagró con gran cantidad de juegos.

▲**N64** fue la consola más potente durante mucho tiempo.

▲**GAMECUBE** aún están por aparecer sus mejores juegos.

LANZAMIENTOS A MÁXIMA POTENCIA

LOS FUTUROS JUEGOS

El año que viene llegarán PS3 y Revolution, mientras Xbox 360 termina de asentarse, pero aquí os enseñamos un buen puñado de juegos que todavía van a dar guerra en las consolas actuales.

¿Quién no se muere por ver **«Final Fantasy XII»**? ¿o seguir los pasos de la mafia en **«El Padrino»**? Pues eso es sólo una pequeña muestra de lo que nos espera durante los próximos meses.

LOS MÁS ESPERADOS

- FINAL FANTASY XII (Square-Enix)
- ZELDA TWILIGHT PRINCESS (Nintendo)
- EL PADRINO (Electronic Arts)
- TOMB RAIDER LEGEND (Eidos)
- SHADOW OF THE COLOSSUS (Sony)

LOS DATOS QUE TIENES QUE CONOCER

- Número de juegos en desarrollo para las consolas actuales:
  150 aproximadamente
- Número de compañías que están desarrollando juegos:
  Más de 100
- Compañías que más importantes en el desarrollo de juegos:
  Sony, Activision, Electronic Arts, Square-Enix, Nintendo...
- Géneros más apoyados en los futuros lanzamientos:
  Aventura de acción, rol y juegos de disparo en primera persona.

LANZAMIENTO→ En Japón: **Marzo 2006** En España: **Finales de 2006**

LAS NOVEDADES DEL NUEVO «FINAL» radican en un nuevo sistema de combates y en un tratamiento más realista de los personajes.

→ **PLAYSTATION 2**

FINAL FANTASY XII

La fantasía definitiva

- **Compañía:** Square-Enix
- **Género:** Rol

→DE QUÉ VA: La historia comienza cuando el Imperio de Arcadia invade el país vecino de Dalmasca. Entonces Vaan, un pícaro que sueña con conseguir su propia nave, se convertirá, por casualidad, en el líder de un grupo de fugitivos entre los que también se encontrará Ashe, la princesa de Dalmasca. Juntos, y con la ayuda de unos piratas del cielo, se embarcarán en un viaje que les llevará a decidir el destino del mundo.

→SUS PUNTOS FUERTES: En esta nueva entrega la saga tomará un cambio radical, tanto en lo que se refiere a su aspecto visual (mucho más realista) como en tratamiento de los escenarios, que nos ofrecerán mayor libertad de acción. En lo que se refiere a los combates, los turnos se van a sustituir por un sistema semiautomático.



LOS PROTAGONISTAS del juego serán el joven Vaan, la princesa Ashe y un grupo de piratas del cielo. Pero también encontraremos a simpáticos secundarios que nos echarán una mano.



EL APARTADO VISUAL será más realista, en la línea de otros juegos de Square como «Vagrant´s Story».



EL ARGUMENTO comienza como una clásica aventura de caballería, pero se complica con historias paralelas.



LOS ESCENARIOS, en tres dimensiones nos ofrecerán una libertad de acción sin precedentes en esta saga.

LANZAMIENTO→ En Japón: Primavera 2006 En España: Enero 2006

→ PLAYSTATION 2

METAL GEAR 3 SUBSISTENCE

Supervivencia en Internet

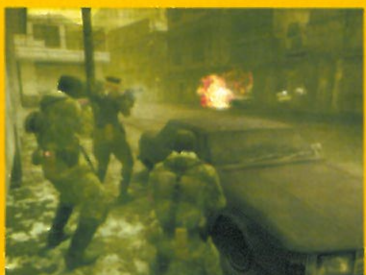
- **Compañía:** Konami
- **Género:** Aventura de acción

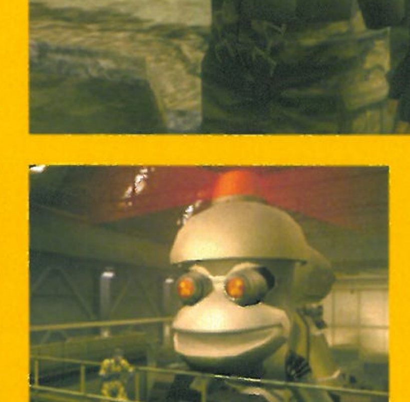
→DE QUÉ VA: Cuando Snake todavía no se había recuperado de las heridas sufridas en «MGS 3», ya le tenemos preparado para un nueva misión. Esta vez se trata de repetir la misma aventura que apareció hace unos meses en PS2 (uno de los mejores juegos de esta consola) aderezada con nuevos extras y minijuegos.

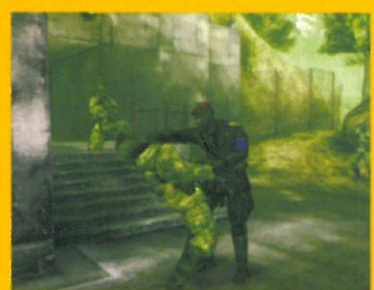
→SUS PUNTOS FUERTES: Sin lugar a dudas el modo online, individual o por equipos, y la inclusión de los dos primeros Metal Gear de MSX.

LA INFILTRACIÓN será la clave de el entretenidísimo modo online que preside esta reedición de «Metal Gear 3».









LANZAMIENTO→ En Japón: Ya disponible En España: Marzo 2006



PARA DERROTAR A LOS COLOSOS tendremos que encaramarnos a ellos y encontrar sus puntos débiles.

→ PLAYSTATION 2

SHADOW OF THE COLOSSUS

David contra Goliat

- **Compañía:** Sony
- **Género:** Aventura de acción

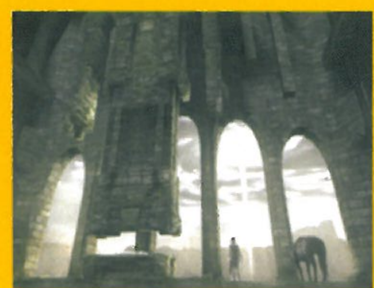
→DE QUÉ VA: Los creadores de «Ico »nos vuelven a trasladar a un mundo de fantasía para que nos enfrentemos con los 16 gigantes que guardan el sueño de una princesa. Armados con una espada y toda nuestra astucia, nuestra labor consistirá en encaramarnos a los titanes para apuñalar sus puntos débiles.

→SUS PUNTOS FUERTES: Sin duda, el diseño de los colosos, capaces de dejarnos con la boca abierta, son lo mejor del juego. Impresionantes.









LANZAMIENTO→ En USA: **Primavera 2006** En España: **Primavera 2006**

EL DESARROLLO de esta aventura nos permitirá solucionar los niveles de forma pacífica o a tiro limpio. Pero cada acción tendrá sus consecuencias.

→ PS2•XBOX

EL PADRINO

Negocios de familia

- **Compañía:** Electronic Arts
- **Género:** Aventura de acción

→DE QUÉ VA: Nuestras misiones al servicio de los Corleone (con la ciudad de Nueva York como escenario) irán desde extorsionar a nuestros "clientes" a enfrentarnos a tiro limpio con los sicarios de la familia Tattaglia, igual que en la película. Y aunque el juego tendrá unos escenarios cerrados, el nivel de detalle y las posibilidades de nuestro personaje serán muy amplias, e incluso podremos ponernos al volante de auténticos clásicos para protagonizar persecuciones por "Little Italy". A medida que progresemos en esta aventura nuestra posición dentro de la familia también irá mejorando, hasta que consigamos ponernos directamente al servicio del mismísimo Don Corleone.

→SUS PUNTOS FUERTES: Podremos escoger de qué modo queremos resolver cada situación. Según hayamos optado por eliminar a nuestros enemigos, interrogarlos o simplemente amenazarlos el curso de nuestra aventura será distinto. Y todo estará realizado con mimo.



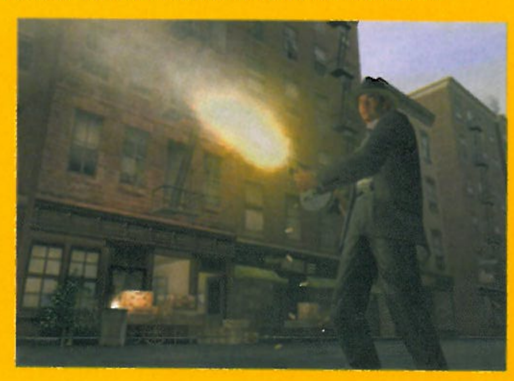
EL ARGUMENTO seguirá fielmente los acontecimientos de la primera película, aunque desde el punto de vita de un nuevo "matón" que han entrado al servicio de la familia Corleone.



HABRÁ MISIONES DE TODO TIPO desde enfrentarnos a las mafias rivales a conducir coches de época.



EL PARECIDO CON LA PELÍCULA será impresionante, e incluso podremos oír la voz de Marlon Brando.



EL APARTADO VISUAL nos dejará pasmados ¡Mirad el realismo de los rostros y las vestimentas!

LANZAMIENTO→ En USA: Marzo 2006 En España: Marzo 2006

→ PS2·XBOX

DRIVER 4

Acción sobre ruedas

- **Compañía:** Atari
- **Género:** Aventura de acción

→DE QUÉ VA: Sin alejarse de las espectaculares persecuciones que han hecho famosa a esta saga, «Parallel Lines» nos trasladará al Nueva York de los años 70 para que nos convirtamos en "matones" de un grupo de mafiosos. De este modo nos enfrentamos a un desarrollo abierto en el que tendremos que ir cumpliendo misiones de todo tipo, tanto a pie como al volante de los coches más potentes.

→SUS PUNTOS FUERTES: Podremos visitar dos "versiones" diferentes de la Gran Manzana: una a finales de los años setenta y otra (con coches y locales diferentes) en la época actual. ¡Dos juegos por el precio de uno!

PERSECUCIONES y tiroteos se suceden en esta aventura que se desarrolla en Nueva York a finales de los años 70.









LANZAMIENTO→ En USA: Marzo 2006 En España: Marzo 2006



EN PRIMERA PERSONA nos enfrentaremos a una historia de epionaje que se desarrolla en Europa del Este.


→ PS2·XBOX

BLACK

Espías con puntería

- **Compañía:** Electronic Arts
- **Género:** Shoot'em up

→DE QUÉ VA: En «Black» , nosotros encarnaremos a un agente secreto cuya misión consistirá, a grandes rasgos, en acribillar con un punto de mira a cuantos agentes enemigos se crucen en su camino. El argumento se guarda en secreto, pero ya sabemos que el juego se desarrollará en un país de Europa del Este y que no tendrá nada que envidiar a las mejores aventuras de James Bond.

→SUS PUNTOS FUERTES: La física estará especialmente cuidada, ya que gran parte de los escenarios se podrá destruir. El apartado visual, por otra parte, incluirá innovadores efectos de partículas, humo y explosiones.









LANZAMIENTO→ En USA: Abril 2006 En España: Abril 2006

LA AVENTURA MÁS GRANDE de Lara Croft será también la que lucirá una mejor realización técnica y un sistema de control más intuitivo. Sus fans están de enhorabuena.

→ PS2•XBOX

TOMB RAIDER LEGEND

El regreso de Lara Croft

- Compañía: **Eidos**
- Género: **Aventura de acción**

→DE QUÉ VA: Nuestra arqueóloga favorita vuelve a calzarse las pistolas para salir a la caza de antiguos tesoros. Y como no podía ser de otro modo, el desarrollo se mantendrá dentro del viejo esquema de la serie: escenarios exóticos, unos cuantos disparos y saltos milimétricos que nos llevarán a descubrir unos niveles de leyenda. Aún no se conoce el argumento ni qué vehículos estarán disponibles en esta nueva entrega.

→SUS PUNTOS FUERTES: Lara contará con nuevos gadgets, como un garfio que puede utilizar para balancearse, una linterna o un sistema de análisis a distancia que nos permitirá saber cuando una superficie es inflamable o puede derrumbarse. Otra de las novedades será la inclusión de secuencias en las que habrá que pulsar botones en el momento justo.



LOS ESCENARIOS recrean misteriosas grutas y templos abandonados, los lugares donde mejor se desenvuelve nuestra querida arqueóloga. Todos están llenos de puzzles y trampas.



NUESTRA PROTAGONISTA ha cambiado ligeramente de aspecto, pero todavía conserva su atractivo.



LAS HABILIDADES de Lara serán más variadas que en juegos anteriores, y también más fáciles de ejecutar.



CAMBIAREMOS DE ASPECTO dependiendo del nivel en que nos encontremos y de nuestro equipo.

LANZAMIENTO→ En Japón: **Principios de 2006** En España: **Primavera de 2006**

→ PLAYSTATION 2

KINGDOM HEARTS II

Rol en los mundos de Disney

- Compañía: **Square-Enix**
- Género: **rol**

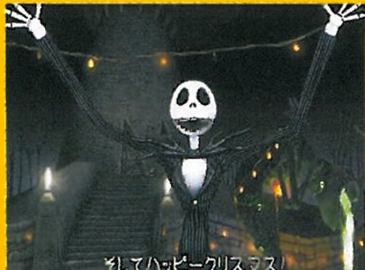
→DE QUÉ VA: Sora, el pato Donald y Goofy vuelven a la carga para terminar con las fuerzas del mal que han invadido los universos de Disney. Siguiendo el mismo sistema de juego de la primera parte (exploración y combates en tiempo real mezclados con un estupendo sentido del humor) tendremos que visitar escenarios de películas como Mulan o Aladdin, mientras resolvemos pequeños puzzles, coleccionamos objetos y nos vemos las caras con unos enormes enemigos finales.

→SUS PUNTOS FUERTES: Los mundos que visitamos (como los basados en Tron o Piratas del Caribe) y los personajes sacados de otros juegos de Square.

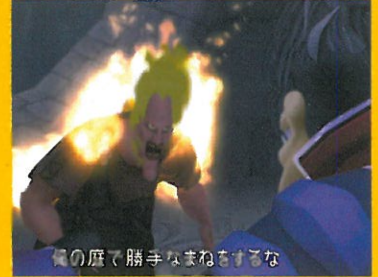


ESTA AVENTURA nos llevará a combatir contra las fuerzas del mal que han invadido los mundos de Disney.









LANZAMIENTO→ En Japón: **Marzo 2006** En España: **Verano 2006**



VINCENT VALENTINE protagonizará este juego de disparos ambientado en los lugares que ya visitamos en «FF VII».

→ PLAYSTATION 2

FINAL FANTASY VII DIRGE OF CERBERUS

Disparos en un mundo fantástico

- Compañía: **Square-Enix**
- Género: **Acción**

→DE QUÉ VA: La legión de seguidores de «Final Fantasy VII» podrá volver a disfrutar de los personajes y los lugares más importantes de este juego legendario, pero con un interesante cambio en el planteamiento: ha pasado de ser un juego de rol a los disparos en tercera persona tipo «Devil May Cry».

→SUS PUNTOS FUERTES: Además de jugar el modo historia en solitario, podremos compartir nuestras aventuras con unos cuantos amigos por internet.















LA MAGIA DE ZELDA volverá a GameCube, arropada por un nuevo estilo visual, mucho más realista, y por una cantidad inimaginable de secretos y guiños a otros juegos.

→GAMECUBE

ZELDA TWILIGHT PRINCESS

Este chico es una fiera

- **Compañía:** Nintendo
- **Género:** Aventura

→DE QUÉ VA: Un nuevo Link, más adulto y realista, volverá a empuñar la espada maestra para enfrentarse a las fuerzas del mal que han invadido Hyrule. En esta nueva aventura, la segunda que aparece para GameCube, tendremos que acompañarle a través de más de 70 horas de mazmorras, sorpresas y minijuegos, hasta el enfrentamiento final con su enemigo Ganondorf. Aunque aún quedan muchos detalles por desvelar, ya podemos adelantaros que Link tendrá un compañero y que, a lo largo del juego, veremos cómo cambia su aspecto.

→SUS PUNTOS FUERTES: Dejando a un lado el espectacular acabado gráfico del juego lo más sorprendente serán las nuevas habilidades de Link, como transformarse en lobo o cabalgar.



EL NUEVO ASPECTO DE LINK, más adulto, es un buen indicio del tono oscuro que tendrá esta nueva aventura. No nos extraña que sea uno de los juegoos más esperados del momento.



LINK PODRÁ MONTAR a caballo o sobre una especie de jabalíes gigantes que habitan en los bosques.



CADA MAZMORRA estará custodiada por enemigos diferentes, que se comportarán con inteligencia.



PODREMOS TRANSFORMARNOS en un lobo para disfrutar de ventajas durante los combates.

LANZAMIENTO→ En Japón: **Ya disponible** En España: **Marzo 2006**

→ PLAYSTATION 2

DRAGON QUEST VIII

Un mundo sin límites

- Compañía: **Square-Enix**
- Género: **Rol**

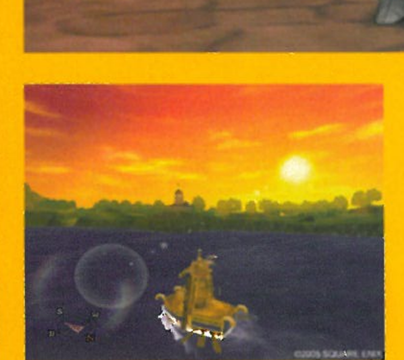
→DE QUÉ VA: Bajo un planteamiento sencillo, que consiste en levantar la maldición que pesa sobre el anciano rey Trode y su hija Medea, se esconde un argumento épico que nos llevará a decidir el destino de todo el reino. Los escenarios de fantasía, los emocionantes combates y un montón de minijuegos, entre los que destaca el "coleccionismo de monstruos", serán capaces de mantenernos pegados a nuestra consola durante más de 90 horas.

→SUS PUNTOS FUERTES: Los diseños de los personajes (hay más de 300 diferentes) son obra de Akira Toriyama, el creador de "Dragon Ball".

LA AMPLITUD y libertad de acción de este juego de rol supera a todo lo que hayáis visto hasta ahora. Alucinante.









LANZAMIENTO→ En USA: **Primavera 2006** En España: **Primavera 2006**



TONY MONTANA tendrá que convertirse en un capo mafioso empezando desde lo más bajo.

→ PS2·XBOX

SCARFACE

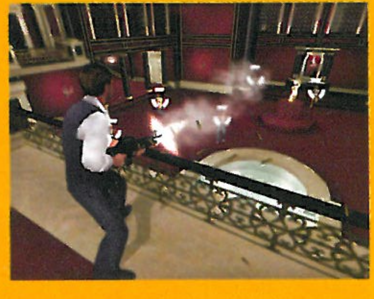


El emperador del crimen

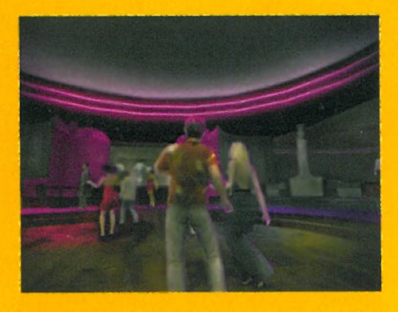
- Compañía: **Vivendi**
- Género: **Aventura de acción**

→DE QUÉ VA: Será la versión jugable de la película "El precio del poder" que protagonizara Al Pacino a principios de los años 80. Tanto en el film como en el juego se narra la historia de Tony Montana, un delincuente de poca monta que consiguió convertirse en el principal capo mafioso de la ciudad de Miami. Y para un argumento tan "cañero" nada mejor que un desarrollo "libre" siguiendo los pasos de «GTA», en el que tendremos que alternar tiroteos y fases de conducción.

→SUS PUNTOS FUERTES: Podemos disfrutar de una recreación fotorrealista de la ciudad de Miami, con los coches, la ropa e incluso música sacada de los 80.










TONOVOCES
envía un mensaje con POLITONO92
+ un espacio + código al 7808
O LLAMA AL 806 52 60 87
las tonovoces más pedidos
77786 Que pasa neeeeeeeeeng! El Neng
78102 Subidón Subidón! El neng
Bájate al móvil las mejores frases de tus personajes favoritos y úsalos como tonos de llamada... ¡¡TÚ MÓVIL HABLARÁ!!!
NUEVAS TONOVOCES
78683 Jabalí enfadado Jabalí
78494 Doctor Maligno
78495 Aqui no hay quien viva Emilio
78491 Franco desde la tumba Franco
ANIMALES
operación TRIUNFO sonidos reales
envia OT54 + espacio + código al 7494
WWW.SINFINDEJUEGOS.COM
SOLO LAS ULTIMAS NOVEDADES PARA MOVILES
Atención al cliente (10-17 h) 902 01 01 27
POLIEXITOS
envía un mensaje con POL49
+ un espacio + código al 7808
O LLAMA AL 806 52 60 87
busca politonos
TOP 20
NUEVOS
CINE Y TV
DISCO
ESPAÑOLAS
FUTBOL
VIDEOJUEGOS
MANGA
FOTOFONDOS
envía un mensaje con WAP70
+ un espacio + código al 7808
O LLAMA AL 806 52 60 87
TOP FONDOS
NUEVOS FONDOS
¡Cómo quieres al Neng!
código formato
43129 animado
43130 en foto
MENUS PARA MOVILES
¡¡¡PERSONALIZA TU MÓVIL!!
ENVIA: MENU77 + ESPACIO + CÓDIGO TEMA AL 7494
(ej. MENU77 2223) si quieres llenar tu móvil de coches de carreras)
TAMAGOCHIS PARA MÓVIL
PANDAGOCHI
envia PET78 + espacio + 1545 al 5477
PERRITOGOCHI
envia PET78 + espacio + 1546 al 5477
JUEGOS JAVA
envía un mensaje con PLAY19
+ un espacio + código al 7494
O LLAMA AL 806 52 60 83
LOS MAS PEDIDOS
TOP
MARVEL
ACTIVISION